

<<明宫十六朝演义（上下）>>

图书基本信息

书名：<<明宫十六朝演义（上下）>>

13位ISBN编号：9787543940208

10位ISBN编号：7543940205

出版时间：2010-1

出版时间：上海科技文献

作者：许啸天

页数：857

字数：878000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明宫十六朝演义（上下）>>

内容概要

宫廷演义是传统历史演义的一个重要门类。

它以宫廷为中心，以帝王后妃之间的爱恨情仇、朝臣阉竖之间的纠葛争斗为主线，旁涉广取，把当朝重要史事都引入其中。

它细节描摹方面不无夸饰，但大事上基本忠于史实。

尤其是在趣味性和可读性上，超过了其他史传类著作。

二十世纪封建王朝结束后，出现了一大批宫廷演义。

其中，徐哲身、张恂子、许啸天、许慕羲所著的七种，全面演述了从秦到清的历史，是其中的佼佼者，且首尾相连，成一体系，两千余年一百余朝宫廷历史尽在其中。

《中国历代宫廷演义丛书》，深入宫闱，演述帝王后妃间爱恨情仇；广涉史事，详览封建王朝之波诡云谲。

读透了这套书，就读透了宫廷；读透了宫廷，就读透了历史；读透了历史，现实也就洞然胸中。

<<明宫十六朝演义(上下)>>

书籍目录

第一回 碧水桃花魂销胜地 浓云腻雨梦人巫山 第二回 夸神箭倾城卜一笑 亲美色秃马羨双馱 第三回 温柔乡英雄避难 脂粉计儿女留情 第四回 玉妃万古遗淫迹 烈士千秋传盛名 第五回 古儿山单身逢侠客 鞞难河大被寝红颜 第六回 叔嫂同衾家庭生变 弟兄交恶骨肉相残 第七回 铁木真塞外独称尊 努齐儿村中三盗骨 第八回 获刺客雄主失头颅 逼香奴佳人断玉臂 第九回 鱼罄声中纳番妇 旌旗影里嫁王妃 第十回 谋明妃误饮鸩毒酒 迎顺帝强匹鸾凤俦 第十一回 一声霹雳定龙穴 满室芳菲诞虎儿 第十二回 朱太祖凤阳会群雄 常遇春校场演铁盾 第十三回 酿笑话大海闹新房 献绝技花云斗黑汉 第十四回 半夜绸缪艳姬荐枕席 一朝芥蒂嫠妇泄机谋 第十五回 君主荒淫明太祖起义 将军勇猛徐天德立功 第十六回 成双偶还珠入椽 学六韬投笔从戎 第十七回 采石矶前擒敌将 兰陵城下败雄酋 第十八回 九江口火烧陈友谅 白龙潭水淹张士德 第十九回 六寸跌圆温香在抱 十分春色碧血溅衣 第二十回 参佛典灵隐逐狂僧 登帝位应天选秀女 第二十一回 凤辇龙旌迎宫眷 血影刀光憾万民 第二十二回 裙履余芳吴美人 擅宠 衾稠遗爱惠妃子 沾酸 第二十三回 宫廷祸兴胭脂劫 宰府奇谋肱股诛 第二十四回 截指割舌云奇殉节 伤心惨目太子亡身 第二十五回 夜走铁骑栈道渡蓝玉 魂化杜鹃香冢泣残红 第二十六回 传白绫元妃赐缢 吞丹石潭王自焚 第二十七回 忆前尘高僧谈禅理 伤往事允坟了宿缘 第二十八回 叛北平燕王举白帜 入空门建文遁红尘 第二十九回 使出岛国奇珍异宝 频创邪教牛鬼蛇神 第三十回 万缕青丝报知己 两行红泪雪沉冤 第三十一回 父疑子仁宗暴崩 凤易龙孙妃僭位 第三十二回 婉转娇啼西园月黑 灯红酒绿万寿风清 第三十三回 阑珊花事悲故主 彻夜笙歌恼直臣 第三十四回 张太后愤怒废莲房 于巡抚谈笑定疑案 第三十五回 庭院深深青梅竹马 孤帙寂寂流水高山 第三十六回 桃李满门王振专权 冰霜载道蓉儿承恩 第三十七回 