

<<古典音乐四百年（第八卷）>>

图书基本信息

书名：<<古典音乐四百年（第八卷）>>

13位ISBN编号：9787543452831

10位ISBN编号：7543452839

出版时间：2004-01

出版时间：河北教育出版社

作者：许钟荣，邵义强

页数：849

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典音乐四百年（第八卷）>>

内容概要

“古典音乐”原系指古代流传下来堪称经典的音乐作品，后其义经延伸，广指音乐作品具有深刻的思想内容与完美的艺术形式者，皆谓之“古典音乐”。

在这个意义上，不同历史时代、不同国家、民族其有着高度艺术性的民间或专业的音乐，都可称之为“古典音乐”。

《古典音乐400年》这一套书涵盖的范围是从16世纪的蒙泰威尔第（1567-1643）到20世纪的肖斯塔科维奇（1906-1975）等36位音乐大师，时间的跨度约为400年。

本套书的文字内容与大部分的图片的使用权，是“锦绣”出资，向意大利“法布里出版集团”购得的。

我是于1998年底有机会细读后，发现内容实在深刻精辟，读起来兴味盎然；但也不可否认的，原先所用的图片是些牵强，图说也常言不及义。

这引发了我“重作冯妇”的心思——何不由我自己来编辑，重新出版，以飨读者！

<<古典音乐四百年（第八卷）>>

作者简介

<<古典音乐四百年（第八卷）>>

书籍目录

德彪西 从坎城出发的音乐之路 象征文学与印象绘画引领风骚 走出法国人自己的路 感染民主主义的热情 水的迷恋与印象 摇曳生姿的音乐印象 掀起二十世纪初期的乐坛风暴 用音乐编织生命的美学 德彪西生平事略 德彪西重要作品一览表拉威尔 反抗传统的“阿帕谢人” 活跃于法国文化沙龙 西班牙风情的印象乐章 浑然天成的精练巧琢 拉威尔生平事略 拉威尔重要作品一览表格什温 美国音乐的先驱 独具特色的“美国音乐” 蓝色狂想曲的都会风情 音乐是他全部的梦 格什温生平事略 格会温重要作品一览表斯特拉文斯基 半生流亡的音乐家 鹤立在百花齐放的艺术光辉中 永远的异乡人 两次大战带动的音乐新思潮 芭蕾音乐的新锐诠释者 展现完美的阿波罗精神 融入多国语汇的新精神 引领二十世纪前卫音乐 斯特拉文斯基生平事略 斯特拉文斯基重要作品一览表普罗科菲耶夫肖斯塔科维奇出版序前言目录英中对照现代乐派乐曲赏析目录

<<古典音乐四百年（第八卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>