

<<直击现场>>

图书基本信息

书名：<<直击现场>>

13位ISBN编号：9787539835815

10位ISBN编号：7539835818

出版时间：2012-4

出版时间：桂宁坚 安徽美术出版社 (2012-04出版)

作者：桂宁坚

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<直击现场>>

内容概要

《美术院校教学示范系列丛书·直击现场：素描静物》是美术院校教学示范系列丛书之一，由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于素描静物的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和艺术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

作者简介

卢方民，山东临沂人，2008年毕业于山东艺术学院，雕塑专业，学士学位。
现为南京飓风文化艺术教育集团副校长，教学方法独特，教学经验丰富，擅长团队建设和管理。
作品曾发表于《素描教学大范本》，曾出版《色彩课堂教学系列-1》。

殷洪棕，山东威海人，女画家协会会员，毕业于山东师范大学，师从牛振江、朱刚、孔新苗。
作品《开花的梦》和《鸡冠花》分别获得山东省二等奖和三等奖。

<<直击现场>>

编辑推荐

桂宁坚编著的《直击现场(素描静物)》是美术院校教学示范系列丛书之一，由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于素描静物的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

<<直击现场>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>