人面桃花书生失丽偶 途穷日暮侠士飞金刀 第三十八回 杀云妃禁宫闹鬼 接总管馆驿破奸 第三十九回 怀来县巨阉授首 锦鸡栅皇帝被掳 第四十回 鼗鼓胡笳英宗陷沙漠 轻歌曼舞蛮女献殷勤 第四十一回 柳掩春台皇后见废 香飘月府天子还都 第四十二回 骏马游街徐梦兰吐气 紫微入室李太岁扬威 第四十三回 苦雨凄风太上皇复辟 夕阳衰草于忠肃埋魂 第四十四回 百花洲老处女承恩 疑天阙彭秀才遇怪 第四十五回 洞府春深落霞藏色 禁门人静纫荪露情 第四十六回 火炙金莲万妃奇妒 水沉玉女宪宗伤怀 第四十七回 老王爷啖蝗留古迹 小杜宇斗狮展奇能 第四十八回 伍云潭黑夜探皇宫 韩起凤花朝盗宝肇 第四十九回 翠钿白圭外邦聘玉女 秋光银烛藩邸刺徽王 第五十回 大公主再醮风流帝 小内监初试云雨情 第五十一回 韩起凤对客献技术 魏宫人报主抚孤稚 第五十二回 惊圣驾疯妇闹金殿 征猛窟将军毁藤甲 第五十三回 蛮洞苗儿奇风怪俗 天府太监选色征歌 第五十四回 拔赵易汉尚书娶丑女 指鹿作马太后辨夫人 第五十五回 祷姬娥方道士求雨 剿鞑靶王满奴朝天 第五十六回 意态婀娜侠女怀宝剑 情深旖旎英雄惊人头 第五十七回 四海民共庆千秋节 两贞女同殉万岁山 第五十八回 秋月梧桐寡鹄成禁裔 胡天锋谪老将化飞尘 第五十九回 霓裳翩跹正德帝登基 鹰犬驰骤司礼监专政 第六十回 鬢影衣香豹房恋美色 杯蛇市虎西厂置奇刑 第六十一回 王阳明石棺尝死味 刘贵人梅萼效艳妆 第六十二回 遍地樱花正德戏凤姐 半帘素月江彬充龙阳 第六十三回 藩王猎艳密设销魂帐 武宗渔色初游石头城 第六十四回 翠翠红红江南留韵事 花花絮絮萧寺开经坛 第六十五回 扬州看花双龙斗侠盗 金山吊古独臂擒淫僧 第六十六回 江飞曼误盗雪里青 王经略大破红纓会 第六十七回 毁琼楼脂香随流水 还銮犖豪气逐风云 第六十八回 月缺花残凤姐伴碧草 鱼沉雁杳冯妇赴黄泉 第六十九回 煮鹤焚琴孤灯寂寞 刻舟求剑众喙纷纭 第七十回 情致绵绵世宗人魔窟 忠忱耿耿陆炳赴焰山 第七十一回 测字知机严嵩拜相 报怨雪恨杨女谋王 第七十二回 荔娘多艳樱口代唾孟 东楼纵欲绣榻堆淫筹 第七十三回 叱燕咤莺粉黛争颜色 化云幻鹤羽士显神通 第七十四回 纤腰一捻翠琴悲离鸾 金钩双挽尚玉射飞鸿 第七十五回 香闺传绝技 途杀恶客 禁宫递情牒夜会徐娘 第七十六回 绣襦温馨柳生困粉阵 银蟾清冷娟娜遭情魔 第七十七回 雪藕冰桃嘉王宴仙春 交梨火枣瑜妃进铅丹 第七十八回 奸相抄家珠光宝气 玉人来苑银杏红墙 第七十九回 戚继光威镇三边地 仇总兵戮尸汴梁城 第八十回 花月琴声名士追芳踪 山水诗韵美人殉痴情 第八十一回 皇帝昏懵三更驾鹤 海瑞廉洁两袖清风 第八十二回 旧雨重逢宸妃投井 昙花一现穆宗宾天 第八十三回 春色九重神宗继大统 珠帘半卷刘女侵中宫 第八十四回 接木移花冯保雪旧憾 帷灯匣剑张恻刺昏君 第八十五回 建翠华迷香听玉笛 游琴台醉酒杀金莲 第八十六回 东林党狂儒流碧血 白莲教妖人遣泥孩 第八十七回 五岭关杜松斩贝勒 千秋鉴魏朝奸保姆 第八十八回 红颜刃仇秀华成眷属 阉竖缔爱魏踏偕鸳俦 第八十九回 君臣不识丁邻邦腾笑 妃嫔尽受娠今古奇闻 第九十回 十万貔貅血染沙漠 六宫粉黛玉殒红罗 第九十一回 云拥香车客氏淫宫阙 泪洒斑竹魏阉乱朝纲 第九十二回 遗臭逆宦奸象遍天下 争雄丑类饥氓据山林 第九十三回

