

<<英美文学研究论丛>>

图书基本信息

书名：<<英美文学研究论丛>>

13位ISBN编号：9787544626422

10位ISBN编号：7544626423

出版时间：2012-5

出版时间：上海外语教育出版社

作者：李维屏 编

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英美文学研究论丛>>

内容概要

《英美文学研究论丛（第16辑）（2012年春）》是上海外国语大学（隶属文学研究院）的刊物，创刊于2000年。

作为国内第一部专门刊载英美文学研究论文的集刊，2008年，《英美文学研究论丛（第16辑）（2012年春）》入选CSSCI（中文社会科学引文索引）来源集刊，成为全国范围内入选的3种“外国文学”类集刊之一。

《英美文学研究论丛（第16辑）（2012年春）》主要发表与英美文学、文学批评理论、英美文学翻译研究、英美文学教学研究相关的论文，也设有刊登优秀博士论文内容精要的“博士论坛”栏目，近期增加学者访谈和学者笔谈两个栏目，为专家和读者之间的交流搭建了一个平台。

书籍目录

学者访谈西方文学理论的中国旅行——王逢振教授七十华诞访谈录英国文学从女性主义到后女性主义：伍尔夫、德雷布和卡特约翰·米尔顿《失乐园》与拉冈式阅读奥登诗歌中现代城市的建构与解构“英国中产阶级的道德观察者”——论《岛国的法利赛人》中的物化主题康拉德《归来》：从背叛而来的自我冲突从华兹华斯诗歌的生态学研究看生态批评的深层与浅层问题小丑与间离效果——解读《马戏团之夜》中隐含的女性主义策略一个费边主义者的中国之旅——萧伯纳在1956年的中国科技论与生态论：《弗兰肯斯坦》主题解读离而不弃的“瘫痪”从《BJ单身日记》谈后女性主义语境中女性主体的重构美国文学论海明威30年代的政治转向——纪念小说家海明威逝世50周年华莱士·斯蒂文斯的理想心境与中国古典画20世纪末期以来的美国戏剧穿越族裔的美国文学论战——从华裔美国文学界的赵一汤之争谈起论约翰·巴思《退养新区》中的都市现实泰戈尔与狄金森——道家生命智慧的诗性追求发光细节：庞德诗歌和中国古诗翻译的联系韦尔齐的新部落主义思想——以《血中寒冬》为例《纠正》中的秩序观城市知识分子的二重世界——以索尔·贝娄的《赫索格》为例关于尤金·奥尼尔《送冰的人来了》的存在主义伦理解读文学理论从现代主义到后现代主义：关于形式与指涉之间关系的思考博士论坛论品特作品中的静默与戏剧性种族、性别与自然：艾丽斯·沃克小说中的生态女人主义美国哥特小说对民族身份的想象：1776—1861论麦克尤恩小说中的伦理困境书讯征稿启事

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>