

图书基本信息

书名：<<红楼梦-中国古典文学四大名著-权威版-插图本>>

13位ISBN编号：9787543673502

10位ISBN编号：7543673509

出版时间：2011-11

出版时间：青岛

作者：(清)曹雪芹//高鹗

页数：961

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《红楼梦》原名《石头记》，共一百二十回，前八十回为曹雪芹所作，后四十回一般认为由高鹗所续。小说以荣国府的日常生活为中心，以宝玉、黛玉的爱情婚姻悲剧和贾、王、史、薛四大家族由盛走向衰亡的历史为主线，展现了纷繁复杂的社会人情百态。该书以其曲折隐晦的表现手法、深邃高远的思想底蕴闻名于世，是我国古典小说中最优秀的现实主义文学巨著。

“四大名著”以其独特的创作手法和深刻的思想内涵吸引着一代又一代的读者。现我们将其进行编辑整理，以无障碍阅读的形式出版，以满足广大读者的阅读需求。在忠实于原著的基础上，我们对疑难字词、方言俚语、古今异体字和通假字等进行了注音、释义和说明。在校注体例上，我们采用的是脚注与夹注相结合的形式——首先对疑难字词加着重号，其次通过中括号的形式加以注音、释义或者补正；对一些内涵比较丰富的文化常识、典故等，我们以脚注的形式加以注释，以免影响读者对原文的阅读。

此次整理出版选用的底本：《三国演义》用清康熙年间毛宗岗批评本；《水浒传》用明代杭州容与堂刊本；《西游记》用明万历年间世德堂本；《红楼梦》用清康熙年间程乙本。因版本繁多，作品内容或有错讹脱漏之处，故我们在上述底本的基础上，还酌情参考了其他版本和已有的校勘成果。

书籍目录

第一回
甄士隐梦幻识通灵
贾雨村风尘怀闺秀
第二回
贾夫人仙逝扬州城
冷子兴演说荣国府
第三回
托内兄如海荐西宾
接外孙贾母惜孤女
第四回
薄命女偏逢薄命郎
葫芦僧判断葫芦案
第五回
贾宝玉神游太虚境
警幻仙曲演红楼梦
第六回
贾宝玉初试云雨情
刘老老一进荣国府
第七回
送宫花贾琏戏熙凤
宴宁府宝玉会秦钟
第八回
贾宝玉奇缘识金锁
薛宝钗巧合认通灵
第九回
训劣子李贵承申饬
嗔顽童茗烟闹书房
第十回
金寡妇贪利权受辱
张太医论病细穷源
第十一回
庆寿辰宁府排家宴
见熙凤贾瑞起淫心
第十二回
王熙凤毒设相思局
贾天祥正照风月鉴
第十三回
秦可卿死封龙禁尉
王熙凤协理宁国府
第十四回
林如海灵返苏州郡
贾宝玉路谒北静王

.....

章节摘录

这里小红听了，不便分证，只得忍气来找凤姐。到了李氏房中，果见凤姐在这里和李氏说话儿呢。小红上来回道：“平姐姐说，奶奶刚出来了，他就把银子收起来了；才张材家的来取，当面秤了给他拿了去了。”

说着，将荷包递上去。

又道：“平姐姐叫我来回奶奶：才旺儿进来讨奶奶的示下，好往哪家子去，平姐姐就把那话按着奶奶的主意打发他去了。”

凤姐笑道：“他怎么按着我的主意打发去了呢？”

小红道：“平姐姐说：‘我们奶奶问这里奶奶好。我们二爷没在家，虽然迟了两天，只管请奶奶放心。等五奶奶好些，我们奶奶还会了五奶奶来瞧奶奶呢。五奶奶前儿打发了人来说：舅奶奶带了信来了，问奶奶好，还要和这里的姑奶奶寻几丸延年神验万金丹；若有了，奶奶打发人来，只管送在我们奶奶这里。明儿有人去，就顺路给那边舅奶奶带了去。’”

小红还未说完，李氏笑道：“噯哟！这话我就不懂了，什么‘奶奶’‘爷爷’的一大堆。”

凤姐笑道：“怨不得你不懂，这是四五门子的话呢。”

说着，又向小红笑道：“好孩子，难为你说的齐全，不像他们扭扭捏捏蚊子似的。嫂子不知道，如今除了我随手使的这几个丫头老婆之外，我就怕和别人说话。他们必定把一句话拉长了，作两三截儿，咬文嚼字，拿着腔儿，哼哼唧唧的，急的我冒火。他们哪里知道，我们平儿先也是这么着，我就问着他：难道必定装蚊子哼哼就算美人儿了？说了几遭儿才好些儿了。”

李纨笑道：“都像你泼辣货才好。”

凤姐道：“这个丫头就好。”

