

<<我的母语课>>

图书基本信息

书名：<<我的母语课>>

13位ISBN编号：9787543686427

10位ISBN编号：7543686422

出版时间：2012-9

出版时间：青岛出版社

作者：亲近母语研究院

页数：238

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我的母语课>>

### 内容概要

《我的母语课》是一群热爱童年、热爱母语、热爱教育的人，在经历了十多年的儿童阅读推广，在对小学语文教材进行深入的研究之后，承接五四先贤“发现儿童”的精神所编写的一套文学教材。

这套教材以儿童的精神发展为“经”，以文学体裁的阅读为“纬”，设置主题单元和整本书阅读单元；由当今最有实力、最有思想的新锐教师设计助读系统。

阅读这套教材，不仅可以提高儿童的文学素养和母语素养，更可以帮助他们成长为精神清明、情感丰富、有独立理性、有中国灵魂的世界公民。

<<我的母语课>>

书籍目录

《我的母语课3A级》  
第一单元 金子美铃诗选  
草原  
露珠  
笑  
小石子  
藏好了吗  
第二单元 我们不喜欢说假话  
我们在电台里说话了  
诺言  
奥伊达的理想  
第三单元 童年游戏  
童年游戏  
陀螺  
踢毽子  
兔儿爷  
第四单元 我们都是好朋友  
我们的公虎队  
晴朗的一天  
康拉德，不要捉弄人  
第五单元 毛茸茸的童话  
毛茸茸的童话  
第六单元 老师的眼睛是X射线  
气泡眼先生  
“乞克察克”老师  
寓言中的世界  
老师的眼睛是X射线  
第七单元 中国四大民间传说  
牛郎织女  
孟姜女  
白娘子（节选）  
梁山伯与祝英台  
第八单元 中国童话  
猪八戒吃西瓜  
神笔马良  
第九单元 作业机  
有形状的节日  
作业机  
奇妙的服装  
章鱼  
第十单元 给小鸭子让路  
鸟儿  
听鱼说话  
给小鸭子让路  
第十一单元 森林里的童话

<<我的母语课>>

第十二单元 我是谁

第十三单元 谁丢了尾巴

第十四单元 想象奇特的童话

第十五单元 大漠风尘

第十六单元 如画的池塘

第十七单元 整本书阅读：《夏洛的网》

## &lt;&lt;我的母语课&gt;&gt;

## 章节摘录

露珠 [日本]金子美铃著吴菲译 谁都不要告诉，好吗？

清晨庭院的角落里，花儿悄悄掉眼泪的事。

万一这事说出去了，传到蜜蜂的耳朵里，它会像，做了亏心事一样，飞回去还蜂蜜吧。

阅读思考 1. 清晨，花瓣上的露珠让你想到了什么？

2. 这首诗的题目叫《露珠》，可是诗中始终没有出现“露珠”，你能在诗中找到“露珠”吗？

笑 [日本]金子美铃著吴菲译 它是美丽的蔷薇色，它比罂粟籽还细小，当它散落地上时，就像焰火噼啪绽放，开出大朵的花儿。

就像眼泪簌簌滑落，如果微笑也会这样落下来，会是多么多么美啊。

阅读思考 1. 说一说你觉得最快乐的事情是什么？

2. 想想看，微笑落下来会是什么样子？

小石子 [日本]金子美铃著吴菲译 昨天摔着了，娃娃今天绊着了驮马。

明天会有谁经过呢？

乡下的小路上小石头在红红的夕阳下满不在乎的模样。

阅读思考 1. 看着路边的小石子，你会想到什么？

2. 你觉得这是一颗怎样的小石子？

3. 你喜欢这样的小石子吗？

藏好了吗 [日本]金子美铃著吴菲译 ——藏好了吗？

——还没呢！

在枇杷树下，在牡丹丛里，捉迷藏的孩子。

——藏好了吗？

——还没呢！

在枇杷树枝上，在绿色果实里，小鸟和枇杷果。

——藏好了吗？

——还没呢！

在蓝天外，在黑土里，夏天和春天。

阅读思考 1. 你喜欢捉迷藏吗？

说说你们是怎么做游戏的？

2. 诗人还看到了谁和谁在做游戏？

文学聚焦：金子美铃的诗心 石头会说话吗，花儿有心事吗？

阅读金子美铃的诗，我们发现石头会说话，春天和夏天在捉迷藏，走在草原里会变成一朵绚烂的花朵绽放……这就是金子美铃的一颗诗心，能与大自然交谈，能听懂每一种声响。

让我们用这样的心灵去发现、去感受，你会走进一个神奇的世界。

微型写作课 跟着金子美铃一起，去倾听每一种声响，换一种眼光看世界，和每一棵草谈心，你会发现周围的世界变得生动起来。

就让我们跟着金子美铃走进草原，走进自然，去发现属于你自己的诗吧！

写作技巧重点 草地上有什么呢？

有小草。

还有呢？

还有很多的小动物。

看一看，想一想，他们在做什么？

他们会想什么？

小草在风中挥舞着手掌，摇晃着身子，一定会有很多话要告诉你。

在草地上还有很多小动物，他们又在做什么呢？

……



<<我的母语课>>

媒体关注与评论

诚挚地希望《我的母语课》能真正成为孩子们的文学初乳，使他们成为精神清明、情感丰富、有独立理性、有中国灵魂的世界公民。

——徐冬梅

用母语温暖我们自己，用文学呵护童年。

——岳乃红

我以为，无用之用正是文学之于儿童的重要意义。

——周益民

完整的人，须以母语构建其肌肤，以文学滋养其血液。

——王小庆

哲学家普罗克洛说：“学习几何无捷径可言，而亲近母语却有捷径，那就是

阅读一流的文学作品。

”  
——郭初阳

<<我的母语课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>