

<<爱>>

图书基本信息

<<爱>>

内容概要

克里斯廷、留心、梅、朱尼尔、维达，甚至L，
所有的女人都为比尔·柯西着迷。

他是著名的柯西度假酒店的老板，
左右着这些女人对于父亲、丈夫、恋人、守护者与朋友的渴望。

即使在他死后多年，这些渴望依然主宰着她们的生命……

诺贝尔文学奖得主托妮·莫里森，大胆探索爱的本质——它的疯狂、它的极度占有、它的恐惧、它的绝望！

用最优雅的语言，讲述最残酷的故事。

作者简介

托妮·莫里森 (Toni Morrison)

美国著名女作家。

1931年生于俄亥俄州，曾在兰登书屋担任高级编辑，后赴普林斯顿大学等校任教。

代表作有《最蓝的眼睛》《所罗门之歌》《宠儿》《爵士乐》《爱》《怜悯》等，曾获普利策小说奖、美国书评协会奖、美国国家图书奖等多项大奖。

1993年，因“在小说中以丰富的想象力和富有诗意的表达方式使美国现实的一个极其重要的方面充满活力”获诺贝尔文学奖。

<<爱>>

书籍目录

爱

一 画像

二 朋友

三 陌生人

四 恩人

五 情人

六 丈夫

七 监护人

八 父亲

九 幽灵

<<爱>>

媒体关注与评论

我只有二十六个字母，我必须用我的技巧使读者看到颜色，听到声音。

——托妮·莫里森 在世作家里，小说开篇写得最值得回味的，除了加西亚·马尔克斯，就是托妮·莫里森。

——网友评论 这本小说像一颗致密的星辰，它惊心动魄，又洗练完美，堪称莫里森巅峰时期的成熟之作。

——《新闻周刊》 莫里森笔下斑斓的世界，丰盛的语言，表现人类痛苦、渴望与失落的质感十足的场景，令《爱》充满魅力。

——《ELLE》（美国版） 她的每一部小说里，爱都是那么艰难、复杂而浓烈，犹如一条深邃湍急的河，汹涌而至，奔腾而过。

——美国前第一夫人凯瑟琳·布什 被商业作家一再浪漫化的“爱”的主题，在托妮·莫里森笔下剥离了层层伪装，让人感受到切肤之痛。

——《芝加哥太阳报》

编辑推荐

诺贝尔文学奖得主托妮·莫里森将爱写到极致 《霍乱时期的爱情》穷尽爱的广度，《爱》穷尽爱的深度 当她开口讲话，整个美国都洗耳恭听。

（《观察家》） 奥巴马、希拉里、厄普代克、拜厄特、马龙·白兰度、安妮·海瑟薇.....的文学偶像 在世作家里，小说开篇写得最值得回味的，除了加西亚·马尔克斯，就是托妮·莫里森。

年轻人还把那称作“迷恋”吗？

不管称作什么，自私才是它的美。

我写作此书，是想让人们回忆那种“不顾一切，全副身心，没有任何负担地爱一个人”的感觉。

（托妮·莫里森）海报：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>