

<<午夜的海湾>>

图书基本信息

书名：<<午夜的海湾>>

13位ISBN编号：9787540455316

10位ISBN编号：7540455314

出版时间：2012-5-15

出版时间：湖南文艺出版社

作者：(美)黛安娜·夏伯兰

页数：362

字数：270000

译者：刘洋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<午夜的海湾>>

### 内容概要

你并不需要我的惩罚。  
你所做的事将伴随你一生，那才是真正的惩罚。

海滨的小屋曾是茱莉一家的乐土，直到十七岁的姐姐伊莎贝尔在此丧生。  
四十一年过去，那个八月的夜晚依旧是茱莉挥之不去的噩梦。  
一天，有人带给她一封信。  
信中说，因为谋杀伊莎贝尔的罪名而被监禁的乔治是冤枉的。  
凶手其实另有其人！  
茱莉必须再次面对——那些真相、责任，以及不为人知的秘密……

## <<午夜的海湾>>

### 作者简介

黛安娜·夏伯兰，美国知名小说家，已出版十三部作品，在从事专职写作之前，是一名精神治疗医师。

心理学的专业背景加上医院的工作经验，使黛安娜对人际关系有着长期的关注和敏锐的观察力。她擅长在小说中结合家庭剧、悬疑、阴谋和爱情等元素，被誉为“欧美情感悬疑天后”。她目前与家人定居在北卡罗来纳州。

<<午夜的海湾>>

书籍目录

- Chapter 1 从未寄出的信
- Chapter 2 搬离
- Chapter 3 鳗鱼
- Chapter 4 线索
- Chapter 5 午餐
- Chapter 6 怀孕
- Chapter 7 跳台
- Chapter 8 意外来客
- Chapter 9 难题
- Chapter 10 恐惧
- Chapter 11 夜行
- Chapter 12 演出
- Chapter 13 新朋友
- Chapter 14 打理院子
- Chapter 15 第一次游泳
- Chapter 16 年轻的爱
- Chapter 17 不洁之恋
- Chapter 18 时移事往
- Chapter 19 推倒重来
- Chapter 20 冒险
- Chapter 21 推心置腹
- Chapter 22 秘密约会
- Chapter 23 忧虑未来
- Chapter 24 英雄
- Chapter 25 谈话
- Chapter 26 无解的问题
- Chapter 27 惊奇
- Chapter 28 改过自新
- Chapter 29 产科医生
- Chapter 30 创造机会
- Chapter 31 似少女的激情
- Chapter 32 中年危机
- Chapter 33 胆识
- Chapter 34 贵宾
- Chapter 35 约会强奸
- Chapter 36 午夜海湾
- Chapter 37 出事
- Chapter 38 梦魇般的夜晚
- Chapter 39 私人调查
- Chapter 40 嫉妒之罪
- Chapter 41 侦探宝箱
- Chapter 42 字条
- Chapter 43 记忆
- Chapter 44 对母亲的埋怨
- Chapter 45 罪证

<<午夜的海湾>>

Chapter 46 自杀

Chapter 47 所有人都有这一天

Chapter 48 母女和解

尾声

## &lt;&lt;午夜的海湾&gt;&gt;

## 章节摘录

Chapter1 从未寄出的信 茱莉 是孩子都会犯错。

其中多数判断失误很快便被遗忘；然而一些错误太过巨大，太具破坏力，就很难从记忆里完全消失。十二岁时我铸成大错，如今我已五十三岁，儿时的错误却依旧在脑际盘旋，挥之不去。

