

<<神秘化身>>

图书基本信息

书名：<<神秘化身>>

13位ISBN编号：9787540449124

10位ISBN编号：7540449128

出版时间：2011-6

出版时间：湖南文艺出版社

作者：[爱尔兰]塔娜·法兰奇

页数：394

字数：450000

译者：穆卓芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;神秘化身&gt;&gt;

## 前言

偶尔当我独自过夜，依然会梦见山楂林屋。  
梦中的场景总是春天，光线细致、清新，带着薄暮的迷蒙。  
我走上饱经风霜的石阶，敲了敲门。巨大的黄铜扣环被岁月侵蚀得发黑，永远沉重得令人讶异。  
系着围裙的老妇人开门让我进去，一张脸庞机敏坚毅。  
她将锈蚀的大钥匙挂回腰带上，沿着车道走开。  
樱花在她的头上绽放，落英缤纷，我看着妇人的背影，将门关上。  
屋里总是空无一人，卧房简陋明亮，只有我踩踏地板的声音在屋内回荡，穿越阳光与尘埃，升到高高的天花板上。  
野生风信子的香味从大开的窗户飘来，还带有蜂蜡的味道。  
窗框的白漆剥落，有如纷飞的雪花。  
一络常春藤的卷须在窗台上迎风摇曳，几只森鸪在屋外某处慵懒鸣唱。  
起居室里摆着钢琴，琴盖开着，微风伸指拨动泛黄的琴谱，栗色的木头琴身映着斑驳阳光，闪耀得几乎令人睁不开眼。  
饭桌已经摆放就绪，等待着我们的到来。  
五组餐具。骨瓷餐盘、长脚酒杯、新摘的忍冬花藤垂挂在水晶碗边。然而，银制刀叉已经失去光泽，厚实的花缎餐巾也布满了灰尘。  
丹尼尔的烟盒放在他的位子上，也就是饭桌主位，盒子开着，里面只有一根燃尽的火柴。  
屋里传来声响，轻细得仿佛一弹指甲，几乎听不见。  
是脚步声，又像窃窃私语，让我差点心跳停止。  
其他人还没离开，是我搞错了。  
他们只是躲起来，他们一直都在，永远永远。  
我循着轻声细语穿越屋子，走过一个又一个房间，时时驻足聆听，但动作始终不够迅速。  
声音有如幻影般飘忽而去，总是躲在门后或楼梯之间，有时咯咯轻笑，随即销声匿迹，有时是木头噼啪一响。  
我用力推开衣橱的木门，一次踩着三级台阶往上，当我绕过楼梯顶端的螺旋梯中柱，眼角忽然瞥见影子一闪。  
是走廊尽头的斑驳老镜，我的脸庞映在镜中，笑容灿烂。

## <<神秘化身>>

### 内容概要

呼啸奔逃的率性年月，遁走无形的多变人生。  
最甜美的，往往却是最肃杀。

《神秘化身》诉说了一段倚梦而生的孤绝青春。  
女警卡西自从在上一次案件中身心受到重创后，转换了工作，并且一直处在低迷的情绪中。

一日，卡西突然被上司弗朗科召回：在都柏林市郊的一栋荒废小屋里，发现一名被人刺死的年轻女孩，女孩的脸居然长得和卡西一模一样；更为不可思议的是，她身份证上显示的名字，竟然是“雷西”——一个卡西在几年前做卧底时候使用过、却早已废弃多时的化名。

警方调查到女孩生前和四个年轻人一起，离群索居于出事地点附近的山楂林屋。  
弗朗科决定谎称女孩伤重未死，派卡西化身为雷西回到山楂林屋去与四个年轻人继续生活，找到真凶。

没有嫌疑犯，没有线索，也找不到动机，究竟是谁杀了雷西显得愈发扑朔迷离；同事们不断发回的报告，也让死去女孩的真实身份更加难辨；而最让卡西惊惧的是，她发现自己越来越与雷西的身份融为一体，无法自拔……

巨大的危机正在逼近山楂林屋，一场石破天惊的激变，即将一触即发。

## <<神秘化身>>

### 作者简介

塔娜·法兰奇，爱尔兰知名小说家。其长篇小说处女作《神秘森林》以睿智、细腻、优雅的叙事手法和纤毫毕现的人物刻画获得全球各地书评的一致赞誉，不仅荣获“爱伦坡奖”、“安东尼奖”、“麦可维提奖”、“巴瑞奖”等四项“年度最佳处女作”大奖，更跃登纽约时报、出版家周刊、今日美国报、旧金山纪事报、洛杉矶时报、丹佛邮报、波士顿环球报、Book Sense、北卡独立书商协会等全美九大畅销排行榜，并成为亚马逊网络书店2007年度最佳小说。此后她的每一本作品均有极佳的销量，并且全部成为亚马逊网络书店当年最佳小说。法兰奇的小说总是将悬疑的剧情和社会问题、人伦情感紧密结合，语言诗意动人。

