

<<味旦书>>

图书基本信息

书名：<<味旦书>>

13位ISBN编号：9787543876651

10位ISBN编号：7543876655

出版时间：2011-9-18

出版时间：湖南人民出版社

作者：叶辉

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<味旦书>>

内容概要

本书是香港知名作家、文化评论家叶辉的最新散文集。书分三卷，主题大致围绕着爱情、旅行、生活这三个面向展开。他的散文恆常深入生活底层，提取其抽象架构，进入哲学思辩的范畴；充满韵律感的笔法又独树一帜，叠印诗意与想像，隔着时间，与不可靠的记忆相望。本书充满了对流年似水的哀咏、对旧事故人熟稔又模糊的追念、对自我生命存在的追问。

作者简介

叶辉：

一九五二年生于香港。

曾任职记者、翻译、编辑、报社社长，业余从事现代诗、散文、小说、文学评论写作，1970年代参与创作《罗盘》诗刊，并参与《大拇指》《秋萤诗刊》《诗潮》《文学世纪》及《小说风》的编辑工作。

曾以《浮城后记》《水在瓶》获文学双年奖散文推荐奖，《书写浮城》获文学双年奖文学评论推荐奖。

现为香港岭南大学人文学科研究中心顾问、香港浸会大学宗教哲学系顾问及字花顾问。

著有散文集《瓶中树》《浮城后记》《水在瓶》《吃遍人间烟火》《烟迷你的眼》《亲密闪光》《卧底主义》《最薄的黑·最厚的白：给石头的情书》；评论集《书写浮城》《新诗地图私绘本》《书到用时》；诗集《在日与夜的夹缝里》。

<<味旦书>>

书籍目录

卷一 往事如沙

河水苍凉，往事如沙
电影的旁白，餐巾上的诗
双城的双体隐喻
触及那不可触及的
苏州河边的「明室」
一封信和一张照片
绿魇
大街上的过客
我思想，故我是蝴蝶.....
我只不过是为了储存足够的爱
续集
白令海峡
书中花月
天寒远山淨
满院鱼猫静
婀娜梦与坎魄难
送你一颗息肉
淨重21克的鱼
罐头鱼和另一个月亮
细软
Que sera, sera
在同一条河裡洗N次脚
我的「初觉之室」
失散的石头

卷二 最灰的时光

最灰的时光
旺角是一条时光隧道
梦回马山村
黄南镜器
河谷杂志
湾仔：剝椒大鱼头
无尽旅程：到处与无处
癩虾蟆之死
粉红色衬衣
勿让日出的黄音惊扰这尘寰
在天气记载裡展示欢颜或愁容
烟迷你的眼
新奥尔良怨曲
光影诗人莫奈
沿江的砸石声
黄山纪略
松前城花见

卷三 缝纫机和雨伞

海湾

<<味旦书>>

湄公河渡轮上的11、22和33
旧城一日游
声音的碎片
一杯牛奶的故事
在前院呆了大半生
蛛网尘封的日子
两个人的生态哲学
活在不始无终的语病里
搁在抽屉裡的信
且不回头看究竟
坟中后记
风和日暖，在坟前放一束鲜花
玻璃杯与玻璃杯

<<味旦书>>

章节摘录

那时爱读小说，其中一本是杜红（诗人蔡炎培的笔名）的“四毫子小说”《风娘》，故事内容早就忘记了，依稀记得，读到最后一行，读完了最后一行，卷卷回看斗室，已是一片昏暗，而露台外暮色四合，是一天里最灰暗的时刻。

亲爱的R，要是记忆无误，我倒觉得奇怪，天色那么灰暗，怎么可以读书呢？

很多年后我又恢复自由了，也不大想以后的事了，午后无聊也读了一些书，其中一本是《张学良赵一荻私人相册--温泉幽禁岁月1946--1960》一页一页地翻揭，我看到的，是历史和岁月残酷无情的遗痕--自言“我把天捅了个窟窿”的“不抵抗将军”和他有情有义的女人，在貌似平静却波涛暗涌的幽禁岁月中老去了。

那是英雄和他的美人一生中最灰的时光有一帧黑白照片摄于1947年5月，背景是一座名为井上温泉的日式建筑，犹在盛年的张学良浓眉乌发，穿拖鞋犹穿上白袜子，与妆扮素淡而掩不住雍容尔雅的赵一荻各自坐在藤椅上，几明窗净，藤桌上还插了花，恍如度假般悠闲，可一度便度了漫漫余生，眼看少帅头发日渐稀疏，他的女人在微笑中泛起心底的愁意，便想起少帅晚年的一首感怀诗：“愿起高楼铸晚钟力不逮兮眼朦胧。

泪坠涛中空白去，如何流得到辽东。

少帅前半生有过数不清的女人，可他与“赵四小姐”的爱情故事最是荡气回肠，在那本记录了两人14年的幽禁岁月的“相册”中，英雄和美人都日渐迟暮了，是荒谬历史中的一段为势所迫的情缘也好，是范柳原与自流苏那样在乱世里认命地厮守也好，他们毕竟共患难了七十多年，有情有义，每帧黑白照片都有深深浅浅的灰，那灰，仿佛就是一段教人思之惘然的传奇。

其中一帧是这样的：在没有照明的幽森的日式房子一角，两人低首吃早餐，窗外的阳光静好，更映照出室内的灰暗，也隐隐照见英雄和美人的沧桑面容，都有些憔悴了，极灰，但灰得很宁静，很有情韵，犹如寻常巷陌无言其对了大半生的老夫老妻。

.....

<<味旦书>>

媒体关注与评论

“书写无益于我们重建往事，只会使我们在追忆中怅然失眠，盯视味旦之逝，但我们可以因此将被时间压弯的脊梁挺一挺，不轻易认输。

” ——杨照

编辑推荐

带你穿越迷离记忆，触摸锋利时间，领略港式阅读风情。
香港最具诗人气质的散文大家叶辉首部简体版作品。
台湾名作家杨照强力推荐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>