

图书基本信息

书名：<<傻子一样的葡萄-百年百部微型小说经典>>

13位ISBN编号：9787541133459

10位ISBN编号：7541133450

出版时间：2012-2

出版时间：四川文艺出版社

作者：刘公

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。

对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。

一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。

简练是才能的姐妹。

微型小说应该是小说中的警句。

含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。

它也许是一种命运吧！

命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

王蒙2011年9月26日

内容概要

微型小说，又名小小说、袖珍小说、一分钟小说、一滴泉小说、超短篇小说或百字小说等。具有立意新颖、情节严谨、结局新奇三要素。

微型小说是一种敏感，从一个点、一个画面、一个对比、一声赞叹、一瞬间之中，捕捉住了小说——一种智慧、一种美、一个耐人寻味的场景，一种新鲜的思想。

这本《百年百部微型小说经典：傻子一样的葡萄》收录的就是微型小说，共收小说82篇，包括：《一个并不风流的女孩》、《茅厕里的爱情》、《我不想听到那句话》等。

作者简介

刘公：1960年生。

湖北随州人。

中国作家协会会员，现为咸阳文学院院长、咸阳市作协副主席。

先后在《小说界》《羊城晚报》《南方周末》《短篇小说》《延河》《朔方》《天津文学》《中国青年报》《人民日报·海外版》等近百种报刊上发表小说，散文、诗歌多篇。

有着小小小说集《新潮小小小说》《灵魂撕裂的那一刻》（第五届鲁迅文学奖参评作品）、中短篇小说集《在乎山水之间》等，多篇小说曾被《读者》《小小小说选刊》《微型小说选刊》等转载，并被收入多种选本。

作品曾8次获得全国年度小小小说（微型小说）二、三等奖奖项。

这本书就是由他所着的微型小说集，以其中的一篇小说《一声叹息》命名。

书籍目录

傻子一样的葡萄我失踪了七天意想不到的怪事激灵的王三难忘的两次网恋不倒翁卖冰棍的女孩红色弧线的跌落今天把死因告诉你茅厕里的爱情一个并不风流的女孩一个大立柜千古之谜原来如此迟到的爱一个大款的失踪猪二嫂进城赶情肖瞎子剑魂我不想听到那句话“爱”的毁灭沉重的帽子张站长的当官梦女儿消失在夜色里那一千多块钱阿七救人遭遇吃请神秘的铁皮箱发爷的墓地人鸟情明年秋天再来炼胆召唤餐厅的情意寻觅真情她和他的婚姻风波有事呼我等待列车的时候专家门诊咱是当过兵的人情人公司外公的遗产代价伤痕师长和勤务兵墓前哀思纯洁的吻米旗蛋糕生死抉择爷孙俩心病棋圣盗墓贼当一回“皇帝”无言的结局遗愿废墟下的忏悔一生舍不得吃的蛋糕三次挨打之谜哈罗的风流韵事复活他就是想坐牢湍急的暗流一声歉欺你必须给我两块钱“冒充”县长的县长假亦真来真亦假一场别开生面的反腐倡廉报告长生这小子脱壳的女郎县长的无奈考验一泄阁体面一站七展板一定是他们搞错了梦惊故乡岭外的世界真精彩许大头的铜哨子土根和霞的故事

章节摘录

(或试读片断)我失踪了七天雾霭缭绕,雨丝蒙蒙,仿佛山在苍穹中,苍穹在山中。许多游人说这座山神秘恐怖,曾有九人先后有去无回,一下子销声匿迹。正因为如此,我和几个朋友才结伴来此一游,一睹此山的芳容和奥妙。我们一行五人攀上一级级石阶,涉过一条条湍溪,终于来到了险峻的彩虹瀑布。站在瀑布的边沿,整个人随着瀑布的狂吼而颤抖,瀑布自上而下,依次为白色,红色,绿色,落入水潭呈深绿色,瀑布的两侧潇洒俊逸,中间放肆倾流,它的率直和慷慨,颇令游人感叹。赏完了它的多彩多姿,我们绕过瀑布,七拐八弯地又爬上了一座山峰。刘老师,你看!苗儿一声喊,我顿时停下脚步,抬头一瞅,小径的尽头赫然立着一块标牌,上面醒目地写着:前方危险,游人止步。八个大字下面有数行小字,记录着九个游人的失踪时间及其相关情况,旨在警示游人勿拿生命开玩笑。

其他三人纷纷说,我们回去吧。我说:你们咋那么胆怯呢?谁要怕谁回去,我是要进去闯一闯的。胆小的小苗央求说:刘老师,你就别去了,难道你想在这个牌子上留下刘公二字吗?其他三人也力劝我别做无谓的殉难者。我这人天生倔犟,认准的事儿十头牛也拉不回来,我非进不可。他们见我态度执拗,就说,那我们一起进去,相互好有个照应。我咋能把危险带给他们呢,我席地而坐,说你们不走我就一直坐在这里,我看到他们走几步一回头地下了山。我掏出记号笔,在警示牌下方空白处写道:公元2004年8月22日下午4时22分,文学爱好者刘公由此进山。若不见回返,请不要寻找。写完后,我紧系鞋带,摸了摸随身带的干粮、手电、指北针、刀具等,无所顾忌地向山的深处出发了。

