

<<黑暗昭昭>>

图书基本信息

书名：<<黑暗昭昭>>

13位ISBN编号：9787544708319

10位ISBN编号：7544708314

出版时间：2009-5

出版时间：译林出版社

作者：(英)威廉·戈尔丁

页数：302

译者：张和龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑暗昭昭>>

前言

一个复杂多变、充满巨大冲突的世纪已然过去。

这个世纪里，人们的心灵中前所未有地弥漫着希望与失望、乐观与悲观的情绪；这个世纪的文坛，也因此空前地喧哗与骚动，文学作品数量繁多，审美倾向丰富多彩，思潮流派更替频繁。

文学即人学。

当下读者全面认知20世纪和彼时文学情状的需求正在增加，作为多年来致力于外国文学译介的专业出版机构，我们希望以必要的责任心，翻译介绍更多更好启迪民智、打动心灵的现当代文学作品，以实现对人，特别是对其精神取向的尊重与关怀。

是以译林出版社精心推出“20世纪经典”，从对20世纪世界文学的整体回望出发，遴选百年来的文学名著翻译出版，以供热爱文学的读者及各界人士丰富学养、陶冶性灵之需要，并力图借此实现对未来出版事业的积极开拓，为实现民族的伟大复兴奉献一己之力。

20世纪文学史上作品异彩纷呈，作家灿若群星。

“20世纪经典”旨在以新世纪的历史视野和现实视角，选择在文坛已有定评且契合社会现实与人的心灵需求的作品，使丛书的每一选篇日久弥新、传之久远。

出于对翻译出版现状的认真思索，我们在遴选的过程中，特别注重中译本的译文水准，无论名家新人，均以实力取舍。

译林出版社努力以披沙拣金的态度，为读者献上品位高尚和质量一流的翻译作品。

在整体装帧的庄谐雅俗上，也尽量考虑现时读者具有共性的需求。

由于时间仓促，加之自身水平所限以及选目因海外授权获得与否而受影响，这套丛书的不足之处恐在所难免，敬希读者海涵。

“20世纪经典”的书目将是开放性的，我们热诚期待读者的评判与指正，帮助这一志存高远的事业高质量地进行下去。

<<黑暗昭昭>>

内容概要

《黑暗昭昭》曾获英国历史悠久、颇具声望的文学图书奖詹姆斯·泰特·布莱克纪念奖。

麦蒂是二战时期伦敦大火中幸存下来的孩子，身体与面容均有残缺。

他以这样一副黑暗的外表成长，在残酷的现实世界中苦苦寻找自我，寻找光明。

而拥有美丽容颜与曼妙身姿的苏菲在经历了一系列家庭变迁后，一步步走向黑暗。

当另一场大火来临时，他们的命运碰撞在一起…… 这是一部由火照亮的黑暗之书。

从《蝇王》延续下来的善与恶之间的斗争被作者置于现代语境之下，其间还混杂着宗教狂热、恐怖主义、性心理与性行为以及逃出世俗的不断尝试。

在作者冷静的笔调下，各色人物各自走向自己的归宿，同时也在考量着人们对自己、对世界的信念。

这部小说展示了人性之“黑暗”不仅存在于人的心灵内部，而且存在于外部的现代世界。

<<黑暗昭昭>>

作者简介

威廉·戈尔丁（1911—1993），英国作家、诗人，诺贝尔文学奖得主。早年毕业于牛津大学，二战期间在英国皇家海军服役，参与过多次重大战役。他的第一部长篇小说《蝇王》是其最著名的代表作，它和《继承者》、《品彻·马丁》等早期小说都堪称寓言或神话，表达了他关于人性恶的思想。而航海三部曲《航海仪式》（获1980年布克奖）、《近方位》和《船舱下的火》的故事都发生在19世纪一艘开往澳大利亚的轮船上，基调乐观。戈尔丁着力探讨具有普遍意义的人类经验，揭示人性的缺陷。1983年，“由于其小说具有清晰的现实主义叙述艺术以及神话的多样性与普遍性，阐述了当今世界人类的状况”而获得诺贝尔文学奖。

<<黑暗昭昭>>

媒体关注与评论

现在，所有这些人都有时间进行忏悔了。

想到这些，我感到莫大的宽慰。

可是在宽慰之中，我感到了巨大的悲伤，而当悲伤不再时，我感到了巨大的空虚，我的问题又来了。

我的使命是什么，我问自己。

——《黑暗昭昭》 这是一本复杂的书，以多种方式概括了作者对人类与世界的看法……这部小说可以视为是对人间地狱——或者说炼狱——的描述。

——瑞典学院 原始故事 ——讲述言语诞生、邪恶肇始、艺术陌生来源。

——马尔科姆·布拉德伯里 其他活着的、我以这样或那样的原因敬仰的英国小说家有很多，但没有一个能像他那样让我感情上几乎、心灵上绝对认同他…… ——约翰·福尔斯 （他）仍然是一位道德家，仍然是一位寓言编撰者。

要成为一位道德家，你必须相信善与恶，戈尔丁做到了；确实，你可能会说善与恶的本质是他唯一的主题。

要成为一位寓言编撰者，你必须相信道德含意能用故事本身的基本架构表达出来，可能有些含意只能以这种方式表达：而这，也一直是戈尔丁的方式。

——《华盛顿邮报》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>