

<<纸上的敦煌>>

图书基本信息

书名：<<纸上的敦煌>>

13位ISBN编号：9787544037815

10位ISBN编号：7544037819

出版时间：2009-2

出版时间：山西教育出版社

作者：常文昌，唐欣 著

页数：301

字数：259000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纸上的敦煌>>

内容概要

本书是一部系统研究“新时期”以来中国西部诗歌与诗人的论著，全书在较为扎实、较为严谨的诗人论的基础上，完整地勾勒出当代中国西部诗歌的基本轮廓、基本特点和基本倾向，全面总结和认识中国西部诗人在中国当代文学史上的贡献。

本书在写作过程中，不仅深入探讨了诗歌与西部、诗歌与现实、诗歌与文化的深层关系，更进一步展示了在时代的巨变中，当代西部诗歌不断变化的脉络。

全书既是中国当代文学研究领域的崭新收获，也为我们理解自身的心灵史，乃至把握中华民族的精神内核提供了重要参照。

<<纸上的敦煌>>

书籍目录

前言第一编 先行者的足迹 第一章 用灵魂来承担悲剧 第二章 领跑的新疆三驾马车 第三章 从欢歌到沉思 第四章 现实人生的精神关怀 第五章 一个卓别林式的喜剧诗人 第六章 我便期望一次蜕变 第七章 倾心于西部的新边塞诗人第二编 高原的异彩 第八章 民间文化母体里的歌魂 第九章 在朝圣的途中追寻 第十章 自由地飞翔自在地表达 第十一章 生命停在花瓣上第三编 行进的中坚力量 第十二章 面朝大风 第十三章 难以确定的忧伤的银白泥土 第十四章 沿着爱与痛穿越乡村 第十五章 歌吟在黄土大地上 第十六章 挽歌的草原 第十七章 令人惊异的虚无禅境之美 第十八章 纸上的敦煌 第十九章 脱口而出而又深含味道 第二十章 在双重视野之下 第二十一章 论西部诗歌的生态主题后记

<<纸上的敦煌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>