

## <<格列佛游记>>

### 图书基本信息

书名：<<格列佛游记>>

13位ISBN编号：9787544710725

10位ISBN编号：7544710726

出版时间：2010-6

出版时间：译林出版社

作者：乔纳森·斯威夫特

页数：235

字数：234000

译者：杨昊成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;格列佛游记&gt;&gt;

## 内容概要

不论是不是真正读过，或者通读过，大约谁都知道《格列佛游记》是一部世界名著。在中国读者中，乔纳森·斯威夫特的名字或者不如莎士比亚、狄更斯、萧伯纳来得响亮，可是他的“小人国”、“大人国”的故事倒差不多称得上家喻户晓了。我记得十多年前中学英语的课本上好像就有过“小人国”游记的节选，当然是简写过的。这么一来，在“家喻户晓”的同时，《格列佛游记》在一般人的心中仿佛成了一本儿童读物。那么到底是不是呢？如果不是，它究竟又是怎样的一部书？

神奇的想象，夸张的手段，寓言的笔法(第四卷)，固然是儿童读物普遍的特点，但《格列佛游记》是因其杰出的讽刺而垂名世界文学史的，而斯威夫特的大名，至少在英国讽刺作家中，至今仍罕有其匹。

也实在是斯威夫特的手段太高明了，把那些鸟有之邦的故事讲得煞有介事，连最容易被人忽视的细节也描写得一丝不苟，以致近三百年来多少读者只贪婪地享受书中那异想天开的情节和横生的妙趣，而不去管那些故事背后的意义以及作者写这部游记的真正动机。

《格列佛游记》一共由四部分组成。

第一卷利立浦特(小人国)游记和第二卷布罗卜丁奈格(大人国)游记写于一七二一年至一七二二年之间。

第四卷慧骃国游记先于第三卷，写于一七二三年。

第三卷比较松散，铺的面较开，以勒皮他(飞岛)游记为主，兼及巴尔尼巴比、拉格奈格、格勒大锥和日本四个地方的游记，从一七二四到一七二五写了两年。

四个部分应该可以说是相互独立的，表面上的某种联系或者对照也许只存在于第一卷和第二卷之间；格列佛由小人国中的“巨人山”，一下变为大人国中的可怜的矮子。

当然，不论从正面颂，还是从反面讽，斯威夫特的情感和思想在四个部分中都是一以贯之的，那就是不留情面地对十八世纪前半期的英国社会进行全面的批判，尤其对统治阶级的腐败、无能、无聊、毒辣、荒淫、贪婪、自大。

等作痛快淋漓的鞭挞。

这种批判和鞭挞的声音在第四卷慧骃国游记中甚至达到了凶野暴烈的程度，批判和鞭挞的范围也似乎要越出十八世纪初期的英国，而将矛头直接指向罪孽深重、愚蠢肮脏、毫无理性的整个人类。

这也就难怪不少批评家都指责斯威夫特对人类只有憎厌，至少也是个厌世主义者。

慧骃国是他理想中的乌托邦，格列佛遭到智慧而理性的慧骃的放逐，满心怅惘地回到那块生他养他如今却叫他厌恶的故土，愤怒地却又无可奈何地与一帮“野胡”在一起度过自己的余年。

## &lt;&lt;格列佛游记&gt;&gt;

## 书籍目录

格列佛船长给他的亲戚辛浦生的一封信

出版者致读者

## 第一卷利立浦特游记

第一章作者略述自身及其家庭——出游的最初动机——海上船只失事，溺水逃生——利立浦特境内安全登陆——被俘，押解到内地

第二章利立浦特皇帝在几位贵族的陪同下前来看在押的作者——描写皇帝的仪容与服饰——学者们奉命教授作者当地语言——他因性格温顺博得皇帝的欢心——衣袋受到搜查，刀、手枪被没收

