

<<姜家祥声乐理论与教学实践>>

图书基本信息

书名：<<姜家祥声乐理论与教学实践>>

13位ISBN编号：9787543028142

10位ISBN编号：754302814X

出版时间：2003-1

出版时间：武汉出版社

作者：姜家祥

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<姜家祥声乐理论与教学实践>>

内容概要

《姜家祥声乐理论与教学实践》包括7章：声音与发声、各种歌唱方法详解、戏曲与歌曲、湖南花鼓戏与湘剧、音区的解决、咽音、附录。
另有介绍姜家祥先生的文章多篇。

<<姜家祥声乐理论与教学实践>>

书籍目录

第一章 声音与发声第一节 从“头”谈起第二节 声音的自我感受第三节 本身条件和后天努力、专家指导下的条件转换第二章 各种歌唱方法详解一、美声唱法（概述）第一节 气的运用第二节 声区的突破第三节 字声同行的掌握第四节 情的处理第五节 共鸣的位置二、民族唱法（概述）第一节 咬字的学问第二节 气息的使用第三节 吸气用气第四节 特殊技法第五节 情感的发挥第六节

<<姜家祥声乐理论与教学实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>