

<<画境>>

图书基本信息

书名：<<画境>>

13位ISBN编号：9787539829012

10位ISBN编号：753982901X

出版时间：2011-7

出版时间：安徽美术

作者：许曼克

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画境>>

内容概要

《画境：许曼克工笔花鸟画探微》收入了《半生缘2》、《凝固的绚烂》、《爱的契约》、《残酷的谢幕》、《纷繁的寂寞》、《不羁的信仰》、《凝固的午后一》等画作，并对部分作品介绍了创作步骤。

作者简介

许曼克，毕业于厦门大学新闻传播系，后进修于中国关院国画班，现为厦门大学艺术学院国画研究生。

1992年入选中国美术家协会主办的全国首届中国花鸟画展并获二等奖；1993年入选日中文化交流委员会主办的《中国女画家作品展》；1994年入选中国美术家协会主办的《中国当代工笔画第三届大展》；1994年入选福建省美术家协会主办的《福建省第三届花鸟画展》；1995年入选中华人民共和国文化部主办的《中国女画家作品展览》；1996年入选中国美术家协会主办《亚洲女画家作品展》并获优异奖；1996年入选浙江省中国花鸟画家协会主办的《第三届浙江花鸟画展》并获银奖；1996年入选中华人民共和国文化部主办的《中国当代著名花鸟画家作品展览》并获优秀奖；1997年入选中华人民共和国国家人事部书画作品展、并被收藏；1997年入选中国美术家协会主办的《新人新作展》；1998年入选中国美术家协会主办的第四届当代中国工笔画大展；1999年获文化部主办的全国第八届“群星奖”；1999年入选中华人民共和国驻日本国大使馆文化部主办的（中国女流画家展）；1999年入选当代绘画艺术编辑委员会主办的《当代绘画艺术作品展》；2001年入选跨世纪著名中国画家作品展览并获最佳作品奖；2002年入选福建省美术家协会主办的《福建省当代工笔画展》；2002年入选中国美术家协会主办的《纪念毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话发表60周年全国美术作品展览》；2002年入选中国美术家协会主办的《全国第五届工笔大展》并获收藏奖；2005年入选福建省画院《首届中青年国画家提名展》；2006年入选中国美术家协会主办的《全国第六届工笔大展》；

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>