

<<石牌保卫战>>

图书基本信息

书名：<<石牌保卫战>>

13位ISBN编号：9787540221812

10位ISBN编号：754022181X

出版时间：2011-3

出版时间：北京燕山出版社

作者：杜鸿

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石牌保卫战>>

内容概要

1937年，中国军队淞沪抗战失败，12月南京失守。
1938年10月，日军侵占武汉。
中央政府被迫迁都重庆，险峻的长江三峡成为陪都的天然屏障，石牌天堑成为拱卫重庆的第一道门户。
为防止日军由长江三峡西侵。
中国军队早在1939年就开始在石牌沿线建设要塞炮台，把守陪都重庆的第一道大门。
石牌保卫战从1939年3月设立江防军开始。
到。
1943年6月石牌决战取得胜利止，历时5年.经历了战争防御、决战和相持三个漫长的阶段，中间发生不下百场的战斗，战线铺漫到了整个鄂西宜昌辖区。
战至1943年6月2日。
中国军队全线反攻，日军溃不成军，节节败退.取得了石牌保卫战主战场的彻底胜利。
石牌保卫战的胜利。
实现了蒋介石。
“军事第一，第六战区第一，石牌第一，和死守石牌，确保石牌”的军事目标。
它挫败了日军入峡西进的美梦。
粉碎了日军攻打重庆的部署，遏制住了日军肆意践踏的铁蹄。
是中华民族抗日战争重大军事转折点。
它被西方军事家誉为“东方斯大林格勒保卫战”；
确立为世界军事史上中华民族反法西斯取得胜利的著名战役。

<<石牌保卫战>>

作者简介

杜鸿（1966年12月- ），中国作协会员。
现任宜昌市文联秘书长。
宜昌市作协副主席。
著有长篇小说《一个白痴统治的村庄》（2002年10月时代文艺出版社）、《黛瓦园》《石牌保卫战》、《琵琶弦上说》、《基因悬谜》、《杜鸿中篇小说精选》和散文集《书房听雨》、《怀想三峡》、《永远的三峡》及长篇散文《峡江号子》等。
编剧有电影《喊冤》、《追》、《村长也疯狂》，纪录片《变迁》、《山楂树之恋》等三十余部。
其中，《走进山楂树之恋》获中国电视艺术协会金奖、“纪录·中国”铜奖，《古刹南华寺》获中国纪录片协会一等奖，《归元寺的前世今生》获湖北省纪录片一等奖。

<<石牌保卫战>>

书籍目录

第一章1．引子2．从那片雪白开始第二章3．发芽的恐惧4．东望娘5．西望媳妇5．效班超7．朝着上游走8．杀气9．抉择10．奔跑11．放兵12．上路第三章13．树上的眼睛14．宜昌之夜15．发枪16．大撤退第四章17．第一次杀人18．黑雪19．扫荡20．石令牌21．漫长阵线22．美丽得没有一丝杀机23．第二道防线上24．军事分析之一25．宜昌防线上26．完美中国人第五章27．兵的含义28．石令牌砸江29．军事分析之二30．战壕里的心猿意马31．少年的阳具32．军事分析之三33．九子山上34．少女35．兵临宜昌城下36．收复宜昌37．二次沦陷38．奸杀39．夜郎点兵40．回到石令牌的韩大狗第六章41．天平战之一42．平善坝的战斗43．血夜沙坝店44．仙女庙伏击战45．功亏一篑46．智拔据点第七章47．陈诚算命48．遐想与梦境49．走进三斗坪50．情歌对唱51．寂静与喧哗52．风流韵事53．球事第八章54．血誓55．韩大狗56．肖亚中57．和庭才58．军事分析之四59．韩大狗望东60．厂窖大屠杀61．军事分析之五62．智袭安乡63．渔洋关拉锯战64．长阳之战65．激战偏岩66．决战线上67．遭遇68．裸女战之一69．裸女战之二70．偷袭71．补线72．死亡第九章73．在岗上74．石令牌75．曹家畈恶战76．决战77．血债78．胜利仪式79．柿子树上80．尾声附录后记

<<石牌保卫战>>

章节摘录

“回家啦！”

