

<<历代名家毛笔水写字帖>>

图书基本信息

书名：<<历代名家毛笔水写字帖>>

13位ISBN编号：9787543942387

10位ISBN编号：7543942380

出版时间：2010-4

出版时间：上海科技文献

作者：谢昭然

页数：32

字数：64000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代名家毛笔水写字帖>>

内容概要

赵孟頫（1254-1322）元书画家。

字子昂，号松雪道人，水精宫道人，中年曾署孟頫，湖州(今浙江吴兴)人。

宋宗室。

入元，世祖忽必烈搜访“遗逸”，经程钜夫荐举，官刑部主事；后累官至翰林学士承旨，封魏国公，谥文敏。

工书法，尤精正、行书和小楷，学李邕而以王羲之、王献之为宗，所写碑版甚多，圆转道丽，人称“赵体”。

擅画。

主张“作画贵有古意，若无古意，虽工无益”。

山水主要师法董源、巨然；人物、鞍马，学李公麟，上追唐人；并用书法技巧写古木竹石，自称“石如飞白木如籀”。

他变革南宋院体格调，开创了元代画风。

存世书迹较多，有《洛神赋》、《道德经》、《胆巴碑》、《玄妙观重修三门记》、《四体千字文》等，画迹有《重江迭嶂》、《东洞庭》、《鹊华秋色》、《秋郊饮马》、《红衣天竺僧》等图。

能诗文，风格和婉。

兼工篆刻，以“圆朱文”著称。

有《松雪斋集》。

妻管道昇，字仲姬，工书法，擅画墨竹梅兰。

<<历代名家毛笔水写字帖>>

编辑推荐

毛笔书家必临摹之帖

蒙帖描摹练书法

科文字帖好帮手

<<历代名家毛笔水写字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>