

<<孔子4>>

图书基本信息

书名：<<孔子4>>

13位ISBN编号：9787543657502

10位ISBN编号：7543657503

出版时间：2009-9

出版时间：青岛

作者：青岛出版社少儿部

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孔子4>>

内容概要

历时两年、耗资4000万元的大型动画片《孔子》，经过作家、艺术家、动漫专家、儒学专家们的共同努力，即将正式与广大观众见面，其抓帧版图书亦将同步推出。

这是一件可喜可贺的事情。

孔子是我国春秋末期伟大的思想家、教育家，是儒家学派的创始人。

2000多年来，孔子思想及其儒学在中国乃至世界范围内产生了广泛而持久的影响，早已是世界文化的重要组成部分。

进入21世纪，随着中国经济的崛起与中华民族的复兴，世人开始重新审视中国文化。

在全球范围内，越来越多的人士希望从思想上、文化上了解中国，世界各地掀起了汉语热、孔子热、中华文化热。

在这样一个大背景下，挖掘中华文化源头中具有生命力的丰富蕴涵，特别是博大精深的孔子思想和儒家文化，让世界了解中国古代先哲的智慧，从而在全球文化的碰撞、整合中提升中国文化的影响力，增强中国的软实力，当然是十分有意义的。

同时，加强对我国青少年进行优秀传统文化教育，让年轻一代在学习现代科学文化知识的同时，对中华优秀传统文化有一个全面、正确的理解，以增强民族自信心和自豪感，从精神上丰富自己，从学识上武装自己，成为传统文化的继承者、先进文化的创造者和社会主义和谐社会的建设者，也是摆在我们面前的一项重大而紧迫的任务。

正是基于这些考虑，中共山东省委宣传部、中国孔子基金会、山东广播电影电视局、深圳崇德影视传媒有限公司联合推出了大型动画片《孔子》。

动画片《孔子》的创作坚持思想性、历史性、艺术性、趣味性并重的原则，旨在通过现代传播手段，以青少年喜闻乐见的动漫形式，再现2000多年前孔子的成长历程以及儒家文化的历史渊源。

在创作过程中，我们以历史资料为依据，尽量剥去附庸在孔子身上的功利性的色彩，力求还原孔子的本来面貌和真实思想。

在这种指导思想下完成制作的动画片，讲述了孔子如何从一个贫贱少年成长为万世师表的励志故事，将一个活泼、幽默、博学、严谨而亲切的孔子形象呈现在观众面前，很好地实现了博大精深的传统文化与青少年最喜欢的动漫的对接，必将推动孔子思想走入千家万户，走向世界，走入青少年的心中。

可以说，动画片《孔子》及其抓帧版图书的推出功在当代，利在千秋。

无论是研究还是传播孔子思想，都要以中国特色社会主义理论为指导，要用辩证唯物主义与历史唯物主义的观点来认真对待祖先留给我们的宝贵财富。

对孔子思想中一切好的东西，我们都要很好地继承，很好地传播。

如“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之”、“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”、“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”、“言忠信，行笃敬”、“德不孤，必有邻”等等，这些2000多年前的话语充满了人生智慧，今天我们读来仍倍受启迪。

但是，由于时代的局限，孔子思想中也有一些不合时宜的东西。

我们对待传统文化必须采取“扬弃”的辩证态度，取其精华，去其糟粕，从中汲取积极的因素，为构建社会主义和谐社会服务。

只有这样，我们才能将传统文化发扬光大。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>