

<<华丽人生>>

图书基本信息

书名：<<华丽人生>>

13位ISBN编号：9787544715317

10位ISBN编号：7544715310

出版时间：2011-2

出版时间：译林出版社

作者：伊坂幸太郎

页数：270

字数：150000

译者：张筱森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<华丽人生>>

内容概要

说到人生，不管谁都是业余新手啊！
任何人都是第一次参加，人生这种事没有什么专业老手。

坚信有钱能使鬼推磨、傲慢的画商
盗亦有道、满口哲理的小偷
父亲跳楼自杀、崇拜神的青年
唆使有妇之夫杀妻、谋划再婚的心理咨询师
妻离子散、捡到一条流浪狗的失业男子
五个毫无交集的人，因为一堆碎尸，编织出意想不到的人生轨道……

<<华丽人生>>

作者简介

伊坂幸太郎，1971年出生于日本千叶县。

1995年毕业于日本东北大学法学系。

2000年以《奥杜邦的祈祷》荣获第五届新潮推理俱乐部奖，跻身文坛；2003年作品《重力小丑》获选为直木奖候补作；2005年作品《死神的精确度》获选第57届日本推理作家协会奖；2008年作品《金色梦乡》荣获

<<华丽人生>>

书籍目录

LashLushRashRush

<<华丽人生>>

章节摘录

他沿着仙台车站一楼的通道，往北边走了十来米。头顶上延伸着的人行天桥，遮盖了天空。老狗在车站大楼的入口边上将身子缩成一团。丰田看了狗一眼，本来打算就这么走过去。因为他害怕一直盯着狗看，就像是看到了自己的未来。他发现有个奇怪的女人站在狗旁边，不停地自言自语。因为有些在意，丰田也靠了过去。老狗缩着身子，舔着前爪。“一块一块的，”女人这么说着，“我要把你剪成一块一块的。”

丰田涌起一股讨厌的预感，这女人有问题。对方大约三十来岁，看起来并不年轻，却也不显老。她穿着紧身裤和蓝色毛衣，头发毫无光泽，明明没烫发，发尾却翘得乱七八糟。女人的手在手提包里摸索，拿出来的是把剪刀。丰田知道自己的身体出现了害怕的反应。女人拿出的剪刀是那种可以轻易剪开布料或纸箱的危险款式，她咔嚓咔嚓地挥动着。

“你想对那只狗干什么？”

“丰田不知不觉地介入两者之间。那女人看起来一点都不正常，眼神涣散，皮肤也很差，她应该没有判断事情的能力。丰田不禁开始涌起一股自己是否介入了麻烦的不安。狗倒是一脸事不关己地将头搁在前脚上。

“不……不要拿剪刀吓别人的狗。”

“丰田顺口说道。

“别人的狗？”

“这是你养的吗？”

“是我的狗。”

“别开玩笑，这是流浪狗，以前就在这附近晃来晃去了。”

“女人手上的剪刀不停地发出咔嚓咔嚓声，令人非常不快。发出咔嚓咔嚓声响的剪刀简直就是“裁员（砍头）”的最佳道具。

“在这附近晃来晃去就是流浪狗？”

“那你也是啊。这是我的狗，我有证据。”

“一鼓作气地说完后，丰田就后悔了。他从上班族时代就是这样，总是不瞻前顾后就开口说话，一边担心自己的话毫无说服力，却又说不出什么了不起的内容，最后总是被周围的人看不起。他总是这样。

“女人似乎愉快地咧开红脱落的嘴唇笑了，“证据？是什么？”

“它……它很黏我。”

“丰田有点自暴自弃地这么说。

“你是白痴吗？”

“女人拔尖了声音。

“不说这个，你拿着剪刀又想干吗？”

“丰田终于指责了这件事。女人一脸的不情愿，盯着自己的手侧着头说：“什么干吗？就剪刀啊，当然是要剪东西。”

<<华丽人生>>

”边说还边跺脚，“身体会变成一块一块的。

” 丰田后悔自己招惹了麻烦的女人，在求职活动中软弱无力的中年男人，本来就不该管闲事。

“你知道吗？

”女人大叫，“人的身体会变成一块一块的，然后再黏起来。

不知道什么时候手脚会断成一截一截的，然后不知什么时候又会黏起来。

一块一块的，再黏起来呢。

” 女人的话语听来奇妙至极，就像是诅咒，是想传达什么吗？

“一块一块”和“黏起来”是什么隐喻呢？

正当丰田以为女人陷入歇斯底里时，她又小声地自言自语：“像我这样的女人都会变成这样吗？

” “对！

没错，因为你很恶劣。

”丰田指着对方说道。

“一定还有人会变成这样的。

”女人的话听来就像个预言者，阴沉、毫无抑扬顿挫、斩钉截铁地说道，“在这个城市里，存在着这样的恐怖。

身体变成一块一块，然后再黏起来。

大家都会变成这样。

”

<<华丽人生>>

编辑推荐

“山本周五郎奖”和“书店大奖”双料得主 伊坂幸太郎黑色幽默绝妙力作 日本版《低俗小说》比《疯狂的石头》更疯狂！
荒诞之中，透露出满满的幸福感 同名电影由日本人气演员堺雅人饰演魅力小偷黑泽。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>