

<<城乡简史>>

图书基本信息

书名：<<城乡简史>>

13位ISBN编号：9787539942728

10位ISBN编号：753994272X

出版时间：2011-6

出版时间：江苏文艺出版社

作者：范小青

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城乡简史>>

内容概要

在这篇小说里，重要的道具是账本。账本记载着生活的变迁，这是所有读者都能一眼洞穿的。然而，与账本相对的是王才家向校长借的一本字典——这可能是范小青的失误，应该是词典。这本字典的意义实在太大了，作为一种典型的文化符码，字典应该是城乡人民共同拥有的一种文化背景，然而，这本字典里却没有“香熏精油”的词条。这里显然表现了作家对生活进程或现代化进程的某种感想与认知。笔者与范小青在电话里就这一点作过交谈，范小青教师谦逊地说，她在写作的当时确实没有想到字典还有这样的妙用，而是被我挖掘出来了。但她承认，确实，字典的存在，表明了生活进程已经非常快捷，快捷到我们的文字已经无法迅速同步地表现我们的生活。

<<城乡简史>>

书籍目录

我们的战斗生活像诗篇我们的朋友胡三桥城乡简史谁能说出真相右岗的茶树国际会议我在哪里丢失了你你要开车去哪里我们都在服务区接头地点生于黄昏或清晨嫁人豪门暗道机关

<<城乡简史>>

章节摘录

可能绝大多数人都相信钱是姐姐拿的，但谁也不知道姐姐到底把钱藏在哪儿了，后来妈妈也真的走了，没有再杀第二个回马枪。

妈妈也许真觉得是自己搞错了，冤枉了姐姐，或者，她已经不想再为了那一张两元的钞票和女儿无休无止地斗下去了。

这件事情最后到底被大家淡忘了。

那时候很多人家的小孩都偷偷摸摸拿大人的钱，被大人捉到了算倒霉。

但是无论捉到捉不到，也无论捉到了会受怎样的惩罚，会丢多大的脸，会吃多痛的皮肉之苦，这样的事情还是经常发生，生生不息。

当然也有一些人是例外的，许多年以后，妹妹曾经问过一个和她年龄相仿的朋友，妹妹说，你们小时候，偷家里的钱吗？

可怜的他，想了半天，仍然一脸茫然，说，钱？

那时候我们根本看不到钱，不知道钱是什么样子，到哪里去偷的？

但他也不甘落后，说，虽然偷不到钱，但是我们偷其他东西。

他就说了偷萝卜和偷茶杯盖子的事情，这些事情后来就算是高国庆干的了。

也就是说，小孩能够偷家里的两块钱，这种人家在当时也算是比较富裕的人家了。

不知道是不是妈妈的一再盘查，不甘罢休，把姐姐吓着了，一直到妈妈走了很长时间，姐姐也始终没有拿出钱来花。

妈妈丢失的那张绿色的两元钱始终没有出现，到后来连姐姐都怀疑起来，姐姐说，到底有没有那张钱啊？

大家听姐姐这样说，无疑都会想，难道连姐姐自己都忘记了，难道姐姐自己都不记得那张钱到底藏在哪儿了？

或者，姐姐早就花掉了它，所以妈妈永远也找不到它了。

倒是小妹妹活得轻松，她好像完全不知道在姐姐和妈妈之间，曾经发生了惊心动魄的布满计策的拼搏，小妹妹这一阵的全部心思都集中在她的一件宝物上，这是一个彩色的绒线团，比鸡蛋小一点，比鸽子蛋大一点，是用各种颜色的绒线接起来，然后绕成线团，这些绒线都是小妹妹精心收集起来的，张家织毛衣，她去讨一段，李家织围巾，她去讨一段，一段一段的，竟然就绕成了一个绒线球，小妹妹说，等到再多一点，她要学着织一副彩色的手套，是没有手指的那种手套，她要送给姐姐，因为那种手套，又暖和，又不妨碍劳动，婆婆年纪越来越大，家务事大半都是姐姐做的。

绒线球小妹妹是不离身的，有时候她高兴起来，把它拿出来，当成毽子踢两下，又赶紧收起来，但后来绒线球不见了，小妹妹急疯了，一边哭一边趴在地上到处找。

姐姐说，小妹妹你放心，我一定帮你找回来。

姐姐的感觉灵敏准确，她带着妹妹和小妹妹找到了那几个男孩，他们正在河边把小妹妹的绒线球当皮球一样扔来扔去。

姐姐说，把绒线球还给小妹妹。

男孩子中的一个就是高国庆，他把绒线球拿在手里，一会儿扔上天空，一会儿又抛到另一个男孩子手里，一会儿又拿回来，当球踢它两下，他每玩一次，小妹妹就喊一声，我的绒线球。

他再玩一次，小妹妹又喊一声，我的绒线球。

高国庆说，姐姐你上次还叫我承认偷你妈妈的钱呢，你说送我一副癞壳乒乓板的，你说话不算数。

姐姐说，可是我给你买过很多东西吃。

高国庆说，那不算，我又没有叫你买给我吃，是你自己要给我吃的，但乒乓板是你答应我的。

……

<<城乡简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>