刚才这两遭说话虽不多，口角儿就很剪断（利落）。

说着，又向小红笑道：“明儿你伏侍我罢，我认你做干女孩儿。我一调理，你就出息了。”

小红听了，“扑哧”一笑。

凤姐道：“你怎么笑？你说我年轻，比你能大几岁，就做你的妈了？你做春梦呢！你打听打听，这些人比你大的赶着我叫妈，我还不理呢，今儿抬举了你了。”

小红笑道：“我不是笑这个，我笑奶奶认错了辈数儿了。我妈是奶奶的干女孩儿，这会子又认我做干女孩儿！”

凤姐道：“谁是你妈？”

李纨笑道：“你原来不认的他？他是林之孝的女孩儿。”

凤姐听了，十分诧异，因说道：“哦，是他的丫头啊。”

又笑道：“林子孝两口子，都是锥子扎不出一声儿来的。我成日家说，他们倒是配就了的一对儿：一个‘天聋’，一个‘地哑’。哪里承望养出这么个伶俐丫头来！你十几了？”

小红道：“十七岁了。”

又问名字。

小红道：“原叫‘红玉’，因为重了宝二爷，如今只叫小红了。”

”凤姐听说，将眉一皱，把头一回，说道：“讨人嫌的很！得了‘玉’的便宜似的，你也‘玉’我也‘玉’。”

”因说：“嫂子不知道，我和他妈说：‘赖大家的如今事多，也不知这府里谁是谁，你替我好好儿的挑两个丫头我使。’

’他只管答应着；他饶不挑，倒把他的女孩儿送给别处去。难道跟我必定不好？

”李纨笑道：“你可是又多心了。进来在先，你说在后，怎么怨的他妈？

”凤姐也笑道：“既这么着，明儿我和宝玉说，叫他再要人，叫这丫头跟我去。可不知本人愿意不愿意？

”小红笑道：“愿意不愿意，我们也不敢说。只是跟着奶奶，我们学些眉眼高低，出入上下，大小的事儿，也得见识见识。”

”刚说着，只见王夫人的丫头来请，凤姐便辞了李纨去了。小红自回怡红院去，不在话下。

如今且说黛玉因夜间失寝，次日起来迟了，闻得众姐妹都在园中做饊花会，恐人笑他痴懒，连忙梳洗了出来。

刚到了院中，只见宝玉进门，来了便笑道：“好妹妹，你昨儿告了了我了没有？叫我悬了一夜的心。”

”黛玉便回头叫紫鹃：“把屋子收拾了，下一扇纱屉子，看那大燕子回来，把帘子放下来，拿狮子[顶门压帘用的石狮子]倚住。

烧了香，就把炉罩上。”一面说，一面又往外走。

宝玉见他这样，还认作是昨日晌午的事，哪知晚间的这件公案（事件）？还打恭作揖的。

黛玉正眼儿也不看，各自出了院门，一直找别的姐妹去了。宝玉心中纳闷，自己猜疑：“看起这样光景来，不像是为昨儿的事。

但只昨日我回来的晚了，又没有见他，再没有冲撞他的去处儿了。”一面想，一面由不得随后跟了来。

只见宝钗探春正在那边看在鹤舞，见黛玉来了，三个一同站着说话儿。又见宝玉来了，探春便笑道：“宝哥哥身上好？

我整整的三天没见你了。”宝玉笑道：“妹妹身上好？

我前儿还在大嫂子跟前问你呢。”探春道：“宝哥哥，你往这里来，我和你说话。”

”宝玉听说，便跟了他，离了钗玉两个，到了一棵石榴树下。探春因说道：“这几天，老爷没叫你吗？

”宝玉笑道：“没有叫。”探春道：“昨儿我恍惚听见说，老爷叫你出去来着。”

”宝玉笑道：“哪想是别人听错了，并没叫我。”探春又笑道：“这几个月，我又攒下有十来吊钱了。

你还拿了去，明儿出门逛去的时候，或是好字画，好轻巧玩意儿，替我带些来。”宝玉道：“我这么逛去，城里城外大廊大庙的逛，也没见个新奇精致东西。

……

媒体关注与评论

吾人且持此标准以观我国之美术，而美术中以诗歌、戏曲、小说为其顶点，以其目的在描写人生，故吾人于是得一绝大著作，曰《红楼梦》。

——[清]王国维 至于说到《红楼梦》的价值，可是在中国的小说中实在是不可多得的。其要点在敢于如实描写，并无讳饰，和从前的小说叙好人完全是好的、坏人完全是坏的，大不相同，所以其中所叙的人物，都是真的人物。

总之，自有《红楼梦》出来以后，传统的思想和写法都打破了。

——鲁迅

编辑推荐

无障碍阅读 注意释义

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>