

<<中国当代歌词史>>

图书基本信息

书名：<<中国当代歌词史>>

13位ISBN编号：9787540728809

10位ISBN编号：7540728809

出版时间：2002-10

出版时间：漓江出版社

作者：晨枫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国当代歌词史>>

### 内容概要

本书是我国当代歌词艺术发展历史的第一部专著。

作者以1949年新中国成立到1999年底的半个纪世中祖国大陆歌词艺术的发展历程为主线，用尽可能翔实的资料与丰富的例证，勾勒出了各个不同历史时期政治、经济与文化生态环境的背景下歌词艺术的发展轨迹，并努力从一些发生过重大影响的歌词现象中探索出歌词艺术独有的发展规律。

书中对于五十年间活跃在祖国大陆当代词坛上老、中、青三代歌词作家中的代表人物、重要作用、创作道路、艺术特色以及对于歌词艺术的贡献等，作了自己言之成理的分析与论述，先后涉及的歌词作家达数百位之多，随处是精彩的篇什。

## <<中国当代歌词史>>

### 书籍目录

引言

绪论

上编 新中国十七年的歌词 (1949-1966)

第一章 十七年的歌词发展轨迹

第二章 十七年的歌词创作

第三章 在生活中不断引吭高歌的作家群

中编 文革十年中的歌词 (1966-1976)

第四章 四人帮文化专制下的歌词

下编 新时期大潮汹涌的歌词艺术 (1976-1999)

第五章 在时代变革中呈现

<<中国当代歌词史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>