

<<小豆豆与我>>

图书基本信息

书名：<<小豆豆与我>>

13位ISBN编号：9787544233552

10位ISBN编号：7544233553

出版时间：2006-4

出版公司：南海出版公司

作者：[日]黑柳朝

页数：188

译者：张晓玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小豆豆与我>>

内容概要

《小豆豆与我》是阿朝八十高龄的时候写的。

先生去世后，阿朝已经七十多岁了，这才开始工作和一个人多姿多彩的独立生活。

阿朝在这里回忆了自己与家人，尤其是与女儿小豆豆之间发生的一幕幕往事。

在拉家常一般的叙述中，娓娓道出了自己关于孩子的教育，以及晚年生活的切身体验，乍看都是一些“最粗浅”的话，却平实而亲切，让我们不知不觉受到阿朝感染，带给我们很多很多启迪。

作者回忆了自己与家人，尤其是与女儿小豆豆之间发生的一幕幕往事，在拉家常一般的叙述中，娓娓道出了自己关于孩子的教育，以及晚年生活的切身体验，乍看都是一些“最粗浅”的话，却平实而亲切，让我们不知不觉受到阿朝感染，带给我们很多很多启迪。

<<小豆豆与我>>

作者简介

黑柳朝，1910年生。

曾于东洋音乐学院学习声乐，后与小提琴家黑柳守纲结婚。

她就是“窗边的小豆豆”黑柳彻子的母亲。

阿朝性格细腻敏感，好奇心旺盛，勇于付诸行动，始终抱着积极、乐观的生活态度，对未来充满希望和热情。

她把孩子看做上天赐予的宝物，对此深怀感恩之心，一直怀着巨大的关爱与深深的理解培育他们长大。

她的性格和教育方式深深地影响了自己的孩子。

<<小豆豆与我>>

书籍目录

第一章 上帝不会做无用之事桑卡露斯的“梦幻般的冬眠生活”人生的突发事件向耶稣基督的祈祷八十岁的海外特派记者窗口猎艳我的命就交给您了第二章 母亲与女儿的和睦关系车到山前必有路喜欢宣传艺人的母女以前是个老病号！
惊魂往事回忆中的心痛招收若干名沾了女儿的光了第三章 幸运女神的微笑七十二岁的社会人书被改编成电视剧，却闹出了笑话妈妈成了红白歌会的评委十年一结果的桃树故乡龙川成了波斯菊的世界选择一个人生活的我第四章 相似和不相似的地方赶庙会的回忆觉得差不多能做，结果犯了大错！
又不是妈妈你出场！
总觉得相亲很可悲妈妈和女儿的丢三落四记两人不约而同选择了同样的点心！
第五章 神的礼物女儿的信梦想多年的阿斯本音乐节和熊猫的热吻和动物说话的孩子们我喜欢说的话
寻找青鸟后记

<<小豆豆与我>>

章节摘录

第一章 上帝不会做无用之事 桑卡露斯的“梦幻般的冬眠生活” 孩子他爸去世后，我开始了一个人的生活。

从那时起，在我心底就一直思考着一个问题：我的自由的终点在哪里呢？
凭着自己的力量，我能拥有自由吗？

回想一下，除了在北海道辽阔平原上自由成长的少女时代，结婚以后，我和先生一生活就是五十三年。

孩子他爸情愿亲戚和朋友到我家来住，他就是受不了我一个人离开家。
他就是那种人——哪怕我去车站旁边的邮电局，或者到家附近的蔬菜店买根萝卜，他都要跟着我一起去。

在彻子出生之前，无论是去唱片公司，还是去管弦乐队的排练地，他爸到哪儿都会带着我。
到了那里以后，他就会找把小椅子，对我说：“坐这儿吧，可不能随便乱跑啊。”

