

<<器物纹饰图典-纹饰天下>>

图书基本信息

书名：<<器物纹饰图典-纹饰天下>>

13位ISBN编号：9787543934825

10位ISBN编号：7543934825

出版时间：2008-5

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：钱永宁

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<器物纹饰图典-纹饰天下>>

内容概要

纹饰设计是造型艺术的基础，是人文精神的本质。

在当代，无论是建筑物、工艺美术品，还是包装设计、装潢设计、书籍设计、染织设计、饰品设计，都无法忽略纹饰的精神属性，体现人以及设计者本身的审美观。

设计者根据内容要求，在先人的智慧结晶下，把对生活的愿望、理想以及大自然各种美的形象，用丰富的想象力和浪漫手法，进行加工、提炼、概括与典型化，通过纹饰特有的象征寓意，运用纹饰夸张、取舍的视觉形式，进行各类造型设计、创作与制作。

因此，利用纹饰创作，在艺术构思上将受到时间、地域信仰、习俗、经济等条件的一定限制，但在形象思维上，却可以海阔天空，不受时间、地点、现实生活的局限。

<<器物纹饰图典-纹饰天下>>

书籍目录

总序原始彩陶纹饰早期陶瓷纹饰异域器物纹饰中国瓷器纹饰青铜器纹饰金银器、杂项纹饰

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>