

<<张旭古诗四帖>>

图书基本信息

书名：<<张旭古诗四帖>>

13位ISBN编号：9787540116408

10位ISBN编号：7540116404

出版时间：2007-12

出版时间：河南美术

作者：薛海洋,陈辉

页数：20

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<张旭古诗四帖>>

### 内容概要

《张旭古诗四帖》，狂草，墨迹本，高二十九点五厘米，宽一百九十五点二厘米，五色笺，共四十行，凡一百八十八字。

此帖传为张旭所书南朝诗四首，前两首为庾信《道士步虚词十首》中的二首，后两首为谢灵运《王子晋赞》及《岩下一老公四五少年赞》。

该帖曾经宋宣和内府、明华夏、项元汴、清宋荦、清内府等收藏，现藏于辽宁省博物馆。

从《张旭古诗四帖》通篇来看：古意蓬勃、篆意迭出、字势纵横、激荡挥洒，有着长江、黄河的浩荡之势，有着壶口瀑布般的奔涌，有着〔气吞万里如虎〕的威慑，有着〔囊括万殊〕的包容。

〔见山水崖谷，鸟兽虫鱼，草木之花实，日月列星，风雨水火，雷霆霹雳，歌舞战斗，天地事物之变〕〔韩愈《送高闲上人序》〕，真可谓〔具备万物，横绝太空〕〔唐司空图《诗品》〕；章法大开大合，聚散有度，相生相克，对立统一，寓〔公孙大娘〕的通神剑意，合〔担夫争道〕之自然和谐，难怪唐人有〔学之于造化，异类而求之〕〔《书断》〕的说法。

其点画弹性十足，提按有度，奇幻百出，〔求其源流，无一点画不该规矩者〕〔《书林藻鉴》〕，也如《诗品》所言：〔超以象外，得其环中。

〕 总之，该帖有着〔行神如空〕、〔吞吐大荒〕的浪漫自由精神，有着荡气回肠、藐视天地、笑傲王侯的气魄，是盛唐最辉煌一面的真实写照。

《张旭古诗四帖》局部均为原大影印，以飨读者。

<<张旭古诗四帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>