

<<刘瑞川山水画与哲理诗>>

图书基本信息

书名：<<刘瑞川山水画与哲理诗>>

13位ISBN编号：9787543472808

10位ISBN编号：7543472805

出版时间：2009-3

出版时间：刘瑞川 河北教育出版社 (2009-03出版)

作者：刘瑞川

页数：87

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;刘瑞川山水画与哲理诗&gt;&gt;

## 前言

我与刘瑞川先生是因为诗歌而成为忘年交的。

那是2001年秋天，瑞川先生正在北京参加干部培训，而我则刚刚读完博士参加工作，受单位指派在瑞川先生所在的班级做下班教师。

瑞川先生知道我对诗歌有研究兴趣之后，主动邀请我就诗歌创作问题一次次促膝长谈。

先生当时送了我一本他出版不久的诗集《火炬树》，我也搜集了一些有关诗歌理论的书刊给他。

以后先生数次来北京，每次我都惊讶地发现，先生不但在诗歌创作方面佳作迭出，更在山水画创作上有了长足进展。

先生从政多年却能保持一颗赤子之心，执著于文艺的纯美世界，并达到相当高的造诣，令我深为钦佩和感动。

这本诗画集是瑞川先生多年来诗、画成就的一个阶段性总结。

先生喜欢创作哲理诗，而这些哲理诗在内容上有着共同的特点，那就是充满了对真、善、美的赤诚歌唱，并且认识问题眼光独到而深刻。

先生善于敏锐地捕捉常人容易忽略的日常生活细节，从中思索自然之规律、人生之至理。

在《镜子》中，先生先写人本无法看见自己明亮的眼睛和神采奕奕的面孔，最后指出“是镜子弥补了眼睛和面孔的一大缺憾 / 它最能表明人是万物之灵 / 最大的海洋是人的脑海 / 最无极限的是人的悟性”。

再如在《剑品》中，先生对剑的刚柔相济、淡定从容的揭示，也给读者树立正确的人生态度以启迪。

《骆驼》、《南飞雁》、《胡杨树》、《给法官》等诗歌，也都热情讴歌着勤劳、善良、坚忍、正直等需要弘扬的优秀品质。

瑞川先生哲理诗超出常人的深刻和时时流露的悲悯情怀，当和从事法律工作数十年对他的思维和性情的磨砺有关。

真正好的诗歌不仅要有好的思想内容，更应有值得品味的诗境。

王国维先生曾说：“词以境界为最上。

有境界则自成高格，自有名句。

”（《人间词话》）诗歌本是感性和理性的完美统一，而哲理诗由于偏于理性的一面，很容易流于说教和枯燥。

因此，要想创造出值得品味的诗境，就需要对自然之景、人生之情进行高度艺术的融会和表现。

瑞川先生的哲理诗，其成功之处就在于不仅有深邃的哲思，更有优美的令人回味无穷的诗境。

《星河》就是这样一首好诗：“远近的雄鸡在吟哦 / 山村的秋叶正婆娑 / 此时大地仍在酣睡 / 最为壮观的是满天耿耿星河 / 有皎洁的月光她会稀疏 / 有太阳的光辉她便藏躲 / 在月落鸡鸣的黑夜里 / 她们一起出动眨着明亮的眼睛变得极为快活 / 这是对光明的一种补充啊 / 暂时混淆的万物被勾画出轮廓 / 江河行地日月经天 / 星河的方寸永不错落 / 她帮助过多少为迎接黎明而前进的人们 / 她指引了无数在黑暗中艰难的跋涉者 / 像停电后亮起来的应急灯 / 让世间处处光明永不寂寞。

”在诗中，清新的景、挚诚的情、深刻的理，和谐相融成美妙的诗境。

瑞川先生诗歌创作的再一个成绩，是对诗歌体式建设的大力实践。

当代诗坛之所以成就不高、日趋没落，与诗歌体裁发展到自由体之后创作阵地的丧失有关。

以前古诗创作要遵从一定的规范，比如讲求韵律、节奏，讲求语言的高度凝练与诗化，绝不仅仅是分了行就可以了。

## <<刘瑞川山水画与哲理诗>>

### 内容概要

《刘瑞川山水画与哲理诗》是瑞川先生多年来诗、画成就的一个阶段性总结。先生喜欢创作哲理诗，而这些哲理诗在内容上有着共同的特点，那就是充满了对真、善、美的赤诚歌唱，并且认识问题眼光独到而深刻。

先生善于敏锐地捕捉常人容易忽略的日常生活细节，从中思索自然之规律、人生之至理。

在《镜子》中，先生先写人本无法看见自己明亮的眼睛和神采奕奕的面孔，最后指出“是镜子弥补了眼睛和面孔的一大缺憾 / 它最能表明人是万物之灵 / 最大的海洋是人的脑海 / 最无极限的是人的悟性”。

再如在《剑品》中，先生对剑的刚柔相济、淡定从容的揭示，也给读者树立正确的人生态度以启迪。

《骆驼》、《南飞雁》、《胡杨树》、《给法官》等诗歌，也都热情讴歌着勤劳、善良、坚忍、正直等需要弘扬的优秀品质。

瑞川先生哲理诗超出常人的深刻和时时流露的悲悯情怀，当和从事法律工作数十年对他的思维和性情的磨砺有关。

## <<刘瑞川山水画与哲理诗>>

### 作者简介

刘瑞川，1970年毕业于北京大学法律系，现任：国家二级大法官最高人民法院咨询委员会委员、巡视员中国法学会董必武法学思想研究会副会长，中国美术家协会理事，曾出版：法学专著《司法的精神》，《人民法庭审判实务与办案技巧》（合作），长篇小说《在边墙山的日子》，诗集《火炬树》，画集《刘瑞川水墨山水画集》。

<<刘瑞川山水画与哲理诗>>

章节摘录

插图：

## <<刘瑞川山水画与哲理诗>>

### 编辑推荐

《刘瑞川山水画与哲理诗》是由刘瑞川所编著，河北教育出版社出版发行的。

<<刘瑞川山水画与哲理诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>