<<明宫十六朝演义(上下)>>

九十三回 兵燹天灾繁华成瓦砾 寇警妖异村镇尽荒丘第九十四回 朵朵金兰献忠杀四川 滔滔洪水闯贼淹西乡第九十五回 迁怒么么辕门堆死鼠 殃及泉下室内污艳尸第九十六回 风月无边田贵妃制曲 鬓钗留影吴三桂惊艳第九十七回 落花有意艳姬钟情 春水长流英雄气短第九十八回 金屋无人皇亲遣丽质 河桥肠断经略梦香魂第九十九回 铁马金戈洪承畴麈兵 雪肤花貌文皇后迷敌第一百回 孤帐桐琴佳人歌一阕 绣枕鸳梦才子事三朝第一百一回 血滴玉盘李闯醢常洵 文绣莲瓣崇祯贬田妃第一百二回 云鬓珠兰宫中憾秋扇 荒村古墓棺内走龙蛇第一百三回 玉石俱焚藩王殉难 琴剑漂泊义士拯危第一百四回 细语莺声三桂杀贤妇 雕弓翎羽永福射闯王第一百五回 花影隔帘倒乱鸳谱 哀声满野折断雁行第一百六回 热泪流红悲泪一篇文 青磷闪碧悖语数行书第一百七回 为国求精皇亲装穷汉 守城拒寇将士效忠臣第一百八回 巾幗将军云英争父骨 青楼侠女曼仙鸩奸酋第一百九回 晨聚暮散朝士尽蜉蝣 柳翠花红国丈庆耄耄第一百十回 喋血深宫凄凉悲亡国 伤心月殿遗恨感煤山第一百十一回 脂粉酬功血溅青罗帐 忠义报主泪洒绿杨天第一百十二回 拔须炙鼻蠹民现怪象 凿睛敲齿贼将施酷刑第一百十三回 愤争红颜思引狼入室 忍弃白发为揖盗开门第一百十四回 鸟语花香九王爷窃玉 剑光灯影文皇后奸情第一百十五回 风扫残雪三桂夺圆 露滴金枝睿王娶嫂嫂第一百十六回 浅笑轻颦玉人装半面 银筝渔鼓少主宴三更第一百十七回 花落江南轻舟载美人 色空滇北冷寺栖芳踪第一百十八回 北风凛凛海道奔黑夜 疑云阵阵噩梦惊深宵第一百十九回 新仇旧恨清帝人空门 燕唱莺啼吴藩登大位第一百二十回 水尽山穷永历遁缅甸 吟梅嚼雪明事结全编

