

<<丝绸之路体育文化论集>>

图书基本信息

书名：<<丝绸之路体育文化论集>>

13位ISBN编号：9787542317964

10位ISBN编号：7542317962

出版时间：2008-5

出版时间：甘肃教育出版社

作者：路志峻//田桂菊//李小惠

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丝绸之路体育文化论集>>

内容概要

中国古代体育文化是优秀灿烂的传统文化的重要组成部分，是历史悠久、传承有序、特色鲜明、自成体系、影响深远的华夏文明里一颗璀璨的明珠。这颗宝珠，凝聚着中华各族人民的勤奋与智慧，也闪耀着中外文化交融的光芒。尤其在汉唐时代，在闻名世界的丝绸之路的形成与畅通时期，丝路作为经贸来往、文化交流的通衢与纽带，体育文化的发达，成为长安、洛阳、凉州、敦煌等国际大都会繁盛的重要标志。丝路上遗存至今的大量的体育文物（包括敦煌壁画）和古籍（包括汉晋简牍、唐五代写卷）中的相关文字，既是记载这一繁盛景象的弥足珍贵的信物，又是反映体育文化交流的生动形象的见证。我们研究丝绸之路的古代体育文化，当然并非仅仅是为了发思古之幽情，而是要遵循古为今用的原则，继承与发扬优秀的文化遗产，为推动今天的体育工作的发展创新奠定深厚坚实的文化基础，为建设文明和谐社会提供宝贵的借鉴。

<<丝绸之路体育文化论集>>

书籍目录

被译甘肃放马滩“秦简”中的养生与体育符号汉画像石上的蹴鞠图像研究丝绸之路上的“驿传”与体育研究中国弈棋图考释中国古代博戏考丝绸之路西域地区的马球研究巴尔蒂斯坦的马球运动古代丝绸之路上的马球运动史考辨嘉峪关魏晋古墓砖画中的驯鹰狩猎图像研究嘉峪关魏晋古墓彩绘砖画中的庖厨敦煌古代的体育舞蹈——胡旋舞与胡腾舞论敦煌文献中的“舞剑器”敦煌莫高窟第303窟和第61窟壁画中的武术考论敦煌金刚拳研究论武术与酒文化相结合的价值论敦煌壁画和文献中的儿童游戏与体育从敦煌壁画看古代举重体育文化新疆出土的狩猎工具——“曲棍”考析论狮子舞的源流与演变从“导引图”论古代运动医学中国角抵戏的本体发展与历史演进中国武术的意象理论论中国宗教对中国体育产生的影响中国古代铜镜的体育图纹考析论非物质文化遗产与体育文化之传承论体育图像谱系的构建考“筋斗”一词的源流敦煌莫高窟第465密宗窟探秘敦煌壁画中“倒立”图像考析中国传统养生文化研究敦煌《道德经》卷子的养生考释论析西藏岩石上的体育历史参考文献后记

<<丝绸之路体育文化论集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>