高桥长吐一口气，双腿一并，深深地向韩大狗鞠了一个躬，然后单腿跪到那把又旧又老没有了灵魂的军刀跟前。

韩大狗没有动静，肖亚中也没有动静。

他们身后的军人也没有动静。

高桥很轻易地就拿起那把他不知砍了多少人的军刀，插进自己的腹部。

他这么做时，一切都显得那么坦然，那么轻而易举和轻车熟路，像是他曾经这样做过一千次一样，丝毫没有庄严或肃穆的感觉。

那刀也真是嗜血的主儿，一进高桥的身体，血就“滋滋”地往外冒。

不同的是，那刀柄好像只有这回才是真正在杀人似的，竟然被血印染得如此铺张，好像高桥是一条血河的源头，一直汨汨不断地往外涌。

其实，高桥的整个动作过程，就像人们回家的举动一样普通。

倒是那些鲜艳的血，从那具生命逐渐消殒的肉体里散布出来，呛得肖亚中皱起了眉头。

韩大狗也皱起了眉头，他突然闻到了一种前所未有的霉味，像是一种腌菜在坛子里放了太长的时间，刚刚揭开坛子盖子时冲出来的味道。

当他意识到这种霉味源自高桥的血时，他想，这一切都是命中注定了的。

看着脸上耸着那颗高高的红红的肉痣的高桥慢慢变得苍白，苍白得像一堆雪时，韩大狗的腿禁不住发起抖来。

他想，自己命中注定就是要杀掉眼前这个日本人的，不管你姓什么叫什么，因为你杀了我妈。

中国人是不容许任何人动自己母亲一个指头的，每个杀了母亲的刽子手都没有好下场，更何况你杀了我妈！

韩大狗的手也在颤抖。

好像这种颤抖，只有陷入仇恨的人身上才会出现。

颤抖着的韩大狗，将鬼子高桥的一切看得更加清晰。

高桥在等待死亡来临时，神志非常清醒。

有那么一刻，看着韩大狗那双大眼睛，高桥眼睛里竟然流露出了一种期待的神情。

那种神情是对自己已经没有了丝毫信心的神情，看上去非常无助。

就是这个神情，让韩大狗仇恨的心灵既惚了那么一下，然后当他意识清醒时，他仿佛看到高桥正置身在一艘滑向大海的船上，一点点滑向水与天之间的迷茫里……在海水激荡的幻影中，在春色葱郁的鄂西，随着国民政府的西撤，大批人流、物流，从华东、华中、华北地区涌向四川。

高桥和他的部队，在“哗哗”的脚步声中，向湖北进入。

他们攻破武汉，在城墙上欢呼。

撤退人流如潮，滚滚而来的难民和源源不断运来的战时物资一齐涌向宜昌，宜昌大街小巷都是人，旅店、客栈、学校都挤满了人，人们露宿街头，栖身屋檐，在秋寒里呻吟、咳嗽。

高桥他们攻破老河口，在老河口残墙头上的风里欢呼。

他们攻下当阳，攻下宜昌，一起将帽子抛向天空，高叫着、欢呼着。

在他们的欢呼声弥漫开去的天空中，有一只大鸟在盘旋。

大鸟越来越多，似乎弥漫了整个天空。

宽阔的海面上，一艘没有罗盘的船，在海上漂着。

大鸟渐渐变成了海浪，高桥在船上随波逐流。

船渐渐沉没了，高桥落进海水里。

在深海里，高桥四肢张开，飘浮在水里，像一条死鱼。

……

<<石牌保卫战>>

编辑推荐

长篇小说《石牌保卫战》以其冷静、细致的叙述，展示出了这场战争的残酷与人性沦丧。作品被评论界评为后军事小说创作的典范。

《中国作家》编审萧立军在阅读了该作品之后说：它很可能填补中华民族反法西斯文学在世界文学之林的空白。

评论家张志忠、刘根法在《铭记战争警钟长鸣——读长篇小说（石牌保卫战）》一文中说：
《石牌保卫战》有着很强的历史性和现实性。

小说以1938-1943年日军层层进犯，铁蹄踏向中国西南，直逼拱卫重庆的第一道门户石牌，威胁当时国民政府临时首都重庆，国民党政府提出保卫重庆、保卫石牌的战略，浴血奋战历时五年，最终取得胜利为背景，叙述了长江西陵峡地区伍相庙村的韩大狗因其母亲惨遭日军飞机射杀而心生仇恨，从戎上战场奋勇杀敌，找到杀母凶手高桥为母报仇的故事。

小说适时穿插史料、人物心理分析、厮杀场面的动态描绘……让我们对战争_初器泯灭人性的残酷有了深入的了解，同时作者对石牌文化的介绍，石牌景色的描绘更加有力地反衬了战争的残酷本质，表达了作者诅咒战争、渴望和平的美好理想。

长江西陵峡中的石牌，因峡江南象鼻山中，类似令牌的巨石而得名，它高40米，顶宽1.2米，厚4米，重达4300余吨。

长江因它在这里突然右拐110度，构成天然战争天堑，为历代兵家必争之地。

1973年，中国军队淞沪抗战失败12月南京失守。

1938年10月，日军侵占武汉，中央政府被迫迁都重庆，险峻的长江三峡成为陪都的天然屏障，石牌天险成为拱卫重庆的第一道门户。

<<石牌保卫战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>