<<神秘化身>>

书籍目录

序曲

Chapter 1 从黑暗中浮现的神秘女孩

Chapter 2 山楂林屋的惊奇四超人

Chapter 3 完美卧底计划

Chapter 4 打造蕾西3.0

Chapter 5 欢迎回来，蕾西

Chapter 6 她喜欢守住秘密

Chapter 7 深夜的散步

Chapter 8 彼此的家人

Chapter 9 微小的缝隙

Chapter 10 时间会为我们下工夫

Chapter 11 葛伦斯凯村的沉默

Chapter 12 三个可疑男子

Chapter 13 迅捷的反击

Chapter 14 弗朗科的侦讯

Chapter 15 对奈勒的审讯

Chapter 16 瑞法尔失踪了

Chapter 17 联络奈德

Chapter 18 狂欢派对

Chapter 19 你是谁？

Chapter 20 我需要由我将故事说完

Chapter 21 我们该走了

Chapter 22 卡西的王牌

Chapter 23 最后一搏

Chapter 24 丹尼尔的万全计划

Chapter 25 带走仅剩的“蕾西”

Chapter 26 蕾西的过去

## &lt;&lt;神秘化身&gt;&gt;

## 章节摘录

这是蕾西·麦迪逊的故事，不是我的。  
我很希望能将两人的故事分开，可惜没有办法。  
我之前总认为是我自己将两人缝在一起，虽然缝得很紧，但随时可以将线解开。  
可是，我现在发觉缝线比我想的还要深，还要底层，眼不能见，不受我的控制。  
不过，她的故事里有我，有所做的一切。  
弗朗科认为是别人的错，尤其是丹尼尔。  
至于山姆，就我所知，他觉得错在蕾西，从某个模糊、略微颠倒的角度来说。  
然而，我只要开口反驳，他们就会谨慎地瞟我一眼，再转移话题。  
我感觉弗朗科认为我得了诡异的变种斯德哥尔摩症候群。  
卧底偶尔会有这种反应，这是实话，但我不是。  
我不想保护谁，也没人让我保护。  
蕾西和其他人永远不会知道有人怪罪他们，就算知道，他们也不会在乎。  
洗牌或许另有其人，但拿牌的人是我，我出完手上的牌，而且自有道理。  
至于蕾西，各位只要牢记一点，就是她不存在。  
是我和弗朗科·麦奇多年以前捏造出来的卧底假身份，在他哈库特街的肮脏办公室，一个艳阳的午后。  
弗朗科想要派人渗透进都柏林大学学院活动的贩毒组织，而我想要那份工作，或许是我这辈子最想要的东西。  
弗朗科这家伙，是个传奇人物。  
三十出头就已经在干卧底，而且是爱尔兰史上的第一把交椅，大家都这么说。  
他胆大无畏、肆无忌惮，办案有如走高空钢索，而且从来不用护网，绝对不用。  
弗朗科渗入爱尔兰共和军与黑道帮派，就像走进酒吧一样稀松平常。  
我遇到的人都对我说过弗朗科混入蛇王帮的事情。  
蛇王性格反复无常，曾经因为手下没替他付账，就将对方打成四肢残废。  
他有一回对弗朗科起了疑心，恐吓要用钉枪对付他的双手。  
弗朗科目不转睛地瞪着蛇王，脸上一滴汗水也没流，最后唬得蛇王回心转意，不仅拍拍他的背部致歉，还送他假劳力士作为赔礼。  
弗朗科至今还戴着那只表。  
我当年只是菜鸟中的菜鸟，刚从天普墨警察学校毕业一年。  
和弗朗科见面的前两天，他打电话到局里，问谁读过大学并且看起来像二十多岁。  
当时，我正穿着大大的黄色荧光背心在史利哥镇巡逻，觉得小镇居民怎么都长得一个模样。  
我看到弗朗科应该紧张才对，但我一点也不心慌意乱，因为我太想成为卧底警察，根本没空儿紧张。  
我走到办公室，房门开着，弗朗科就坐在桌缘，穿着牛仔裤和退色的蓝色T恤，正在翻阅我的个人档案。  
办公室很小，看起来像被人翻过，仿佛弗朗科只拿它来当储藏室。  
桌上很空，连家人的相片也没有，书架上堆着文件，夹杂着蓝调唱片的CD、小报和一沓扑克牌，还有一件女人的粉红羊毛衫，标签还没剪掉。  
我立刻知道自己会喜欢这家伙。  
“卡西·麦道斯。”  
“他说着，抬头看了我一眼。”  
“是，长官。”  
“我说。”  
身高中等的他略显粗壮，但很健康，肩膀线条完美，棕色头发剪得很短。  
我一直以为他应该毫不起眼、面貌模糊，或许还会像美国电视剧《X档案》里的癌人一样。  
没想到弗朗科线条分明、轮廓粗犷，双眸又大又蓝，所到之处似乎都会留下一股热流。

