

<<中国小提琴作品集（全六册）>>

图书基本信息

书名：<<中国小提琴作品集（全六册）>>

13位ISBN编号：9787540432638

10位ISBN编号：7540432632

出版时间：2004-4

出版时间：湖南文艺

作者：练小全

页数：156

字数：368000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国小提琴作品集（全六册）>>

内容概要

练小全、魏景文两位老师，从80多位作曲家、小提琴家的作品，选编了各种风格、各种题材的乐曲100首（分六册出版）。

全书考级的、比赛的、音乐会的、教学的常用曲目，基本上包括其中，这些作品既有老一代作曲家、小提琴家的，也有新一代青年作曲家、小提琴家的，内容十分丰富，是目前介绍中国小提琴作品最丰富，是日前介绍中国小提琴作品最多、最集中的一套作品集。

该作品集的出版，不仅方便了我们的学习，同时对中国作品的创作、教学和演出，将会起到促进作用，为中国作品的推广工作，做了一件好事。

这套作品集有它显著的特色：其一，“全”它收集了我国20世纪几乎所有重要、有代表性的作品，从20世纪30年代到40年代马思聪、桑桐等人的作品，至80年代周龙等人的作品，以及钟信明在2001年创作的提琴浪漫曲《茶山春》，作品集所收乐曲的时间几乎跨越整个20世纪。

其二，“多”。

全部作品集6册，共刊有80多位作曲家的100首乐曲。

这些乐曲有短小精干、雅俗共赏的小品。

也有篇幅较大的乐曲；有的乐曲是根据民间音乐素材创作的；也有运用西文古典或现代创作技法的乐曲；更有根据影视音乐、创作歌曲改编的乐曲。

这显示出这本《中国小提琴作品集》的多姿多彩。

其三，“繁”。

这里的“繁”是指作品集所收作品技巧繁多。

其四，“新”。

本作品集选编了以前没有在其他作品集中出现的作品。

本作品集便收集了一些这样的作品，方便广大演奏者，也扩大我国小提琴作品的演奏曲目，这是本作品集与其他曲集相比的“新”之所在。

其五，“易”。

这表现在乐曲检索比较容易。

现已出版的许多中国小提琴作品之体例安排不是非常近人意，要在目录中找一首曲子，有些不易，而本作品集6册，共100首作品，如果没有很好的体例的话，检索起来定会令人头疼。

而本作品集的选编者巧妙地利用英语的字母为序，而采用曲作者姓氏的头一字母拼音，就很好地解决这个问题，以作曲家姓氏排序，使检索变得相当容易。

故而，全、多、繁、新、易，正是本作品集的特征。

<<中国小提琴作品集（全六册）>>

书籍目录

1. 千年的铁树开了花2. 《洪湖赤卫队》随想曲3. 快乐的女战士4. 那达慕盛会5. 恩情6. 金色的炉台7. 我爱祖国的台湾8. 苗岭的早晨9. 阳光照耀着塔什库尔干10. 迎来春色换人间11. 送行12. 春天锣鼓13. 二泉映月14. 苏北之春

<<中国小提琴作品集（全六册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>