

<<数码美术字1000例>>

图书基本信息

书名：<<数码美术字1000例>>

13位ISBN编号：9787540103811

10位ISBN编号：7540103817

出版时间：1993-5

出版时间：河南美术出版社

作者：李培成，李炳锋 编绘

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码美术字1000例>>

内容概要

阿拉伯数目字，早在五世纪由印度人创造，后经阿拉伯人略加修改后又传到欧洲各地，逐渐演变成现在这个样子，已为全世界通用的一种数字。

在几百年书写过程中，人们创造了阿拉伯数目字各种美化的写法，数码美术字成为一种独立的艺术形式而存在。

在我国，随着改革开放形势的发展，数码美术字的使用价值愈来愈为人们所重视，在产品商标、包装设计、商业招牌、广告、出版装帧等领域显示了独特的魅力。

为了适应改革开放和国内外交流等各方面的需要，我们根据阿拉伯数字的特点进行美化装饰和再创造，同时参考借鉴了国外一些数码美术字资料编绘了这本《数码美术字1000例》，以供广大群众在生活、生产和文化活动中欣赏使用。

<<数码美术字1000例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>