

<<北京历代帝王庙古建筑修缮工>>

图书基本信息

书名：<<北京历代帝王庙古建筑修缮工程专辑>>

13位ISBN编号：9787540217860

10位ISBN编号：7540217863

出版时间：2008-6

出版时间：北京燕山出版社

作者：北京历代帝王庙图书编辑委员会 编

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京历代帝王庙古建筑修缮工>>

内容概要

《北京历代帝王庙古建筑修缮工程专辑》为了保护文物遗产，开展爱国主义教育，迎接奥运，开发旅游事业，北京市政府决定全面修缮历代帝王庙。北京历代帝王庙管理处在竣工之后，留下一份完整的修缮记录。经集体研究，分工编辑，现完成书面著录数十万字，新老图片500多帧，这些真实可信的时录性材料都是十分珍贵的地方文献。其内容丰富，记事记物、真实可信，为中国古代建筑史、北京地方史的研究解读做了很多拾遗补缺工作，应当整理成书，以供后人研究参考。

<<北京历代帝王庙古建筑修缮工>>

书籍目录

北京历代帝王庙的祭祀体系一北京历代帝王庙的年代、性质、建筑特点和现存唯一性二朱元璋在元末明初汉蒙民族关系错综复杂的情况下，创建南京历代帝王庙，初步奠定了统一多民族国家帝王祭祀体系的基础三清朝前期顺治、康熙、雍正、乾隆皇帝不断增加历代帝王庙入祭人物，巩固完善了统一多民族国家一脉相承的帝王祭祀体系四北京历代帝王庙开放利用的几点思考北京历代帝王庙的修缮管理一历代帝王庙变迁二历代帝王庙修缮管理北京历代帝王庙的修缮设计一史料考证二实物勘察三修缮方案的制定四以木结构为主体的中国文物建筑的构造特征，损坏规律及修缮方针北京历代帝王庙的油饰彩画设计一深入勘察确切了解油饰彩画遗存的现状二根据油饰彩画遗存的不同损坏情况，做出不同的修缮设计方案三采取拓、描等手段从原旧彩画上撷取纹样，确保修缮后的彩画不改变原状四油饰彩画做法设计力求做到明确具体，符合古建传统及国家当今有关法令、法规附录：相关专业名词术语解释北京历代帝王庙的内檐陈设设计一景德崇圣殿祭祀制度简史二方案编制说明北京历代帝王庙的修缮工程施工一修缮工程概况二修缮工程所遵守的原则三建筑形式、结构特点四修缮之前的普查及修缮五历代帝王庙修缮保护工程的体会结束语彩画的综合修复保护及石碑去污引言一古建筑彩画概述二古建筑彩画修复原则三彩画现状勘察及病害成因分析四综合修复方案设计及前期试验五工程实施程序及施工工艺六工程的组织管理七综合修复效果八石碑去污结束语北京历代帝王庙历史图片与拓片北京历代帝王庙修缮中与竣工后的图片实施的第一、二、三期修缮设计与文献研究一北京历代帝王庙一期工程修复方案二北京历代帝王庙二期修缮工程勘察结果与修复方案（表）三北京历代帝王庙三期复建工程设计说明附：北京历代帝王庙开放利用研究报告北京历代帝王庙享祀的帝王（表）北京历代帝王庙配祀的名臣（表）结束语

<<北京历代帝王庙古建筑修缮工>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>