直到去世，他的这种性格一直没变，总是不愿意我离开他的左右。

其间，我们生了五个孩子，长男在九岁的时候因为生病失去了。
就这样，一眨眼我就七十二岁了，这一年，我先生被上天召回去，我就这样开始了一个人的生活。

先生没有留下什么遗产，作为一个独立的个体，我只能靠自己的力量生活下去。

也就是说，我直到七十多岁，才有了生活的目标，要为将来做一番考虑了。

这时，我开始在心里问自己：迄今为止的人生中，我最想做的是什么呢？

是在一个大院子里种上许多花和许多树；是试着去国外生活——不是作为一个旅行者，而是像当地人一样过一段日子。

“对啊，从现在开始去国外生活，也不是什么做不到的事啊。”

住在美国、加拿大的日裔每年都会邀请我去做演讲，我称之为“七夕巡演”，心里总是对它充满了期待。

在巡演旅行中，好几次遇见了让我很心动的房子。

“要是住在这里该多好啊。”

“每次，我都要发出这样的感叹。”

我终于遇到了让我实现梦想的房子，和它的相遇真是机缘巧合。

在旧金山附近住着一对杉山夫妇，他们是我从北海道时起的故交。

他们在郊区有一栋漂亮的房子，在我拜访他们的时候，他们对我说：“朝子，你不是说每年冬天都想过一段冬眠生活吗，这儿可不错哦，我们在旁边还有一套空房，你尽管用吧。”

“真的吗？”

“我欣喜若狂，立刻把一切抛在脑后，跳起来就跑去看房子了。”

这所房子有一个鲜花盛开的院子，院子里还有一个大游泳池，整座房子看上去是那么朝气蓬勃。

“好的，就是它了！”

“连从杉山家走到这儿的时间都包括在内，我在短短的十五分钟里就下定了决心。”

所有的事情进展都如此顺利，我在旧金山郊外一个名叫桑卡露斯的小镇上，得到了梦寐以求的“我一个人”的家。

这时候，彻子碰巧来纽约出差，要回国的时候顺便来看看“我的家”。

而我刚好在加拿大做演讲，她特意打电话来说：“妈妈，好棒啊，我赞成哦。”

“有时换换居住环境，也不是坏事啊。”

“我说。”

最初点亮我去国外生活之梦的，是我的亲戚中的一个叔叔。

在我小学三四年级的时候，这位叔叔送给我一个可爱的地球仪做礼物。

这个地球仪五彩缤纷，用手一拨，就会轻快地骨碌骨碌旋转起来。

“这儿是日本吧，北海道在这儿，这正中是我住的龙川。”

地球原来是圆圆的，有很多的海洋和陆地，各种各样的人说着各种各样的语言。

<<小豆豆与我>>

这个地球不是任何一个人的，什么时候我也要去地球上某一个遥远的国度！

” 我越想越远，学生时代曾唱过一首名叫《南国之梦》的歌，我要去歌里描写的那样的国家！

那里不像寒冷的北海道，半年都覆盖着白雪。

在那里，院子里总有小鸟在歌唱，高大的树木上垂着橘子和葡萄，一年四季鲜花怒放。

打开厨房的窗户，在伸手可及的地方，还有结着累累硕果的柠檬树……这不是空想，是在现实中存在的国家，那里的人们都和平地生活在一起。

这样的国家一定有的，我一定要去！

从那以后过了很长时间，我听说龙川有一位和我们关系很好的山田叔叔，他是一位从事奶酪行业的农民，他的孙女从音乐学院毕业后，就去美国学习宗教音乐了。

她就是邀请我去桑卡露斯的杉山先生的妻子偕子，是龙川第一位去国外的女性。

在桑卡露斯，他们夫妇俩是我强有力的依靠。

偕子的母亲叫敏子，和我曾在一个小学上学，高我一级。

白晰文静的她和我这个大大咧咧的野丫头完全不一样，和现在的女演员富司纯子很像。

她个子很高，总是面带微笑，小学的时候就跳级，是个才女，后来上了札幌一所云集了北海道优秀学生的女校，在那里也跳级，后来进了东京的津田塾大学。

她的爸爸——那位山田叔叔总是说：“北海道的老百姓要是总靠割草，可过不上好日子，将来就是要干奶酪这行，要当酪农、酪农！”

