

## <<孔子的智慧>>

### 图书基本信息

书名：<<孔子的智慧>>

13位ISBN编号：9787539932439

10位ISBN编号：7539932430

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺出版社

作者：林语堂

页数：217

译者：黄嘉德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孔子的智慧>>

### 内容概要

孔子乃一介布衣，既非教主，也不是上帝的儿子，甚至可以说，是一个现实中的失败者；然而，他却以自己七十三年的人生，穿透了中国两千五百年的历史；用一生坎坷的命运，创造出古今中外最温柔、最诗意、最无可替代的哲学。

孔子究竟是怎样一个人，他的魅力何在，而他的智慧是什么呢？一代国学大师林语堂，不仅从《论语》，更从《礼记》《孟子》《中庸》和《大学》等古籍中精致而妥当地撷取儒学经典的智慧哲思，以诗意雅致的文字，于风趣睿智中，为我们解读经典，对孔子思想进行了完整而系统的论述。

在林语堂先生看来，孔子的思想不只是“处世格言”“道德修养”，更是一种深沉的理性思索，一种对人生意义的执著追求，充满了诗意的情感内容，具有“终极关怀”的宗教品格。孔子的思想代代相传，渗透在我们每个人的血液里，成为中国人的“文化心魂”。

## <<孔子的智慧>>

### 作者简介

林语堂先生以他一生的个人体悟，激活了孔子的智慧，唤醒了我们的文化心灵；让孔子走出历史的时空框架，与我们直接对话，亲切可喜不在话下。

在这繁盛、浮躁、充满变数的时代，读这本书使人有一种朴素幸福感。

一代国学大师，中国首位诺贝尔文学奖被提名人。

著有《吾国与吾民》《生活的艺术》《京华烟云》等，并将孔孟老庄哲学和陶渊明、李白、苏东坡、曹雪芹等人的文学作品英译推介海外，是第一位以英文书写扬名海外的中国作家，也是集语言学家、哲学家、文学家于一身的知名学者。

## <<孔子的智慧>>

### 书籍目录

第一章 导言第二章 孔子生平第三章 中庸第四章 大学——伦理与政治第五章 论语——孔子的格言第六章 儒家社会秩序三论（一）——《礼记·经解第二十六》第七章 儒家社会秩序三论（二）——《礼记·哀公问第二十七》第八章 儒家社会秩序三论（三）——《礼记·礼运第九》第九章 论教育——《礼记·学记第十八》第十章 论音乐——《礼记·乐记第十九》第十一章 孟子

## &lt;&lt;孔子的智慧&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 导言 一、孔子思想的特性 时至今日，还能有人热衷儒家思想吗？若说是有，岂非怪事。

其实这全系于人对善念是否还肯执著，而对善念一般人是不会有一股狂热的。

更重要的，似乎是今日人是否对儒家思想还存有信心。

这对现代的中国人特别重要。

这个问题是直接指向现代的中国人，而挥之不去，也无从拒绝的。

因为现代甚至有些中国人，曾经留学外国，思想已趋成熟，他们对儒家所持的态度与观点，都显得心悦诚服。

由此我认为儒家思想是具有其中心性，也可以说有其普遍性的。

儒家思想的中心性与其人道精神之基本的吸引力，其本身即有非凡的力量。

任孔子去世后数百年间政治混乱思想分歧的时期，儒家思想战胜了道家、墨家、法家，自然派思想及共产派思想，以及其他林林总总的学派。

在两千五百年内中国人始终奉之为天经地义，虽然有时际遇稍衰，但终必衰而复振，而且声势益隆。

与儒家思想抗衡者，除道家在公元后第三至第六世纪盛行之外，其强敌莫过于佛教，佛教多受宋儒所宗仰。

佛教虽无玄妙精微，在儒家人道精神及知识论的阐述上，也只能予以修正，然后即将重点移至儒家经典所已有之某些观念上，而予以更充分之重视，但也并不能将儒家思想根本推翻。

这也许是纯由于孔子个人多年来的声望地位使然，但是儒家心中非凡的自负，对本门学说精当之信而不移因而鄙弃佛教理论而侧目视之，或者始予宽容，当时的情形可能正是如此。

儒家也以平实的看法否定了庄子的神秘思想，世以此等平实的思想鄙弃了佛教的神秘思想。

今天，儒家思想遇到了更大的敌手，但并不是基督教，而是整套的西方思想与生活以及西方新的社会思潮，这种西方文明全是上业时代所引起的儒家思想，若看做是恢复封建社会的一种政治制度，在现代政治经济的发展之前，被人目为陈旧无用，自是；若视之为人道主义文化，若视之为社会生活上基本的观点，我认为儒家思想，仍不失为颠扑不破的真理。

