

<<电子琴演奏手册>>

图书基本信息

书名：<<电子琴演奏手册>>

13位ISBN编号：9787540432621

10位ISBN编号：7540432624

出版时间：2004-4

出版时间：湖南文艺出版社

作者：苏斌

页数：253

字数：209000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电子琴演奏手册>>

内容概要

《电子琴演奏手册》是由湖南文艺出版社出版，苏斌等编著的一本电子琴演奏手册。可供广大读者欣赏。

<<电子琴演奏手册>>

作者简介

苏斌，男，生于1959年，湖北荆门人。

现为武汉音乐学院钢琴系副教授，硕士研究生导师，湖北省音乐家协会会员，湖北省钢琴考级评委，湖北省电子琴考及评委。

1972年-1977年考入武汉音乐学院附中主修钢琴专业，1978-1980年考入中央音乐学院钢琴系专修班，主修钢琴专业，19

<<电子琴演奏手册>>

书籍目录

第一章 电子琴概述 第一节 电子琴发展简述 第二节 电子琴的分类 第三节 电子琴的基本工作原理 第四节 电子琴的主要功能第二章 电子琴的音色功能 第一节 音色的分类 第二节 音色的选择第三章 电子琴的自动节奏功能 第一节 自动节奏的分类 第二节 自动节奏的选择第四章 电子琴的自动伴奏功能 第一节 自动节奏、琶音、和弦、低音 第二节 自动伴奏音区的分布 第三节 单指、多指和弦及常规键盘第五章 键盘打击乐功能 第一节 键盘打击在电子琴中的分布 第二节 键盘打击乐的使用第六章 电子琴的编辑功能 第一节 音色编辑功能 第二节 节奏编辑功能第七章 电子琴的辅助功能 第一节 调节功能 第二节 控制功能 第三节 存储功能 第四节 MIDI、录音、示范曲演奏功能第八章 电子琴的演奏技术 第一节 培养孩子良好的音乐听觉 第二节 培养孩子良好的练琴习惯 第三节 演奏电子琴的基本要求 第四节 电子琴演奏的基本方法第九章 电子琴即兴演奏技法 第一节 旋律变奏手法的即兴演奏 第二节 旋律动机发展手法的即兴演奏第十章 电子琴生产厂家及电子琴品牌第十一章 电子琴的保养附录一：电子琴多指和弦表附录二：音色节奏、打击乐术语中英文对照表附录三：电子琴操作系统术语英汉对照表

<<电子琴演奏手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>