” 我总是很感慨，敏子真不愧是他的女儿啊。

我曾经和山田叔叔有过这样的一段对话：“朝子，你长大了一定要当个女律师哦。”

” “那是干吗的呀？”

” “打倒坏人、帮助好人啊。”

” “啊，太好了，那我就当这个吧。”

” 从那以后，我就再没见过敏子，时间就这么过去了，后来我听人说，她在大学三年级的时候患了肺结核，中止学业回到了龙川。

敏子每天都会大量地咯血，我爸爸非常想挽救这个天才少女的生命，翻阅了很多医学书籍，想找到治疗的办法。

后来，爸爸查到一种叫“人工气胸”的疗法很适合这种症状，于是，敏子的父母带着爸爸的介绍信住进札幌医大。

经过几年的治疗，敏子终于恢复了健康，并且结了婚。

但是，当她想要孩子的时候，连山田叔叔也极力反对，不过最后还是意志坚定的敏子获得了胜利，我家的小马棚就改做了她的产房。

就像圣母玛利亚在马棚里生下了我主耶稣一样，敏子也生下了一个健康的女孩。

这个女孩就是偕子。

因为山田家一直以来也是虔诚的基督徒，当他们拜托我爸爸给这个孩子起名的时候，爸爸就根据《圣经》中“与主偕在”的意思，给她取名为“偕子”。

不过，这已经是五十多年前的事了。

敏子除了偕子之外，又生了两个女儿，她五十八岁的时候就早早地离开了人世。

要是她现在还活着，会教给我更多的东西吧。

我总是非常遗憾地这么想。

说起来，缘分这种东西真是奇妙啊，四十多年以前，这个女孩来到世上，第一眼看到的是我爸爸的脸。

现在，在这么大的美国，我又与她不期而遇。

偕子在美国已经生活了三十年，她是教会乐队的指挥，还是教声乐、钢琴的老师，每天忙忙碌碌，英语说得像日语一样流利，即使在白人社会中也毫不逊色。

看到她这样充实地享受着生活，相信在天国的敏子也能放心了吧。

偕子夫妇的提议让我终于实现了梦想，我感觉如此幸福。

很久很久以前，我梦想着在地球仪上的某个地方，会有一个不会下雪、一年四季花果满园的国度，现

<<小豆豆与我>>

在它突然出现了，虽然是在我马上就要八十岁的时候才姗姗而来。

不过，在欣喜若狂之后，我开始担心，住在这里真的可以吗？

我妈妈晚年得了脑溢血，生活不能自理，卧床有十年之久。

因为我是妈妈的女儿，并没有觉得很有负担，可是我暗暗下定了决心，绝对不给我的孩子添麻烦，更不用说麻烦其他人了。

所以，我直截了当地告诉杉山夫妇：“虽然这事让我很高兴，但要是我生病了，那就不得了了，又不能马上回国，会给你们添麻烦的。”

我现在还记得当时杉山先生异常坚定的那番话。

他说：“朝子阿姨，请不用担心，就是您去世了，我和偕子也会好好料理后事的。”

还有比这更温暖、更让我高兴的话吗？

在这个时代，就连亲生儿女也不一定会说出这样的话来啊。

“真的很感谢！”

我真高兴！

你这句话，我一辈子也不会忘。

就这样，从去年十二月起，我开始了在桑卡露斯的冬眠生活。

人生的突发事件 已经是隆冬了，院子里的海棠仍然在旺盛地生长，鸢尾花和水仙都在烂漫地绽放，真是我梦中的国度，就像古印度的曼陀罗国。

但是我每天还会出去买啊买啊，一直梦想的圣诞玫瑰、洋地黄，我都发疯似的买回来种上，就是这样，院子里也还有大片的空间。

到了固定的时间，用来浇花的喷水设备会自动开启，非常方便。

我感触最深的是，这里的花苗太便宜了，相比之下，日本的花店实在是贵得离谱，贵得让人心疼。

“啊，来到这里花了我八十年的时间啊！”

