

<<吉狄马加演讲集>>

图书基本信息

书名：<<吉狄马加演讲集>>

13位ISBN编号：9787541132278

10位ISBN编号：7541132276

出版时间：2011-8

出版时间：四川文艺出版社

作者：吉狄马加

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉狄马加演讲集>>

内容概要

本书内容简介：吉狄马加，彝族著名诗人、作家、书法家。

1961年生于四川大凉山。

1982年毕业于西南民族大学中文系。

曾任中国作家协会书记处书记、青海省副省长，现任青海省委常委、宣传部长，并兼任中国少数民族学会会长，中国诗歌学会常务副会长。

他是中国当代著名的少数民族代表性诗人，同时也是一位具有广泛国际影响的诗人，已在国内外出版诗集近二十部其中诗集《初恋的歌》获中国第三届新诗（诗集）奖。

诗集《一个彝人的梦想》获中国第四届民族文学诗歌奖。

多次获得中国国家文学奖和国际文学组织机构的奖励。

2006年被俄罗斯作家协会授予肖洛霍夫文学纪念奖章和证书：同年，保加利亚作家、协会为表彰其在诗歌领域的杰出贡献，特别颁发证书。

2007年创办青海湖国际诗歌，担任该国际诗歌节组委会主席和“金藏羚羊”国际诗歌奖评委会主席。

<<吉狄马加演讲集>>

书籍目录

- 我的诗歌，来自于我所熟悉的那个文化
——在第三届全国青年文学创作会议上的演讲
- 崇敬与致意
——在李乔文学创作65周年研讨会上的即席讲话
- 莱奥帕尔迪和他的诗将属于不朽
——在纪念意大利诗人莱奥帕尔迪诞辰200周年纪念大会上的讲话
- 永远的普希金
——在纪念普希金诞辰200周年大会上的演讲
- 在实现中华民族复兴的伟大进程中促进诗的繁荣
——在“中国诗歌学会首届诗人奖”颁奖大会上的演讲
- 中国新诗创作的几次高潮
——在中国现代文学馆的演讲
- 在全球化语境下超越国界的各民族文学的共同性
——在汉城“热爱自然文学之家”的演讲
- 民族文学创作的自信心和使命感
——在中国当代彝族文学研讨会闭幕式上的讲话
- 鲁迅与我们这个时代
——在意大利马切拉塔大学“鲁迅作品国际研讨会”上的演讲
- 为消除人类所面临的精神困境而共同努力
——在第42届贝尔格莱德国际作家会议开幕式上的讲话
- 迎接中华民族的诗歌盛世
——在2005泰山文化国际大会上的讲话
- 一个彝人的梦想
——在清华大学人文学院的演讲
- 向生命致敬
——在纪念吕同六先生逝世一周年会上的书面讲话
- 青海湖国际诗歌节：通向世界的门扉
——在首届青海湖国际诗歌节新闻发布会上的讲话
- 我的祝贺
——在20世纪美国诗歌国际学术研讨会上的书面致辞
- 青海湖诗歌宣言
——在首届青海湖国际诗歌节时宣读的宣言
- 青海湖国际诗歌节一人与自然的选择
——在2007年上海国际艺术节“名人名节”高峰论坛上的演讲
- 肩负崇高而持久的使命
——在《青海日报·江河源》副刊创刊50周年会上的讲话
- 重拾古老文化的智慧与价值
——在首届青海国际唐卡艺术与文化遗产博览会上的演讲
- 我们向大山呼唤
——在首届世界山地纪录片节高峰论坛上的演讲
- 当代世界文学语境下的中国诗人写作
——在北京师范大学“当代世界文学与中国国际学术研讨会”上的演讲
- 面向未来的中国少数民族文学
——当选为新一届中国少数民族作家学会会长时的演讲

.....

<<吉狄马加演讲集>>

章节摘录

如果说那个时代有一个具有代表性的诗人，那当之无愧的肯定是艾青。应该说艾青达到的高峰，不光是在当时的中国，就和当时同时期世界上许多优秀的民族诗人相比较而言，艾青的诗都达到了一个相当的高度。

所以就这一点来说，我们应该为中国新诗在那个时代能达到这样的高度感到自豪。

中国新诗的这种发展，为什么到了抗日战争的时候会出现一个高峰？

有一句话说：“国家不幸诗家幸。

”实际上我想它也说明了一个问题，往往是在民族面临着最黑暗的时候，诗人写出了一些最不朽的诗篇。

我想可能古今中外，这种例子是很多的。

其他不说，就与国外的诗人相比较，在那个时期，比如说聂鲁达，也是在40年代写出了他最好的诗篇。

前苏联的这些诗人，像艾赫马托娃、古米廖夫、曼德尔斯塔姆等，当时也面临着一种大的时代的变革。

时代的变革给诗人提供了机会，使他们写出了优秀诗篇。

从某种角度上说是时代选择了诗人。

所以我们在评价艾青（包括田间，包括何其芳）等诗人时，我想我们还要找到一个坐标系：就是在这样一个大的环境中，他们的诗是否真的受到社会的关注，被民众所接受，而成为当时的一种表达方式，无论是在审美上，在诗的艺术性上，反映了一个时代的大的变化？

这值得我们很好地去思考。

中国新诗发展第二次高潮的时候，我们发现了一个很重要的问题，就是诗人是离不开时代的。

如果诗人所关心的问题、所思考的问题仅仅是他个人的问题，他所关心的仅仅是个人的命运，而不是人类的命运，不代表一种普遍性，他所表达的思想感情不能与他人的思想感情相呼应的话，那么他的诗是不会有价值的。

普希金诞辰200年了，为什么我们看普希金的诗的时候，依然给我们很多美的享受？

我想，普希金对生活的憧憬、对民族的热爱、对民主的礼赞、对自由的向往、对忠贞爱情的歌颂，不光是属于俄罗斯民族的，也是属于全人类的。

.....

<<吉狄马加演讲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>