多数时候，我不去理会；可有时，一些事会将从前的记忆一把拉回眼前。

每每此时，我心中便充斥着一个十二岁孩子的罪恶感——；儿时的她体会得越发透彻；每每此时，我都希望能回到1962年的那个夏天，重新来过。

艾比·查普曼·沃尔利出现在我家门口的那个星期一就是这样。

当时正值我构思“弗兰婆婆探案”系列的第三十三本小说《宽街群凶》，那天我文思泉涌。

要是当初我能预见到这个系列会如此成功，构思之初我就会把弗兰婆婆再写年轻些。

初次登场时她就已经七十岁了。

现在十三年过去，她已是八十三岁高龄且英勇不减当年。

然而，我不知道还可以赋予她多少时间来寻凶缉恶。

房子里安静怡人。

我女儿莎伦去市里一家乐器行教大提琴。

上周六她刚从韦斯特菲尔德高中毕业。

就在日光室的窗外，六月的空气清新而静谧。

我家地处大路的拐弯处，因而视野十分开阔，可以欣赏到四周新泽西式的邻里景象，以及家家户户生机勃勃的绿色草坪和修剪整齐的小花园。

每敲一两个句子，我就望向窗外，一边欣赏美景，一边构思小说接下来的情节。

第三章已经写完，我刚给第四章开了个头，这时门铃响起。

我靠在椅子上，思考着要不要去应门。

可能是莎伦的朋友，或者是信差，来送合同或者其他需要签收的东西。

我透过前窗向外看：没有送货车，一辆顶篷已收起的大众“甲壳虫”敞篷停在门前。

既然思路已经被打断了，我决定还是去看看来人是谁。

我穿过客厅，开了门，心便是一沉。

一个身材苗条的年轻女子站在纱门的另一边，她当莎伦的朋友年纪可大了点，我担心可能是我的书迷。

虽然我已尽力将个人身份保密，可几年来还是被一些执著的读者找到。

我喜欢我的读者，他们青睐我的作品也让我很感激。

可我也注重隐私，尤其是在我专注于创作的时候。

“有事吗？”

“我笑了笑。

她闪亮的金发剪得很短，勉强撩到耳朵的上缘。

她的太阳镜颜色很深，难以看到她的眼睛，身上带着一种俏丽的老练。

她的短裤很干净，有些褶皱。

淡紫色的T恤衫用腰带系在裤子里，一侧肩膀上还挎着个深蓝色的小包。

“您是鲍尔夫人？”

“她问。

这证实了我的怀疑。

朱利安妮·鲍尔，我婚前的名字，也用做笔名。

朋友和邻居们所熟知的则是茱莉·塞勒斯。

“是我，什么事？”

“我说。

“很抱歉这么贸然打扰。

## &lt;&lt;午夜的海湾&gt;&gt;

“她把手伸进短裤口袋，”我叫艾比·沃尔利。

您与我父亲伊森·查普曼是儿时的朋友。

“我不禁伸手去捂嘴。

四十一年前，1962年那个夏天之后，我就再也没有听过伊森的名字，可我立马想了起来。

记忆中，我被带回“贝·海德之滨”。

在那里，我家与查普曼家的小屋相邻；也是在那里，那年夏天所发生的事改写了我们的人生，也抹杀了之前对于夏日的一切美好回忆。

“您记得他吧？”

“艾比·沃尔利问。

“当然记得。

“我说。

印象中的伊森还是最后一次见到时的样子——瘦削、长着雀斑、戴着眼镜的十二岁孩子，一个弱不禁风、两腿苍白的红发男生。

我记得看他从屋后的河渠里钓起一条硕大的河豚，然后摩擦它白色的腹部好让它鼓起；还记得看他双臂插着旧纸片做的翅膀尝试飞翔，从堤岸上一跃而下。

我们曾经是朋友，但1962年时不是。

最后那次见到他时，我把他痛打了一顿。

“这么唐突跑来见您，请您原谅，”她说，“爸爸曾告诉我您住在韦斯特菲尔德，所以我在周围打听了一下，百吉饼铺啊、音像出租铺的店员什么的。

您的邻居告诉了我您的相关信息。

加上要说的事不太适合通过写信和电话来谈，我就过来了。

“什么事啊？”

