

<<三毛之父“从军”记>>

图书基本信息

书名：<<三毛之父“从军”记>>

13位ISBN编号：9787543932630

10位ISBN编号：7543932636

出版时间：2007-6

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：张乐平图

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三毛之父“从军”记>>

内容概要

抗战军兴，乐平冒着连天战火，踏遍燃烧的中国大地，以画报国，健笔纵横。抗战胜利，内战又起，乐平着意描绘了流浪儿三毛的故事，腕底春秋，表达了他对种种黑暗和不义现象的严正指控，引起了读者的强烈反响，因为一切战争和社会性灾难，承受最沉重的，首先是妇女和儿童。

《三毛之父从军记》既为了描述抗日战争时期张乐平不为人熟知的创作经历和心路历程，向读者展示一个更加完整、更加丰富的张乐平，又希望能将这段凝结着血与泪的中国特殊时期的漫画史加以特写，还历史一个更加清晰的原貌。

<<三毛之父“从军”记>>

作者简介

张乐平，杰出漫画家，中国儿童连环漫画的开创者。

1910年11月10日出生于浙江省海盐县，幼年家境贫苦，小学毕业后当过学徒，在艰苦的环境中习艺作画。

1925年创作了生平第一幅漫画讽刺北洋军阀。

1927年为迎接北伐军，画宣传画走出了漫画生涯的第一步。

1929年开始画广告，为教科书画插图，设计时装，偶尔也向报刊投稿。

1932年一二八事变，正在上海三友实业社广告部当绘图员的张乐平从此正式成为一名漫画工作者，逐渐在漫画界崭露头角。

1935年创作的三毛，成了当时中国最著名的漫画明星之一。

1936年筹组全国漫画家协会时，他是首先被推定为筹备委员的七位漫画家之一。

抗战爆发后，张乐平任救亡（抗敌）漫画宣传队副领队（副队长）、全国漫画作家协会战时工作委员会委员。

1939年春漫画宣传队兵分两路，他担任其中一队的队长奔赴前线，并任《前线日报》副刊《星期漫画》主编，还主编了《漫画旬刊》等刊物。

1942年春漫画队被迫解散后，仍坚持抗战漫画的创作，主编《大同漫画》等。

1945年3月起为美军第十四航空队画抗日漫画传单。

<<三毛之父“从军”记>>

书籍目录

序 回忆张乐平先生(日本)森哲郎引子(1)无名英雄(2)鸡与黄狼合作(2)世界武力比赛的号令已经准备好了!(3)当他们很天真地做着抢位置的游戏时!(3)掩耳导火!(4)一条死龙(4)蚂蚁吃螳螂强肉弱食(4)军火商大走好运再度活跃!蒋三毛爱国未遂无题无题一上海(5)杀鸡儆猴(6)扫荡(7)踏平三岛,痛饮倭奴血(7)不愿做奴隶的同胞都起来了!(8)火山风景(9)一颗子弹必须打死一个敌人(10)穷凶极恶的结果(11)将来我们所看得见的结果!(12)二南京(13)日本兵是这样杀害我们的民众(14)敌军姿态一瞥(14)陷落后的上海(16)三武汉(18)惟有军民合作,才能消灭敌人。(19)没有眼睛的炸弹.....

<<三毛之父“从军”记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>