

<<米芾书法大字典>>

图书基本信息

书名：<<米芾书法大字典>>

13位ISBN编号：9787540116378

10位ISBN编号：7540116374

出版时间：2007-12

出版时间：河南美术

作者：李志贤主编

页数：678

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<米芾书法大字典>>

内容概要

我国南朝梁的书法评论家庾肩吾在他的名著《书品》裏曾以〔工夫〕与〔天然〕两项标准，对张芝、锺繇、王羲之三位卓越大师的成就做过一番较量。

根据他的评断，以为张工夫第一，天然次之；锺天然第一，工夫次之；王工夫不及张，天然遇之，天然不及锺，工夫过之。

这样的品评，简明扼要，无疑是很精当的。

但在三家的风格特征方面，全然没有包括进去，未免有点儿美中不足。

到了宋徽宗赵佶要米芾评论当时几位知名书家的时候，米芾却能创造性地就诸家的书风特色，作出了中肯的一字评来，他的提法，既形象、又具体，似乎比庾肩吾要高明多了。

他直截了当地说：〔蔡襄〔勒〕字，沈辽〔排〕字，黄庭坚〔描〕字，苏轼〔画〕字。

〕人们不禁要为这位书画学博士的精鉴、果断感到惊异，乃至徽宗要他本人作出自评的时候，他更不假思索地抛出一个〔刷〕字来，这在鉴裁本领以外，又进一步显示了他随机应变的智能，谁说他是〔顿〕了的呢？

<<米芾书法大字典>>

书籍目录

凡例米颠不颠 刷字不刷——从米芾的一字评说起（代序）部首索引表部首检字表图版附录：合体字
引用碑帖目录笔画检字表

<<米芾书法大字典>>

章节摘录

插图：

<<米芾书法大字典>>

编辑推荐

《米芾书法大字典》由河南美术出版社出版。

<<米芾书法大字典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>