

<<欣德米特《乐队协奏曲》(Op.38)>>

图书基本信息

书名：<<欣德米特《乐队协奏曲》(Op.38总谱)/全国音乐院系教学总谱系列>>

13位ISBN编号：9787540432188

10位ISBN编号：7540432187

出版时间：2004-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：(德国)欣德米特作曲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欣德米特《乐队协奏曲》(Op.38)>>

作者简介

保罗·欣德米特在20世纪20年代被普认为是同辈中最重要的德国作曲家。

使分崭露头角的是他的两部独幕歌剧——《谋杀，女人的希望》(Op.12)和《努施一努希》(Op.20)。

这两部歌剧1921年6月4日在斯图加特一起首演时成为了“掀起轩然大波的成功”。

他的弦乐四重奏(Op.16)1921年8月1日在第一届“多瑙埃兴根促进当代音乐的室内乐音乐会”上首演，结果更进一步巩固了他新近获得的名声的。

次年，在诸如《第一室内乐，Op.24a》(这首作品不仅在终乐章中引用了一道狐步舞曲，而且几乎被汽笛声所淹没)，或者在为钢琴而作的杂乱的《1922年组曲》中，欣德米特的音乐已经开始具有“新实用主义”的典型特点，而这将逐渐成为德国音乐创作的主要风格。

此外，欣德米特作为中提琴家以及阿马尔四重奏团的成员之一，也获得了人们的普遍关注。

<<欣德米特《乐队协奏曲》(Op.38)>>

书籍目录

有力的，中等快的四分音符很快的二分音符木管乐器进行曲。

不太慢的四分音符固定低音。

快上分音符

<<欣德米特《乐队协奏曲》(Op.38)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>