第三章作者给皇帝和男女贵族表演一种极不寻常的游戏——描写利立浦特宫廷中的各种游乐活动——作者接受某些条件后获得自由

第四章关于利立浦特首都密尔敦多以及皇宫的描写——作者与一位大臣谈帝国大事——作者表示愿为皇帝效劳对敌作战

第五章作者以特殊战略阻止了敌人的侵略——被授予高级荣誉称号——不来夫斯库皇帝遣使求和——皇后寝宫失火；作者帮忙抢救了其余的宫殿

第六章关于利立浦特居民的情况：他们的学术、法律、风俗和教育儿童的方法——作者在该国的生活方式——他为一贵妇人辩护

第七章作者得到消息，有人阴谋指控他犯有严重的叛国罪，只好逃往不来夫斯库——他在那里受到欢迎

第八章作者侥幸找到离开不来夫斯库的办法，经历一些困难后，安全回到自己的祖国

## 第二卷 布罗卜丁奈格游记

第一章关于一场大风暴的描写；船长派出长舢板去取淡水；为了看看那是什么地方，作者随长舢板一同前往——他被丢在岸上；被一个当地人捉住，随后带到一个农民家里——他在那里受到招待，接着发生了几起事件——关于当地居民的描写

第二章关于农民女儿的描写——作者被带到一个集镇，接着被带到了首都——旅途中的详情

第三章作者奉召入宫——王后从他的农民主人手里把他买下来献给国王——他和国王陛下的大学者们辩论——朝廷为作者提供了一个房间——他深得王后的欢心——他为祖国的荣誉辩护——他和王后的侏儒吵嘴

第四章关于这个国家的描写——修改现代地图的建议——国王的宫殿及首都概况——作者旅行的方式——主要庙宇的描述

第五章作者经历的几件险事——一名罪犯被处决的情形——作者表演航海技术

第六章作者讨好国王和王后的几种方法——他表现了他的音乐才能——国王询问关于英国的情况，作者就此所作的叙述——国王的意见

第七章作者对祖国的爱——他提出一项对国王极为有利的建议，却遭拒绝——国王对政治一无所知——该国学术很不完善，且范围狭窄——该国法律、军事和政党的情况

.....

第三卷 勒皮他 巴尔尼巴比 拉格奈格 格勒大锥 日本游记

第四卷 慧骃国游记

## &lt;&lt;格列佛游记&gt;&gt;

## 章节摘录

我父亲在诺丁汉郡有一份小小的产业；在他的五个儿子中，我排行老三。

我十四岁那年，他送我进了剑桥的意曼纽尔学院。

在那儿我住了三年，专心读书。

虽然家里给我的补贴少得很，但对于一个贫困的家庭来说，这项负担还是太重了。

于是我就到伦敦著名的外科医生詹姆斯·贝茨先生手下当学徒；我跟他四年。

其间父亲也时有小额款项寄我，这些钱我就用来学习航海及数学中的一些学科，对那些有志于旅行的人来说，这些东西都很有用处。

我总相信，终有一天我会交上好运外出去旅行的。

辞别贝茨先生后，我回家去见父亲；多亏他和约翰叔叔以及其他几个亲戚帮忙，我得了四十英镑，他们还答应以后一年给我三十英镑以维持我在莱顿求学。

我在莱顿学医两年零七个月。

我知道在长途航行中，医学是有用处的。

从莱顿回来后不久，恩师贝茨先生推荐我到亚伯拉罕·潘耐尔船长统率下的“燕子号”商船上去当外科医生。

我跟随潘耐尔船长干了三年半，曾几下利凡特和其他一些地方。

回来之后，受恩师贝茨先生的鼓励，我决定就在伦敦住下来。

他又给我介绍了几位病人。

我在老周瑞街的一座小房子里租下了几个房间；那时大家都劝我改变一下生活方式，我就跟新门街上做内衣生意的埃德蒙·伯顿先生的二女儿玛丽·伯顿小姐结了婚。

我得到了四百英镑的嫁资。

可是，两年之后恩师贝茨过世，我没有几个朋友，而良心又不容许我像我的许多同行那样胡来，生意因此渐渐萧条。

我和妻子以及几个熟人商量了一下，决心再度出海。

我先后在两艘船上当外科医生，六年中几次航行到东印度群岛和西印度群岛，我的财产也因此有所增加。

由于我总能得到大量的书籍，空余时间我就用来阅读古今最优秀的作品。

到岸上去的时候，就观察当地人的风俗、性情，也学学他们的语言，我仗着自己记性强，学起来非常容易。

这几次航海中的最后一次却不怎么顺利，我开始厌倦起海上生活，想着要呆在家中与老婆孩子一起过日子。

我从老周瑞街搬到脚镣巷，接着又搬到威平，盼着能在水手帮里揽点生意，结果却未能如愿。

三年过去了，眼看着时来运转已经无望，我就接受了“羚羊号”船主威廉·普利查德船长的待遇优厚的聘请；那时他正准备去南太平洋一带航海。

一六九九年五月四日。

我们从布里斯托尔启航。

我们的航行起初一帆风顺。

由于某些原因，把我们在那一带海上历险的细枝末节全都告诉读者扰其视听是不合适的，只说说下面这些情况也就够了：在往东印度群岛去的途中，一阵强风暴把我们刮到了凡迪门兰的西北方。