儒家思想，在中国人生活上，仍然是一股活的力量，还会影响我们民族的立身处世之道。

西方人若研究儒家思想及其基本的信念，他们会了解中国的国情民俗，会受益不浅的。

在西方读者看来，孔子只是一位智者，开口不是格言，便是警句，这种看法，自然不足以阐释孔子思想其影响之深而且大。

若缺乏思想上更为深奥的统一的信念或系统，纯靠一套格言警句，而支配一个国家，像孔子思想之支配中国一样，是办不到的。

孔夫子的威望与影响如此之大，对此一疑难问题之解答，必须另自他处寻求才是。

若没有一套使人信而不疑的大道理，纵有格言警句，也会久而陈腐令人生厌的。

《论语》这部书，是孔学上的圣经，是一套道德的教训，使西方人对孔子之有所知，主要就是靠这部书。

但是《论语》，毕竟只是夫子自道的一套精粹语录，而且文句零散，多失其位次，因此若想获得更为充分之阐释，反须要依赖《孟子》、《礼记》等书。

孔子总不会天天只说些零星断片的话吧。

所以，对孔子的思想之整体系统若没有全盘的了解，欲求充分了解何以孔子有如此的威望及影响，那真是缘木求鱼了。

简捷说，孔子的思想是代表一个理性的社会秩序，以伦理为法，以个人修养为本，以道德为施政之基础，以个人正心修身为政治修明之根柢。

由此看来，最为耐人深思之特点是在取消政治与伦理之间的差异。

其方法为一伦理性之方法，与法家以讲严刑峻法为富国强兵之道截然不同。

孔子的学说也是断然肯定的，要求人对人类与社会负起当负的责任，所谓以天下国家为己任，此点与道家的适世玩世又大有不同。

## &lt;&lt;孔子的智慧&gt;&gt;

实际上，儒家思想所持的是人道主义者的态度，对全无实用虚无飘渺的玄学与神秘主义完全弃置不顾，而是只注重基本的人际关系，灵异世界神仙不朽又有何用？这种独具特色的人道主义中最有力的教义，是“人的标准就是人”。

就凭这条教义，一个常人只要顺着人性中的善去行，就算初步奉行儒家的为人之道了，并不必在什么神祇上去寻求神圣理想中的完美。

更精确点说，儒家思想志在重新树立一个理性化的封建社会，因为当时周朝的封建社会正在趋于崩溃。

儒家思想当然主张阶级分明。

要了解这种情形，我们必须回溯到孔子当时封建制度崩溃以及此后数百年内的状况。

当时中国领土内有数百大大小小公侯伯子男等级的国家，各自独立，其强者则国土与国力日增，时常与他国兵连祸结。

周朝皇帝名为华夏君王，统治全国，实则徒拥虚名，衰微已极。

甚至孔子及以后之孟子，虽周游列国，干谒诸侯，求其施仁政，拯百姓于水火，但亦不屑于一朝周帝。

这颇与其所主张之建立理性社会，尊崇周王之学说相矛盾。

因当时国内情势纷乱已极，周室衰微，帝国荏弱，纵然前往朝见，终无大用。

各国间虽订有条约，转眼粉碎，结盟和好，终难持久。

养兵日众，捐税日增，强凌弱，众暴寡。

国与国间随时会商，真是舌敝唇焦，不见成功。

学人智者开始定攻守之计，和战之策，别利害，辨得失。

说来也怪，当时学者智士之间，国界之分渐渐混灭，周游列国，朝秦暮楚，亲疏无常。

而古礼失，尊卑乱，贫富悬殊，政教乖误，此等混乱失常遂使思想锐敏之士，劳神苦思以求拨乱返治之道。

在此种气氛中，更兼以思想之极端自由，智慧明敏之士，遂各抒己见，如百花齐放，竞妍争香，乃形成中国哲学之黄金时代。

或蔑弃礼教如老庄；或主张人人当亲工作以谋生，如萌芽期之共产主义如许行及其门人，墨子则倡单一神祇，崇爱上帝，教人重人道，勿自私，甚至窒欲苦行，竟趋乎极端而排斥音乐；此外尚有诡辩家、苦行家、快乐主义者、自然主义者，等等，不一而足。

于是，不少人，如今日之欧洲人一样，开始对文化表示怀疑，而想返回太古之原始生活，正如今日若干思想家要返回非洲丛林中或到爪哇以东之巴厘岛一样。

而孔子，则如现代的基督徒，他相信道德力量，相信教育的力量，相信艺术的力量，相信文化历史的传统，相信国际间某种程度的道德行为，相信人与人之间高度的道德标准，这都是孔子部分的信念。

