

<<李长之文集（共10卷）>>

图书基本信息

书名：<<李长之文集（共10卷）>>

13位ISBN编号：9787543463127

10位ISBN编号：7543463121

出版时间：2006-12

出版时间：河北教育

作者：李长之

页数：全10册

字数：1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李长之文集（共10卷）>>

内容概要

对于《李长之文集》的厘定，基本上以类为经，以发表的时间为纬：取其《迎中国的文艺复兴》、《孔子的故事》及散篇的论述教育文化的论文编为第一辑社会文化卷；取其《鲁迅批判》及其相关鲁迅的论文与其他有关现当代文学的论文编为第二辑鲁迅及现当代文学卷；取其《批评精神》、《中国画论体系及其批评》、

《梦雨集》、

《苦雾集》及其相关文艺理论的论文编为第三辑文艺理论卷；取其书评编为第四辑书评卷；取其《中国文学史略稿》编为第五辑中国文学史略稿卷；取其《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《韩愈》、《司马迁之人格与风格》、《李白》、《陶渊明传论》及相关的古典文学论文编为第六辑、第七辑古典文学卷；取其诗歌《夜宴》、《星的颂歌》及其创作的童话《大理石的小菩萨》、

《龙伯国》和散文编为第八辑诗歌童话散文卷；取其《北欧文学》、《强盗》、《歌德童话》、《文艺史学与文艺科学》、《西洋哲学史》、

《波兰兴亡鉴》、

《德国的古典精神》及《判断力批判》以及相关西方文化研究的单篇论文编为第九辑第十辑西方文化研究及译著卷。

由于每卷字数不等，厚薄不匀，出于技术或装订上的原因，可能有细微的调整；卷中的编排则是专著在前。

散篇的论文在后。

所谓以类相从，只是一个相对的概念，因为四十年代长之先生的结集如《梦雨集》

(又名《文艺批评与文艺教育》)、《苦雾集》

(又名《文学研究中之科学精神》)体例就很芜杂，其中既有论文，又有诗歌、散文，现根据副标题将其列入文艺理论类，其中的散文、诗歌一仍其旧。

不再并入诗歌、散文的专卷中。

原先是发表的单篇论文，后来又收进专集中的情况，编辑的原则是：即使是后来的文章改动很大，为了节省篇幅，也不再将单篇论文另行编排。

文字以专集中的为准，适当校以原发文章，并在标题下出注说明原发文章的报刊出处、发表的时间及所署的笔名。

文集还适当附录了他人批评或与之讨论的文章。

所收的依据是长之先生据此曾与之辩难过的，至于单方面的批评或批判则不在收录的范围。

<<李长之文集（共10卷）>>

书籍目录

- 第一卷 社会与文化（迎中国的文艺复兴·孔子的故事·论文）
- 第二卷 鲁迅及现当代文学研究（鲁迅批判·论文）
- 第三卷 文艺理论（批评精神·苦雾集·中垦函论体系及其批评·梦雨集·论文）
- 第四卷 书评
- 第五卷 中国文学史略稿
- 第六卷 古典文学研究（上）（道教徒的李白及其痛苦·司马迁人格及风格·韩愈·陶渊明传论）
- 第七卷 古典文学研究（下）（诗经试译·论文）
- 第八卷 诗歌，童话，散文
- 第九卷 西方文化研究（上）（北欧文学·文艺史学与文艺科学·歌德童话·席勒剧作·德诗选译）
- 第十卷 西方文化研究（下）（西洋哲学·波兰兴亡鉴·德国的古典精神·译述）

<<李长之文集（共10卷）>>

编辑推荐

《李长之文集(共10卷)》是河北教育出版社出版。

<<李长之文集（共10卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>