据观测，我们发现所在的位置是南纬三十度零二分。

船员中有十二人因操劳过度和饮食恶劣而丧生，其余的人身体也极度虚弱。

十一月五日，那一带正是初夏时节，天气雾塞霾布，水手们在离船半链的地方发现了一块礁石；但是风势太猛，我们被刮得直撞上去，船身立刻触礁碎裂。

六名船员，连我在内，将救生的小船放下海去，竭尽全力脱离大船和礁石。

据我估计，我们只划出去三里格远，就再也划不动了，因为大家在大船上时力气已耗尽，我们于是只好听凭波涛的摆布。

## &lt;&lt;格列佛游记&gt;&gt;

大约过了半个小时，一阵狂风忽然从北方吹来，一下将小船掀翻了。小船上的同伴，以及那些逃上礁石或者留在大船上的人后来怎么样，我说不上，可我断定他们全都完了。

至于我自己，则听天由命地游着，被风浪推向前去。

我不时将腿沉下去，却总也探不到底。

眼看我就要完蛋而又再也无力挣扎时，忽然觉得水深已经不及灭顶了，而这时风暴也已大大减弱。

海底的坡度很小，我走了差不多一英里才到岸上，那时我想大约是晚上八点钟。

我继续又往前走了近半英里，不见有任何房屋或居民的迹象，至少是我没有能看得到，因为当时我实在太虚弱了。

我疲惫至极，加上天气炎热，离船前又喝过半品脱的白兰地，所以极想睡觉。

我在草地上躺了下来。

草很短，软软的，一觉睡去，记忆所及真是前所未有的甜甜香沉。

我估计睡了有九个小时，因为醒来时，正好已天亮了。

我想起来，却动弹不得；由于我恰好是仰天躺着，这时我发现自己的胳膊和腿都被牢牢地绑在地上；我的头发又长又厚，也被同样地绑着，从腋窝到大腿，我感觉身上也横绑着一些细细的带子。

我只能朝上看。

太阳开始热起来了，阳光刺痛了我的眼睛。

我听到周围一片嘈杂声，可我那样躺着，除了天空什么也看不到。

稍过了一会儿，我觉得有个什么活的东西在我的左腿上蠕动，轻轻地向前移着，越过我胸脯，几乎到了我的下巴前。

我尽力将眼睛往下看，竟发现一个身高不足六英寸、手持弓箭、背负箭袋的人！

与此同时，我感觉到至少有四十个他的同类（我估算）随他而来。

我大为吃惊，猛吼一声，结果吓得他们全都掉头就跑。

后来有人告诉我，他们中有几个因为从我腰部往下跳，竟跌伤了。

但是他们很快又回来了，其中的一个竟敢走到能看得清我整个面孔的地方，举起双手，抬起双眼，一副惊羨的样子，他用尖而清晰的声音高喊：“海琴那·德古尔！”

其他的人也把这几个字重复了几遍，可我那时还不明白那是什么意思。

读者可以相信，我一直这么躺着是极不舒服的；最后，我想努力挣脱。

我侥幸挣断了绳子，拔出了将我的左臂绑到地上的木钉。

我把左臂举到眼前，发现了他们绑缚我的方法。

这时我又用力一扯，虽然十分疼痛，却将左边绑着我头发的绳子扯松了一点，这样我才得以稍稍将头转动两英寸光景。

但是，我还没来得及将他们捉住，他们就又一次跑掉了。

于是就听到他们一阵尖声高喊，喊声过后，我听见其中的一个大叫道：“托尔戈·奉纳克”；即刻就感觉有一百多枝箭射中了我的左臂，像许多针刺一样地痛；他们又向空中射了一阵，仿佛我们欧洲人放炮弹一般。

<<格列佛游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>