不，不，世上没有太迟的事，哪怕只在这里生活一个月、半年，我的梦想也实现了。

一天早晨，我这样想着，一边悠闲地和花儿们啾啾细语，一边饶有兴趣地远望着院子里来帮我锄地的三位园艺师。

看着看着，我觉得无论如何也应该向他们表示一下谢意，于是打开朝向院子的大玻璃门，一步踏了出去。

我顺脚穿了一双拖鞋，一踏出门，便踩上了布满白霜的台阶，“咚”地一下，我从四级台阶上摔了下去，加上鞋底很滑，我又摔出五六米远。

一瞬间，我还来不及意识到发生了什么，就失去了知觉。

在我家帮忙有几十年的阿峰，现在担任着我的秘书的工作，她听到动静，慌忙从屋子里跑了出来，那几位正在工作的墨西哥园艺师也冲了过来，大家合力把我抬到屋里，将我平放到桌子和沙发之间的地板上。

过了一会儿，我哼哼着，多少恢复了一点意识。

腰和背恐怕都摔散架了吧，疼痛使我只能把身体蜷成一团，“对啊，向上帝祷告吧！”

“我只有这一个想法。”

“主啊，保佑我不要摔成骨折或者骨裂吧，不管多疼多苦，我都会忍受，请不要严重到要开刀的地步啊！”

这时是早晨九点半，屋里的电话突然响了，阿峰默默地把话筒递到我手中。

“妈妈？”

是我，彻子。

“嗯，嗯。”

“怎么了，妈妈？”

“没事，嗯，嗯。”

我想忍住呻吟声，可怎么也忍不住，彻子觉察出了异常，“怎么啦？怎么啦？”

<<小豆豆与我>>

”她提高了嗓门追问道。

“刚刚摔了一跤。

” “那快去医院看看啊！

不去不行啊！

”电话那端的彻子一个劲地说着。

可今天是周日，医院休息。

园艺师们也很担心，也一个劲地说快叫救护车。

我摆摆手，向他们示意没关系，不用担心，然后对电话里的彻子说：“我躺一会儿，看看情况再说，别担心。

”终于挂上了电话，可彻子的声音似乎还在耳边回响：“妈妈，快去看医生，一定要去，一定要去啊，妈妈那么毛手毛脚，要再出什么事，那可怎么办啊！”

”阿峰也很担心，说要去找杉山夫妇，我连忙阻止了，“别去别去，看看情况再说。

”可是情况越来越糟，背部疼得厉害，我只能像虾米一样蜷曲着身体。

这个时候，我唯一能做的事就是祈祷。

一个小时过去了，疼痛不仅没有减缓，反而加剧了。

快到十一点的时候，杉山夫妇来了。

“呀，怎么回事？”

怎么躺在那个地方啊，是摔了吗？”

”杉山先生问道，然后责备起阿峰来：“怎么不通知我们一声啊？”