在《礼记·儒行篇》里，我们可以看出儒家与其他各派的差异。

“儒”这个字，在孔子时便已流行。

而称为儒的一派学者，大概是特别的一批人，他们在观点上持保守态度，精研经史，其儒冠儒服正表示他们对古代文化的信而不疑。

下面的几段摘录文字只以表示儒家的高度道德理想。

鲁哀公问于孔子曰：“夫子之服，其儒服欤？”孔子对曰：“丘少居鲁，衣逢掖之衣。

长居宋，冠章甫之冠。

丘闻之也，君子之学也博，其服也乡。

丘不知儒服。

” 哀公曰：“敢问儒行？”孔子对曰：“遽数之不能终其物。

悉数之”乃留，更仆，未可终也。

” 哀公命席，孔子侍曰：“儒有席上之珍以待聘，夙夜强学以待问，怀忠信以待举，力行以待取。其自立有如此者。

“ 儒有衣冠中，动作慎。

其大让如慢，小让如伪；大则如威，小则如愧。

## <<孔子的智慧>>

其难进而易退也，粥粥若无能也。

其容貌有如此者。

“ 儒有可亲而不可劫也，可近而不可迫也，可杀而不可辱也。

其居处不淫，其饮食不溇，其过失可微辨，而不可面数也。

其刚毅有如此者。

“ 儒有今人与居，古人与稽。

今世行之，后世以为楷。

适弗逢世，上弗援，下弗推。

谗谄之民，有比党而危之者。

身可危也，而志不可夺也。

虽危，起居竟信其志，犹将不忘百姓之病也。

其忧思有如此者。

“ 儒有博学而不穷，笃行而不倦，幽居而不淫，上通而不困。

礼之以和为贵，忠信之美，优游之法，举贤而容众，毁方而瓦合。

其宽裕有如此者。

” 在此等列国纷争王室陵夷封建制度日趋崩溃之际，孔子的教义自然不难了解，尤其是孔子以礼乐恢复封建社会的用心之所在。

孔子的教义我认为含有五项特点，对了解儒家教义至为重要。

政治与伦理的合一

孔子特别重视礼乐，关心道德这些方面，西方人往往不甚了解。

可是把孔子心目中的社会秩序表现得更好，再没有别的字眼比“礼乐”一词更恰当了。

孔子回答弟子问为政之道时说（子张问政，子曰）：“师乎，前，吾语汝乎？君子明于礼乐，举而错之而已。

”（谓举礼乐之道而施之于政事。

见《礼记》二十八《仲尼燕居》）听孔子说这种话，似乎过于幼稚天真。

其实从孔子的观点看，这也容易了解。

我们若记得孔子对“政”的定义是“政者正也”，自然不难了。

.....

## <<孔子的智慧>>

### 媒体关注与评论

孔子走出他在历史上的时空框架，与我们现代人以白话文直接对话，亲切可喜不在话下。孔子的思想又以英文这种国际语言展示在我们眼前，好像由此彰显了普世化的绚丽色彩，使人在惊艳之余又多了几分自豪之感。

林语堂先生在评价中西文化时站在一个较为平衡的位置上。他在《孔子的智慧》短短二十多页的导言中，就多次以摩西及耶稣来与孔子作为对照比较，藉此凸显东西方的圣人“心同理同”的深刻涵义。这对西方世界的读者来说，自然深具启发性；对我们中文读者而言，也不难由此体会人类所共有的心灵胜境。

我推荐这本书，因为它选材精致而妥当，使人读来有一种幸福之感。

——傅佩荣（台湾大学哲学系教授） 我所知道的林语堂先生，其实就是，很难得的兼具有“君子”和“文艺复兴人物”之长的人。

前者比后者多一份优游园林的隐逸雅致，后者比前者多几分新时代男儿的慧黠矫健。

……林语堂先生的著作又多又好又极富使命感，百年之内恐怕很少有人能接近他所缔造的光荣纪录。

。

——张晓风（台湾著名散文作家）



## <<孔子的智慧>>

### 编辑推荐

体悟中华文化“心魂”所在，解读中国人之为中国人的精神根底 中国人无可替代的精神根底和心魂所在 林语堂 一代国学大师 华语文坛最幽默睿智的一支笔 于日用常行中抚慰心灵，圆融人性，安顿人生 碌碌而行，原来，孔子才是我们心灵的寄托，《论语》才是我们精神的皈依 全球最人山版商兰登书屋（Random House）邀约好书 同学人师林语堂孔子观的完整展现 第一本向西方世界系统介绍儒家学说的经典著作 历经数十年畅销不衰，了解孔子及其学说的首选佳作

<<孔子的智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>