“我问。

她严肃的语气告诉我，这绝不只是书迷来访这么简单。

她扫了一眼我家宽大门廊上的藤条摇椅。

“可以坐下来谈吗？”

“她问。

“当然，”我边说边推开纱门，和她一起朝摇椅走去，“你想喝点什么吗？”

“不用了，谢谢，”说着她在椅子上坐下，“有个门廊真不错。

“我点点头：”等到蚊子大军出动了，在这儿就做不了什么了。

不过现在的确还可以。

“我观察她，想在她脸上找到点滴伊森的痕迹。

她高颧骨，晒得黝黑的肌肤在她身上倒显出几分惊艳，尽管晒成这样可能对身体不太好。

但也可能不是晒出来的。

她像是那种懂得自我保养的类型。

很难想象伊森会是她父亲。

他外貌出众，却从骨子里透着一股呆子气。

“那么，”我说，“是什么事不方便通过电话谈呢？”

“我们在阴凉处坐下，她摘下太阳镜，露出一双蓝眼睛：”您记得我的伯伯奈得吗？”

“对于伊森的这位哥哥，我比对伊森还要记忆犹新。

虽然他比我大六岁，跟我也完全不是一类人，可那时我却对他很着迷。

可到那年夏天结束时，我却鄙视他。

我点点头：“当然记得。

“他两周前去世了。

“哦，真让人难过，”我机械地回答，“他应该有——”

“我在脑子里算了算，”五十九了吧？”

“他在五十九岁生日的前一天晚上过世。

## &lt;&lt;午夜的海湾&gt;&gt;

”艾比说。

“他病了？”

“肝硬化，”艾比说，不带任何感情，“他饮酒过度。

我爸爸说他……他在那个夏天之后便开始喝酒，就在您的……您也知道。

“第一次，她似乎不那么自信了，”就在您的姐姐去世之后，“她说，”他就变得异常消沉。

我印象中他一直郁郁寡欢。

“真让人伤心。”

我再次说。

无法想象英俊健美的奈得·查普曼会沦为年近六旬的消沉老叟。

可那个夏天之后，我们大家都变了。

“爸爸不知道我来见您，”艾比说，“我这么做会让他不高兴，可我必须来。

我向前凑了凑，希望她直奔主题：“你为什么来这儿，艾比？”

她点点头，好像之前已演练多遍，准备一吐为快。

“爸爸和我清理了奈得伯伯的房子，”她说，“在打扫厨房时，我在一个抽屉里找到个信封，收信地址是‘波因特普莱森特镇警察局’。

爸爸打开信封，然后……”她伸手在小包里取出张纸交给我，“这是份复印件。

我低头看了看那封简短的打印信件，所署日期是两个月前。

敬启者：本人掌握一些信息，事关贵局辖地1962年发生的一起谋杀案。

被绳之以法的并非本案真凶。

本人现已病入膏肓，只想说出实情。

贵方可通过上述电话与我联系。

奈得·查普曼上“我的天。

我倒在藤椅靠背上，闭上双眼。

这文字背后的意义让我的脑子快要炸开了，“他是准备认罪了。”

我说。

“我们还不能确定，”艾比赶忙说，“我是说，爸爸确信凶手不是奈得伯伯，他百分百确定。

但他很久以前跟我说起过您。

我和妈妈读过您所有的作品，所以他自然也讲了很多您的事。

他讲到当时您怀疑奈得伯伯是凶手——尽管其他人都不这么认为。

所以我觉得您有权知道信的事情。

我跟爸爸说应该把这封信送去警局。

我是说，貌似被抓的人很可能是含冤入狱。

“没错，”我赞成道，说着把信举在空中，“得让警察知道。”

艾比咬了咬嘴唇：“只是，爸爸不想惊动警察。”