<<明宫十六朝演义(上下)>>

章节摘录

第一回 碧水桃花魂销胜地 浓云腻雨梦入巫山 梨花无主草青青，金缕歌残黛翠凝。

魂梦萧萧松柏路，岚光犹自照西陵。

千章灌木绿荫凉，树下巍楼露粉墙。

红紫芳菲依旧在，游人凭吊奠椒浆！

山嶂叠翠，溪水潏潏，绿柳争妍，桃花吐艳。

那个时候，正是春风袅袅，吹得百卉都盈盈欲笑。

枝头的黄莺儿，也扑着双翅，婉转悠扬地歌唱起来。

又有那穿花的粉蝶，迎风飞着，纷纷乱舞，好似天女在那里散花一般。

独有衔泥的紫燕，却在树林里或是水面上，不住地掠来掠去，找寻着小的虫鱼，去哺那巢里的雏燕。

晨曦渐渐地放开光华来，把草上鲜明可爱的露珠慢慢地收拾过了，便显出很娇嫩的一片绿茵来。

这时，只听得一片大广场里鸣鸣的角声鸣处，两扇大青旗忽地竖了起来。

接着帐篷里一阵鼓声，便是几百个壮丁，一个弓上弦，刀出鞘，雄赳赳，气昂昂，很整齐地列着队伍，分四面八方排立着。

大众又呐喊一声，顿时金鼓齐鸣，几百个壮丁就按着部位排起阵来。

但见旌旗招展，刀枪耀目，队伍错杂，人若鱼龙，极尽五花八门的能事，把光平似镜的绿茵，早已践踏得足迹缭乱，连那一朵朵的野花，也被摧落不少呢。

一班壮丁走着阵，变化万端。

正在起劲的当儿，猛听得帐篷里面，轰然地一声信炮响，走出一个老头儿来。

那老头儿头戴长缨的纬帽，身穿绣花开叉袍，外罩金狮短褂，腰系鸾带，一旁挂着荷囊和一根旱烟袋，右手高高地擎着一面杏黄的尖角旗。

打量上去，那老儿约莫有八十来岁年纪。

虽是须发如霜雪也似地白，却也是精神矍铄，大有老当益壮的气概。

原来那蒙古的人民，没有什么城垣都邑，只拣那土壤肥美，水草茂盛的地方，就盖起帐篷来，聚族而居，算是村落了。

这个地方，叫做豁秃里，那老儿便是豁秃里的村长箠尔干。

<<明宫十六朝演义(上下)>>

编辑推荐

《明宫十六朝演义(套装全2册)》：深入宫闱，演述帝王后妃间爱恨情仇；广涉史事，详览封建王朝之波诡云谲。

读透了宫廷，就读透了历史。

中国历代宫廷演义丛书简介二十世纪初，绵延两千余年的封建王朝结束，人们开始系统梳理这段历史，由此出现了一大批适合大众阅读的历史演义。

其中有侧重宫廷方面的，被称为宫廷演义，演述历朝政事，记叙帝王后妃之间的爱恨情仇、朝臣阉竖之间的纠葛争斗。

这些书籍在大事上忠于史实，细节上不无夸饰；虽说侧重宫廷，但叙述中往往能旁涉广取，把当朝的重要史事都引入其中：尤其在趣味性和可读性上，超过了其他史传类著作。

这类著作在当时引起了较大的反响和一定的好评，也深为读者所欢迎。

在一大批宫廷演义中，徐哲身、张恂子、许啸天、许慕羲所著的七种，系统地演述从秦至清的历史（《汉宫》前叙秦史、后述三国史，《隋宫》前叙魏晋南北朝史，《唐宫》末、《宋宫》前叙五代史，《宋宫》末、《元宫》前叙辽金史），是佼佼出众者。

这套《中国历代宫廷演义丛书》选收的正是这七部著作。

这套宫廷演义虽然通俗，但作者写作态度严肃认真，使用史料讲求信实，文字生动流畅，又有跌宕起伏的故事情节和形象传神的描绘，因而阅读它既可资消遣，又能增长知识、增益智慧。

总之，这是一套了解我国封建历史的较好读物，是广大读者的架上应有，更是各类图书馆的馆藏必备。

<<明宫十六朝演义（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>