

<<画风-2012.卷23>>

图书基本信息

书名：<<画风-2012.卷23>>

13位ISBN编号：9787541050336

10位ISBN编号：7541050334

出版时间：2012-7

出版时间：怀一 四川美术出版社 (2012-07出版)

作者：怀一

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《画风（第23卷）（2012）》设有：画风·观点、画风·析源、画风·视觉、画风·风月等栏目，收入了《宋画的诗意——兼谈苏轼“画中诗”主张》《竹刻艺术的起源》《有感刻竹》《只钓鲈鱼不钓名——吴镇和他的渔父图》《八大山人的画押》《车前子画作》等。

书籍目录

画风·观点 画苑拾零 吴冠南 杨建国 王祥夫 武艺 吕三 陆虹 蒙中画风·析源 诗画一律 宋画的诗意——兼谈苏轼“画中诗”主张 郎绍君 诗与画 樊波画风·视觉 禅风入画 北鱼画风·风月 竹刻文心 竹刻艺术的起源 陶继明 《竹刻小言》选录 金西压 中国文人竹刻艺术 施远 《竹人录》选录 金元钰 辛卯刻竹记 怀一 有感刻竹 张泰中 拓竹漫记 李作港画风·品味 堂皇气象 周亚鸣 花开幻境 姚媛 笔墨生涯 江云祥 山川美意 雨石画风·经典 只钓鲈鱼不钓名——吴镇和他的渔父图 薛珂画风·清谈 八大山人的画押 王方宇画风·新画 车前子画作

编辑推荐

《画风(2012卷23)》由怀一编，设有：画风·观点、画风·析源、画风·视觉、画风·风月等栏目，收入了《宋画的诗意——兼谈苏轼“画中诗”主张》《竹刻艺术的起源》《有感刻竹》《只钓鲈鱼不钓名——吴镇和他的渔父图》《八大山人的画押》《车前子画作》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>