他说被判刑的人已经死在狱中，所以这封信已经无关紧要了。

我的眼泪涌上来。

我知道，乔治·刘易斯因为我姐姐的谋杀案被判终身监禁，他在服刑的第五个年头死于肺炎。

我一直相信他是蒙冤入狱。

这是多么残忍而不公！

“至少应该为他正名。”

我坚定地说。

“我也是这么想的，”艾比说，“可是爸爸担心警察会立刻把矛头指向奈得伯伯，就像您刚才那样。”

我伯伯的确活得一团糟，可他绝没有伤害任何人。

我从短裤口袋里抽出张纸巾，摘下眼镜把眼泪擦干。



## &lt;&lt;午夜的海湾&gt;&gt;

“也许他的确伤害了什么人，”我轻声说，重新把眼镜戴上，“也许就是这样他才变得一团糟。

“艾比摇摇头：‘我知道看上去是这样，可是爸爸说奈得的不在场证明无懈可击。当您姐姐被——事情发生时，他正待在家里。

“‘看来你父亲是无论如何也要保护自己的哥哥，’我尽力克制言语上的刻薄，心中却是一片酸楚，‘如果你父亲不拿去给警方，’我说，‘那我去。

“‘我不想说得像是要挟，但言语间还是带着威逼之意。

“‘我能理解，’艾比说，‘我也觉得警察应该知道此事。可是我爸爸……’她摇摇头，‘您能不能考虑跟他谈谈？’

“艾比请求道。

我想伊森肯定不期待这样的谈话。

“好像他不想谈这件事，”我说，‘况且你也说了，他要知道你来会生气的。

“‘他不会生气的，’艾比说，‘他从不真正生气。

他只是会……不自在。

我会告诉他我来过这儿。

但是在那之后，如果您能打电话给他，兴许能说服他。

毕竟整件事情与您关系最大。

“她并不明白，一想到要唤醒1962年夏那灰暗的记忆，我便有手心出汗、五脏俱焚的感觉。

我想到了乔治·刘易斯的妹妹旺达，以及整件事情于她的利害。

我想到了他的表姐赛琳娜，是她将乔治抚养成人。

我姐姐再也不能重新回到家人身边，乔治·刘易斯也没法与家人团聚。

但至少，我们有权知道真相。

“告诉我他的电话号码。

“我说。

艾比从我手里拿过信，在信纸的一角写下伊森的电话，又交还给我。

她重新戴上太阳镜，站了起来。

“谢谢您，”她说，重新将笔插回笔记本。

她看看我，‘我希望……嗯，其实，我也不知道自己还能希望什么。

大概只希望能够水落石出吧。

“‘我也希望如此，艾比’我说。

我看着她沿着人行道走去，然后钻进白色的‘甲壳虫’敞篷车。

驶离路边时她向我挥手，我看着她开上门前的路，然后拐弯，离开。

我坐在那里许久，一动不动。

那封信及其背后的隐喻静静地躺在我的膝上。

第四章早被我忘诸脑后。

我的身体像是灌了铅，心在痛，因为我清楚，无论最后查明凶手是谁，我都会为姐姐的死而永远自责。

。

……

## <<午夜的海湾>>

### 媒体关注与评论

黛安娜·夏伯兰有着惊人的写作天赋，每部作品都熠熠生辉。

——《泰晤士报文学副刊》 情节生动曲折，让人想一口气读完。

喜欢朱迪·皮考特的读者不会错过黛安娜·

夏伯兰。

——《坎迪斯杂志》 情感细腻，情节纠心，这本小说让人爱不释手。

——Closer

## <<午夜的海湾>>

### 编辑推荐

媲美朱迪·皮考特的欧美情感悬疑天后黛安娜·夏伯兰让人心碎作品。

每个孩子都会犯错，然而，有些错误却是致命的。

本书已被翻译成德语、法语、芬兰语等文字，全球出版28个版本。

情节跌宕，构思精巧。

<<午夜的海湾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>