

<<普罗科菲耶夫>>

图书基本信息

书名：<<普罗科菲耶夫>>

13位ISBN编号：9787540445812

10位ISBN编号：7540445815

出版时间：2010-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：普罗科菲耶夫

页数：165

译者：路旦俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普罗科菲耶夫>>

内容概要

普罗科菲耶夫本人于1923年在巴黎首演了平淡的第五奏鸣曲，然而这次首演却遭到了冷遇。整整六年之后，普罗科菲耶夫才重新动笔创作新的钢琴奏鸣曲、不过，当他重新回到这种曲式上时，新作品无论在结构规模还是在成熟性上都与前几首奏鸣曲有着巨大的差别。他在1940—1944年间同时构思第六、七、八奏鸣曲。普罗科菲耶夫的想象力显然在很大程度上受到了第二次世界大战到来的影响，因而许多评论家都将这三首作品合在一起，称它们为“战争三部曲”这三部奏鸣曲是20世纪钢琴音乐的巅峰之作。

<<普罗科菲耶夫>>

书籍目录

第六奏鸣曲Op.82第七奏鸣曲Op.83第八奏鸣曲Op.84第九奏鸣曲Op.103

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>