走了一个多小时,山岚更加氤氲,树木更加葱茂,不远处能见到朦胧的晕光,似乎还有窸窣窸窣的怪响,我有些警觉,急忙掏出手电和刀具,我刚打开手电,还没往前探照,就觉得大脑瞬间一片空白,随即便失去了知觉。不知道过了多长时间,我终于苏醒了过来。耳畔响着从未听过的鸟的声音,眼前晃悠着七八个1。6米左右高的家伙,它们的头上没有头发,眼睛很大,泛着蓝色的光,没有鼻梁,嘴巴也很大。它们唧唧喳喳地叫着,其中一个把防毒面具一样的东西戴上头部,它的话大概是通过那防毒面具一样的东西就转换成了汉语,它递给我一块馍片一样大的方块,说:这是你的饭,吃吧。我接过那方块,咬了一口,既不咸也不甜,说不出是啥味道。大概是饿了,我不管三七二十一,三下五除二就把那方块塞进了肚子。我问防毒面具:这是什么地方?防毒面具说:这是太空。你跟我来。我和防毒面具走在一起,我魁梧的身材,把它比得很渺小。走出那舱体,满天的星星向我眨着眼睛,时而有几颗流星从我身边倏忽而过,轻飘飘的我像一朵浮云,稍一动弹就会蹿出几米远,不像在地球上那样步履费力。我问防毒面具:你们是哪个星球的?离地球有多远?它说:我们是圣极星球的,距地球有5。

25光年。

我又问：你们和地球相距那么远，怎么能到地球上呢？

它说：很简单，我们的宇宙飞船能以亚光速的高速度到达宇宙的任何一个空间，所以由圣极到地球就很方便。

我点点头说：哦。

稍候又一连串地问了几个问题：那你们飞行的原料是什么？

你们吃什么？

还有生命中不可缺少的水，又是从哪里来的？

它回答说：这些都要靠科学的力量来解决，具体地说，就是向空气要原料、要食物、要水分。

你吃的那块白粉，就是从空气中提炼出来的，别看那白粉块不太，却能保证你一个星期不饿肚子。

其实，空气中有许多有用的东西，可以说取之不尽用之不竭，因为空气无处不有，无时不在。

可惜，你们地球人把许多能源浪费了。

就说你身上散发出来的热量吧，它完全可以转化成一种热能，用那种热能可以轻而易举地满足你的走路和饮食。

你们地球人的科学水平才刚刚起步，你们的火箭虽然飞上了天，但宇宙飞船太笨重了，它的速度只是在音速方面徘徊。

你看我们的飞舱，比你们的篮球场还大，可速度能与光速媲美，所以你们所谓的高科技，根本无法捕捉到我们的行踪。

我听得如醉如痴。

防毒面具问：你在想什么？

我说：你们圣极上有春夏秋冬吗？

宇宙中的气温都是一样的吗？

防毒面具说：也有季节之分，宇宙中的气温也有高有低。

为适应高低不一的气温，我们还研究了一种气温基因，只要注射一针，你的体温就可以随着气温的变化而变化，根本不存在怕冷怕热的现象。

你如果愿意的话，我们可以给你注射一支气温基因。

你回到地球后，再不会受冷热之苦了。

我犹豫了一下，说：好吧。

回到舱体，我接受了防毒面具的气温基因注射。

随后，其他几个圣极人走过来对防毒面具唧唧喳喳，似乎在指责防毒面具，防毒面具点点头，转身对我说，你休息一会儿，我们送你回地球。

我点点头。

防毒面具盯着我大概有两分钟，我就迷糊了。

它们的目光肯定转化成了一种光能。

当我醒来时，我已经坐在山坳的警示牌下，那几个圣极人早已不知了去向。

回到家里，家人和朋友们问我这一周到哪里去了，我给他们讲了我的奇特经历，他们没有一个人相信，但我从此不怕冷不怕热的现象，即使是科研部门也无法解释清楚。

我很后悔没有问防毒面具，我前面失踪的九个人是不是与它们有关系，还有圣极人的寿命是多长。

另外，我总有一种异感，觉得我的一切言行都像有人监督一样。

我去一家大医院诊治，做脑CT的医生说我大脑里有一个小指甲盖大的亮点，他说从未见过这种患者。

我说我不是患者，我一切都正常。

出医院大门时，我在想，大概是圣极人在我的大脑里安装了芯片，以供它们研究地球人吧。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>