

<<夕子的近道>>

图书基本信息

书名：<<夕子的近道>>

13位ISBN编号：9787544707824

10位ISBN编号：7544707822

出版时间：2009-4

出版时间：译林

作者：长嶋有

页数：221

译者：杨伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夕子的近道>>

内容概要

《夕子的近道》是第一届大江健三郎文学奖获奖作品，由七个独立成篇而又相互关联的短篇组合而成，以寄宿在西洋古董店——弗拉可可屋二楼上的“我”为主人公，描写了以弗拉可可屋为轴心的周边人物的生活轶事，以十分舒缓的节奏，娓娓道出冗长平淡的日常生活中的变化和波动。

“近道”通常被视为追求效率的象征，但《夕子的近道》中的“近道”却是在牺牲效率的前提下完成的。

小说中的人物走在各自的“近道”上，体现了对经济社会的叛逆精神。

<<夕子的近道>>

书籍目录

1.瑞枝的踏板车2.夕子的近道3.干夫店长的前女友4.朝子的箱子5.弗兰索瓦兹的法兰西6.我的脸7.大伙儿在巴黎

<<夕子的近道>>

媒体关注与评论

这部作品在具有如此批判性自觉的同时，又饱含令人怀念的小说魅力并且是通过全新的日本人来加以表现的。

——大江健三郎 这部小说设置了众多可爱的小小秘密，让这些秘密时而在出人意料的地方悄然破解，时而迎来不同寻常的进展，从而使读者充分享受到阅读的乐趣。

——胜又浩

<<夕子的近道>>

编辑推荐

本书是第一届大江健三郎文学奖获奖作品。

大江健三郎评价说：“《夕子的近道》向新一代的日本人传递出久违了的小说的魅力。

”本书由七个独立成篇而又相互关联的短篇组合而成，以寄宿在西洋古董店——弗拉可可屋二楼上的“我”为主人公，描写了以弗拉可可屋为轴心的周边人物的生活轶事，以十分舒缓的节奏，娓娓道出冗长平淡的日常生活中的变化和波动。

这部作品在具有如此批判性自觉的同时，又饱含令人怀念的小说魅力并且是通过全新的日本人来加以表现的。

——大江健三郎 这部小说设置了众多可爱的小小秘密，让这些秘密时而在出人意料的地方悄然破解，时而迎来不同寻常的进展，从而使读者充分享受到阅读的乐趣。

——胜又浩

<<夕子的近道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>