

<<猫婆婆>>

图书基本信息

书名：<<猫婆婆>>

13位ISBN编号：9787544248068

10位ISBN编号：7544248062

出版时间：2010年7月

出版公司：南海出版公司

作者：(日)畠中惠

页数：322

译者：傅玉娟、李小颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<猫婆婆>>

内容概要

“娑婆气”系列第二部。

长崎屋少爷一太郎依然体弱多病，辗转病榻。

为了排遣无聊，伙计仁吉将袖中的情书倾情奉上。

“致仁吉君，一面之缘，君想必已将妾身忘却……”字迹凌乱糟糕，无法辨认。

这封连寄信人姓名都无法辨认的情书，难道会使少爷时来运转？

妖怪的千年之身，难道要尘心思凡？

谁知此后成串怪事将少爷团团围住：专门订制的被子竟半夜哭出声来，亲哥哥松之助一眨眼变成沙子，一个和尚不用绳子吊死在树下……纵使各色妖怪与魔物充斥字里行间，听起来耸动人心，但静心一品，则如天籁神韵，耐人万般寻味……

<<猫婆婆>>

作者简介

畠中惠

日本著名女作家。

1959年出生于高知县，后在名古屋长大。

1988年推出自创漫画作品，跻身漫画名家之列。

后师事作家都筑道夫，从事小说创作。

作品有“娑婆气”系列、《窥梦人》、《百万之手》等。

代表作《娑婆气》出版于2001年，引起巨大反响，长居各大书店畅销书榜第一名，并荣获第13届日本奇幻小说大奖。

随着系列作品《猫婆婆》、《狐者异》的陆续推出，受到越来越多年轻读者的狂热追捧，粉丝们甚至自发建立起“娑婆气同盟”网站。

<<猫婆婆>>

书籍目录

致当家大人荣吉的点心天空般的玻璃四幅的被子仁吉的心上人梦幻记茶巾鸡蛋花簪猫婆婆犬神的往事
肥皂泡

<<猫婆婆>>

章节摘录

1 “致仁吉君，一面之缘，君想必已将妾身忘却……”接下来是什么来着……”长崎屋的少爷一太郎一边看着拿到床边的情书，一边不时皱一下眉头。

这个冬天，一太郎已是第三次发高烧。

这次他在厚厚的被子下躺了整整五天。

旁边坐着两位从小就照顾他、比他年长五岁的伙计，他们连坐都不让他坐起来。

一太郎觉得闷得都快发霉了。

这几天，江户气温骤降。

走在大街上，腊月的寒风飕飕地往人衣服里钻。

在这无可改变的季节变换中，世间的人因为贫富不同，过着完全不一样的生活。

兼营船行和药行的长崎屋是江户十大特权商家之一，光店面就有十间。

铺子屋顶盖满了结实的瓦片，四面都是灰泥涂抹的高墙，冷风根本漏不进来。

从大和桥向南，可到江户最繁华的通町，长崎屋就在通町的京桥边。

长崎屋的生意做得很大，拥有三艘往来于大阪与江户间的菱垣船，以及许多分类运输货物的小驳船。

除了三十来个在店里干活的伙计，还有许多船夫和脚夫往来于店铺和京桥附近的码头之间。

此外，长崎屋在其他码头还有几处仓库。

船行之外，长崎屋兼在隔壁的店里卖药材。

这原是在为体弱多病的少爷搜集药材时，生意渐渐做大，最后独立出来的。

生意原本是为了救儿子而开始的，故店里的药材质量上乘、价钱公道，自然深受大家好评，生意也很红火。

表面上，负责药行的是少爷，但是这位家业继承人自幼药不离口，动不动就卧床不起，根本无法照看生意。

他自己对此也厌烦不已。

比起做生意，少爷对于生病的经验似乎更丰富。

在精心建造、作为少爷卧室的厢房内，今天也和往常一样，为了保持室内温暖如春，圆圆的火盆里加上了满满的炭，药罐中也飘散出如羽毛般轻柔的热气。

待在房间里尽管很舒服，但少爷实在厌烦了老是躺着、被当作病人的生活，他不时深深地皱起眉头。

心情不好，少爷的食欲也跟着下降。

两个伙计心里着急，便不时往厢房里带回一些消遣的玩意儿。

此时用来解闷的，是藏在药材铺伙计仁吉袖子里的情书。

“妾愿如磐石……能看清楚的这个‘愿’字啊。”

仁吉，这篇天书一样的信，你能读懂吗？

“袖子东西不一定全都读。”

那么多，光随便翻翻就烦死人了。”

“答话的不是被少爷唤到的仁吉，而是船行伙计佐助。”

“仁吉每年年末出去讨账，收到的情书比讨回的钱还多。”

真是一个受欢迎的人啊。”

“是啊是啊。”

“一太郎笑看着被子旁边的书函。”

虽然对写信的姑娘不感兴趣，眉清目秀的俊小伙仁吉却有收集情书的爱好。

这些情书摞起来有大人的三个拳头那么高。

虽然来说媒的人不少，但十七岁的少爷老是卧病在床，还没有尝过谈恋爱的滋味，故刚才一直满怀兴趣地看着信里那妩媚的世界。

“少爷，这封天书似的信，和以前的都不一样噢。”

“忽然，少爷脚后边响起一个声音。”

“仁吉，你没有说狠话甩过女人吗？”

<<猫婆婆>>

信的末尾处可是写了“去死”呢。

伴随着一阵咯吱咯吱的响声，又有一个声音说道：“是啊，的确是这样。这恐怕不是什么情书，而是一封恐吓信。”

“这可真是麻烦呢。”

“白泽有大事了。”

怎么办啊？

“大家集合起来保护他吧。”

不知什么时候，房间里出现了一些影子，影子落在少爷的被子边上。

从卧室角落里探出半个身子的，是一个叫屏风偷窥男的妖怪，他依然一身画中人的华丽装束。身高数寸、长相狰狞的是叫鸣家的小鬼，他们说着担心的话，实际上却高兴得两眼放光。

看到这些不同寻常的妖怪突然出现，少爷没有一丝惊慌。

因为，两个一直在少爷身边的伙计佐助和仁吉就不是常人，他们另有妖怪的名字：犬神和白泽。

长崎屋隐藏着一个连老板藤兵卫都不知道的秘密。

上一代老板伊三郎的妻子阿吟其实不是人，而是一个已经修行三千年的不同寻常的大妖怪。

原本是武士的伊三郎爱上了阿吟，于是舍弃一切，从关西逃到江户，做起了商人。

少爷身上有来自外祖母的妖怪血，因此他虽然是人，但只要身边一出现妖怪，他马上就能感知到，但也仅止于此，并不能对妖怪们怎么样。

这说起来有点像半桶水，只会咣当作响，却没什么大用。

外祖母担心体弱多病的外孙，便派了两个妖怪来守护他，从此少爷的身边总有妖怪出现。

比起高明的经商手腕，长崎屋老板夫妇更因宠爱孩子而声名远播。

而妖怪们仿佛要和他们竞赛似的，对少爷的溺爱更胜一筹。

特别是两个伙计，简直是铁了心要把对少爷的宠溺进行到底。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>