”我赶忙向他摆摆手：“是我不让她告诉你们的，今天是星期天。

” “生病还分什么星期天啊。

要是还不能动，只能叫救护车了。

”我终于被说服了，忍受着剧烈的疼痛，让他们帮我换上粉色的睡衣。

这时，已经听见救护车呜呜的鸣叫声了。

一个美国小伙子拿着担架从车里冲了下来，熟练地刷刷几下把我用白布单裹起来，然后非常有技巧地抬到车子里。

我睁开眼睛看看四周，周围的邻居纷纷跑出来，津津有味地看着这一幕。

看来哪里的人都一样，对看热闹总是有莫大的兴趣。

杉山夫妇也陪我一起上了车，他们开玩笑地说：“真是托朝子的福啊，我们还是头一次坐救护车呢。

”逗得我也不由得笑了起来。

救护车里很明亮，没有国内救护车那种凄惨的感觉，偕子流利地替我回答着美国小伙子的提问。在这样的异国他乡，要是只有我一个人……想想我都觉得害怕。

大约二十分钟后，救护车到了一所拥有白色建筑的大医院，在一个写着“紧急通道”字样的地方，我被移到医院的活动床上排队等着叫号。

前面的男子被移走了，终于轮到我了。

两个六十出头的护士大婶走过来，陪在床的左右两侧。

杉山夫妇忙着办手续，给他们看我的护照，填各种各样的表格。

在国外生病可真是麻烦透顶。

本来还想着千万不要麻烦别人，结果在美国生活还不到一个月，就给人家添了这么大的麻烦。

可能是知道我在这么想吧，杉山先生微笑着拍拍我的肩膀，“不用担心，我们会陪在你身边的。

”他的乐观也感染了我，我用明朗的声音回答道：“真是谢谢啦，多亏你们了。

”为了给我足够的勇气，杉山先生还告诉我，这家医院的外科医生手术做得很好，非常有名，美国足球队的许多当地球员都让这里的医生做过手术。

陪护的两位大婶也很有意思，两人扯着我的睡衣，嘀嘀咕咕地说了半天。

“哎，记不记得？”

这和打仗那会儿飞行员用的降落伞的布料差不多。

<<小豆豆与我>>

” “是啊是啊，打完仗以后有好多这样的布料，用来做西服什么的。

” “还染成各种颜色。

又轻又好。

” “不过这好像比那种布料厚一点，还是和降落伞的料子不太一样吧。

” 两个人大概以为一个日本的老太太是听不懂英语的，自顾自地聊个不停。

这时，一个女医生从走廊那头走出来，告诉我：“请五分钟后到X光室。

” 说完就快步走进对面的房间去了。

要是我听不懂医生的指令怎么办呢？

不过，反正也就是拍个X光，也不会说多难的句子吧，我自己安慰自己。

“吸气，好，停！

” 这样的话好像全世界都通行吧，背部、两肋、腰……照了好多，我都快失去知觉了。

我终于住进了医院，大约等了二十分钟，我被领到了病房。

这是个双人病房，另一张床已经有人了，床上坐着一位很有拜迪·蒂碧丝风度的妇人。

我轻轻点头打了个招呼，这才在自己的床位上安顿下来，谁让我是个后来者呢。

医生虽然说从明天开始做检查，可我究竟要在医院里住多少天啊？

“唉，好不容易开始了梦幻般的生活，可是啪嗒一下就摔醒了，我这辈子总是少不了突发事件啊！
好吧，既来之则安之，就这样吧。

” 一旦这样想开了，忽然开始的医院生活也变得颇有意思了。

<<小豆豆与我>>

编辑推荐

适合阅读人群：中小学生、中小学教育工作者、家长。

《窗边的小豆豆》母女篇，真是有其女必有其母啊！

小豆豆的妈妈谈孩子的教育以及自己的晚年生活都是最粗活的话！

阿朝语录： 孩子们小的时候，如果有什么不足之处，那一定是我的教育方法有问题。

彻子在学校惹了很多麻烦，每次我都会被老师叫到学校去，受一通警告。

不过，受到警告的我倒是想：我的孩子就是这样，这种表现已经算好的了，孩子要是不活泼，那可就难办了！

我最讨厌把孩子训哭了，所以，从彻子小时候开始，我一次也没有大发雷霆、歇斯底里地训过孩子。

不管多小的事，我们都会一起高兴、一起愤怒，美好的东西我们会一起欣赏和感激，不管有多少好吃的东西，我们都会分享、一起品尝。

停电的时候，要是光抱怨又冷又黑，那样多没趣啊，如果想着自己是在野营，感觉就不一样了。

人们都是幸福是自己创造的，一点不错啊。

一个人闷坐在家里，幸福可不会自己跑过来呵。

<<小豆豆与我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>