

<<扬琴初级教程>>

图书基本信息

书名：<<扬琴初级教程>>

13位ISBN编号：9787540443139

10位ISBN编号：7540443138

出版时间：2009-1

出版时间：湖南文艺

作者：解俊

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<扬琴初级教程>>

### 前言

“音乐是开启人类智慧宝库的钥匙”，“音乐是人生的艺术”。

在充满激烈竞争和不断挑战的今天，努力提高自身素质、充分开发自身潜力，加强素质教育，学习音乐知识，提高音乐素养，已经成为社会的共识。

如何有效地进行器乐的学习，科学地提高学习进度，在既保证课程循序渐进及必要的基本功训练的同时，又能较好地保持学习兴趣，还兼顾乐曲的学习与掌握，一直是困扰教学的难点。

这个问题，一方面对教师提出了更高标准的要求，另一方面，对新型教材的编写也提出了更加严苛的要求。

这套由武汉音乐学院各专业教师、专业学术带头人及专家教授撰写的民族器乐初级教材，是结合多年专业教学成果和经验，集先进的教学思想、扎实的专业知识和丰富的教学手段编撰而成。

教材切中教学实践中的要害，总结了器乐学习中的各个学习要点，并配有高清DVD教学示范光盘，力图在进行针对性的基本功训练的同时，科学配置乐曲学习环节，既保证了器乐学习中必要的基本功训练，同时又通过学习乐曲提高了学习者的兴趣，避免了学生因枯燥而放弃学习的情况。

全书的编排方式新颖独特，运用了大量工程卡通形象及矢量绘图技术，一方面大大提高了演示关键动作时的精准度，另一方面使得本教材更具亲和力。

“领悟音乐的人，能从一切世俗的烦恼中超脱出来”，“如果没有音乐，生活就是一个错误”。

作为本套教材的作者团队，我们希望通过这套教材，让渴望学好器乐的爱好者能轻松、快速地接近自己的目标，早日实现自己的梦想。

让我们一起用音乐倾听世界，用音乐学会爱，用音乐享受人生！

## <<扬琴初级教程>>

### 内容概要

很难想象，本扬琴教材的出版，从编写到成书（含DVD教学光盘的录制）竟然用了二年多的时间。为了真正实现“以人为本”的思想，这本书无论内容的撰写、插图的制作还是DVD教学光盘的录制，都经历了无数个反复推敲、反复修改的过程。

对于初学者来说，基于大量课堂教学的实战经验，本教材很好地把器乐演奏的基本功和乐曲的学习进行了有机的结合，初学者能够在最短的时间内取得最大的学习成果。

这些成果不仅仅是演奏方面的，还包括了扬琴的历史沿革知识以及诸如购买、保养方面的实用知识。

对于已经具有一定基础的学习者来说，此书按课时、分步骤地讲解，以及随书附带的光盘中对于每节课重点、难点的动态讲解，将极大地方便习者对乐曲的自学和练习，有助于他们取得最快和最大的讲步。

## &lt;&lt;扬琴初级教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一课 一、扬琴各部位名称 二、如何选购扬琴 三、正确的演奏姿势 四、音乐基础知识 五、手腕拓展性训练 六、手腕基本练习 第二课 一、击弦的基本方法 二、扬琴音色的基本观念 三、音乐常识 四、扬琴D调音位图 五、基本练习与练习曲 第三课 一、在中音区和低音区演奏时身体的姿势 二、演奏分打的基本要求 三、扬琴的G调音位 四、基本练习与练习曲 第四课 一、高音区的基本演奏姿势 二、连竹奏法的基本要求 三、扬琴的c调音位 四、基本练习与练习曲 第五课 一、演奏衬音的基本要求 二、音乐基础知识 三、扬琴的保养 四、基本练习与练习曲 五、乐曲 《拖拉机来了》(第一段) 第六课 一、演奏双音的基本要求 二、音乐基础知识 三、扬琴上弦调弦的基本原理和方法 四、基本练习与练习曲 五、乐曲 《拖拉机来了》(第二段) 第七课 一、坐音练习的基本要求 二、如何进行基本练习 三、练习曲 四、乐曲 《拖拉机来了》(完整版) 第八课 一、扬琴的历史源流及概况 二、常用扬琴演奏符号 三、左竹法的重要性及基本要求 四、练习曲 五、乐曲 《喜讯》(第一段) 第九课 一、中国扬琴的历史及概况 二、连击练习的基本要求 三、常用音乐标记 四、练习曲 五、乐曲 《喜讯》(第二段) 第十课 一、演奏乐曲的基本要求 二、琴竹的挑选和维护 三、演奏反竹的基本要求 四、定数轮音的基本要求 五、练习曲 六、乐曲 《喜讯》(第三段) 第十一课 一、音乐理解力和表现力的培养 二、轮音练习中容易出现的问题及解决办法 三、基本练习与练习曲 四、乐曲 《喜讯》(完整版) 第十二课 一、左右手独立性基本训练的重要性 二、演奏不定数轮音的基本要求 三、练习曲 四、乐曲 《敕西调》(第一段) 第十三课 一、演奏拨弦的基本要求 二、进一步加强左右手独立性的训练 三、练习曲 四、乐曲 《敕西调》(最后一段) 第十四课 一、手腕灵活性训练的基本要求 二、如何演奏交叉击弦 三、练习曲及乐曲 四、乐曲 《敕西调》(片断) 第十五课 一、学习扬琴演奏技巧的方法和步骤 二、关于加强腕、指灵活性训练的问题 三、音阶练习 四、练习曲 五、乐曲 《敕西调》(完整版) 六、衬音快速练习扬琴考级曲目精选(第一级) 1. 金蛇狂舞 2. 小猫钓鱼 3. 喜洋洋 4. 紫竹调 5. 拖拉机来了 6. 茉莉花 7. 小小竹排江中游扬琴考级曲目精选(第二级) 1. 铃儿响叮当 2. 解放军进行曲 3. 草原上升起不落的太阳 4. 我为祖国献石油 5. 快乐的纺织工 6. 嘉禾舞曲 7. 喜讯

<<扬琴初级教程>>

章节摘录

插图：

## <<扬琴初级教程>>

### 编辑推荐

对于已经具有一定基础的学习者来说,《扬琴初级教程》按课时、分步骤地讲解,以及随书附带的光盘中对于每节课重点、难点的动态讲解,将极大地方便习者对乐曲的自学和练习,有助于他们取得最快和最大的进步。

<<扬琴初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>