## &lt;&lt;神秘化身&gt;&gt;

他不是我喜欢的类型，但我敢说，这男人一定颇受女性的青睐。

“叫我弗朗科就好，坐办公室的才会叫长官。”

“弗朗科说话带着都柏林老市区的口音，语调变化细微，带着一点刻意，有挑衅的味道。他离开桌缘，伸出手来。”

“我是卡西。”

“我和弗朗科握手，并作自我介绍。”

他指着一张椅子，自己又坐回桌缘。

“报告说，”他拍拍我的个人档案说，“你很有抗压性。”

“我花了一秒钟才听懂他的意思。”

警校受训期间，我被分派到柯克市一个不怎么干净的区域。

有回遇到一名罹患精神分裂的青少年，疯狂扬言要用祖父的剃刀割喉自尽，被我说服之后弃械投降。

我几乎忘了这回事，直到弗朗科问起，我才想起自己或许能够胜任卧底工作。

“希望是。”

“我说。”

“你今年，啊，才二十七岁？”

“二十六。”

“阳光穿过窗户打在我脸上，弗朗科仔细地打量了我一番。”

“你看起来像二十一岁，完全没有问题。”

报告说你念了三年大学，是哪一所学校？”

“三一学院，念心理学。”

“弗朗科眉毛一扬，摆出不得了的表情。”

“啊，原来是专家，那为什么没念完？”

“我发现自己对英式爱尔兰腔过敏，医生找不出病因。”

“我对他说。”

这个笑话他喜欢。

“这样你进都柏林大学学院会起疹子吗？”

“我会吃抗组织胺。”

“弗朗科弹离桌缘走到窗边，也要我过去。”

“好，”他说，“看到底下那两个人没有？”

“只见一对年轻男女沿着街道边走边聊，女人东摸西找掏出钥匙，两人走进外观单调的公寓大楼。”

“向我描述他们。”

“弗朗科说完背靠窗户，双手拇指钩住皮带看着我。”

“他们是学生，”我说，“因为两人背着书包。”

他们出去买吃的，因为手里拿着邓氏超市百货的购物袋。

女孩的经济条件比男的好，因为她的外套很贵，男的牛仔裤加了补钉，但不是流行的样式。

“他们是情侣、朋友，还是室友？”

“情侣，因为他们走得比朋友近，头还微微靠拢。”

“他们在一起很久了吗？”

“我喜欢这种新的动脑方式。”

“没错，有一阵子了。”

“我说。”

弗朗科质疑似的扬起眉毛，我一时不大确定自己说得对不对，但很快就想到了。

“他们讲话的时候没有看对方，刚交往的恋人老是四目交会，久了就没必要一直察言观色。”

“他们住在一起吗？”

“没有，否则男的也会掏钥匙，这是女孩的公寓。”

不过，女孩起码有一位室友，因为他们同时抬头看窗户，检查窗帘是不是拉开了。

“他们感情如何？”

<<神秘化身>>

” “感情很好，因为女孩让男孩笑了，除非两人还很有话聊，否则男生通常不会被女孩的玩笑话逗乐。

两只购物袋都是男的提，女孩先帮男的抵住大门，自己才跟着进去，表示两人都很照顾对方。

” P001-003



## <<神秘化身>>

### 编辑推荐

《神秘化身》是塔娜·法兰奇的第二部小说，也是她迄今为止篇幅最厚重的作品。

《神秘化身》继作者处女作之后，再次席卷国际文坛，并同样成为网络书店2008年度最佳小说。

《神秘化身》中的主角摆荡在“卡西”与“蕾西”、现在与过去、真实与虚构的两种身份之间，仿佛两部交替出现的主旋律，彼此又缠绕纠结成一首扣人心弦的赋格曲。

《神秘化身》悬疑的布局、幽深的气氛，对照隐晦的真相、骇人的秘密，以及不断升高的猜忌和背叛，加之如诗的语言，营造出一种荡气回肠的气势和幽微幻灭的青春感伤色彩。

如同《带我回去》一样，《神秘化身》的句子优美如诗，几可复诵，撼人心魄。

<<神秘化身>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>