

<<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

图书基本信息

书名：<<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

13位ISBN编号：9787544717168

10位ISBN编号：754471716X

出版时间：2011-11

出版时间：译林出版社

作者：(日)伊坂幸太郎

页数：295

字数：190000

译者：王华懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

### 内容概要

奇怪的邀约背后，隐藏着难以言喻的痛！

大学新生椎名搬进新公寓的第一天，因为哼唱鲍勃·迪伦的歌，被奇怪的邻居河崎邀请去抢书店，目标竟然只是一本要送给不丹籍朋友多吉的《广辞苑》！

懵懂的椎名稀里糊涂随着河崎行动了，然而，河崎却错拿了一本《广辞林》。

随着与河崎交往日渐加深，椎名逐渐了解了两年前发生的一段悲惨往事以及河崎的真实身份。

## <<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

### 作者简介

伊坂幸太郎，1971年出生丁日本千叶县。  
1995年东北大学法学系毕业。  
2000年以《奥杜邦的祈祷》荣获第五届新潮俱乐部奖，跻身文坛。  
2003年作品《重力小丑》获直木奖提名。  
2005年作品《死冲的精确度》获第五十t届日本推理作家协会奖。  
2008年作品《金色梦乡》荣获日本书店大奖。  
他知识广博，作品内容取材范围涵盖生物、艺术、历史等领域，文笔风格豪迈诙谐而具透明感，情节环环相扣。  
他是近年来日本文坛备受瞩目的天才作家。

## <<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

### 章节摘录

如果是肚子饿而抢劫水果店的艺术家，或许还可以理直气壮一些，但我却是手持模型枪，守在书店外头把风。

不知是因为时值夜晚，还是因为脑袋一团混乱，我并没有罪恶感。

硬要说的话，对我父母亲是有点内疚的。

我的双亲经营一家小鞋店，由于低价策略的批发店在附近开张，鞋店的经营状况不是很好，他们却让我升大学，还愿意为独居的我支付生活费。

如果他们责备我“送你上大学不是为了让你做这种事的”，我也只能谢罪说“是，你们说的一点都没错”。

这是一家位于狭窄县道沿线的小书店。

过了晚上十点，尽管国道就在附近，四下却是一片阴暗，也没有车声，周围只有几栋旧民宅零星散布，完全不见行人踪影。

竖立在书店停车场旁的招牌并不醒目，等间隔排列的路灯又每一盏都很老旧，或许因为如此，薄云覆盖的夜空中朦胧晕渗而出的月光反倒显得明亮。

并没下雨，整个城镇却感觉一片阴湿，湿漉漉地沉在夜里。

每一栋民宅看上去都黑黝黝的，仿佛里头的居民全进入了梦乡。

书店外墙是煞风景的裸露水泥墙面，当然不可能有热闹的装饰霓虹灯了。

这应该是一家年代久远的民营书店，规模不大，一定是靠白天卖漫画给附近的小孩、晚上卖色情杂志给开车前来的年轻人，才能够勉强维持经营吧。

是一家现在已经相当罕见、感觉与布掸子十分相衬的书店。

我们抵达的时间恰好是打烊前，停车场里的车子接二连三开走，最后只剩一辆老旧的白色轿车，大概是书店店员的吧。

我们特地赶在打烊的时间过来，因为我们不是顾客。

我一边斜眼盯着店面入口，一边穿过建筑物侧面与砖墙之间的隙缝，绕到书店后方。

间宽虽不至于无法伸展手脚，但顶多能容一人通过。

店内灯光从嵌在后门上的玻璃小窗透出来。

我站在这扇门前。

木质纹路的门板，门把是银色的，玻璃小窗的位置正对着我脸部，由于那是一块雾面玻璃，我只能像从混浊的海面窥看水中似的确认店内的状况。

砖墙旁有一株不知名的树打算从上方袭击而来，修长而低垂的树枝朝着我伸展，枝杈弯曲的角度仿佛正在对我发出恫吓。

一旁摆着空调室外机和塑料水桶，空气中弥漫着一股混合了灰尘与小便的气味。

得把模型枪拿高才行，我突然想到，连忙将手里的模型枪凑近窗玻璃。

地面在晃。

本来以为是地震，但根本没事，只是我的腿在抖罢了。

真窝囊。

我感到一阵悲哀。

我哼起鲍勃·迪伦的歌。

“你要做的事很简单。

”河崎是这么说的。

的确不复杂。

说真的，一点技术性也没有，谁都办得到。

拿着模型枪，站在书店后门，仅此而已；唱十遍鲍勃。

迪伦的《随风而逝》，仅此而已；每唱完两遍，就踹门，仅此而已。

“真正动手抢劫书店的人是我，你只要顾好别让店员从后门逃走就行了。

”河崎说，“悲剧总是在后门发生的。

<<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

”而这位河崎已经冲进即将打烊的书店，去抢《广辞苑》了。

店内传来声响，我吓了一跳，右脚一退，鞋子踩上了杂草。  
踏着泥土的触感很恶心，我起了鸡皮疙瘩。

风并不大冷。

刚从关东搬来的我一厢情愿地认为东北的四月应该还很冷，想不到，明明不冷，我却在发抖。  
仰头望天，云朵已经完全将月亮遮蔽了。

我握紧模型枪，一边踢门，一边回想起刚搬来的那一天。  
那不过是短短两天前的事。

……

<<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

编辑推荐

《家鸭与野鸭的投币式寄物柜》荣获第25届吉川英治文学新人奖，第一届书店大奖第3名，《周刊文春》“2004年推理小说杰作”，2004年“这本推理小说了不起！”

宫部美幸、东野圭吾大为赞赏的“日本小说魔术师”伊坂幸太郎代表作！

当突如其来、毫无道理的暴力夺走幸福，我们要何去何从？

继村上春树《再袭面包店》之后，更无厘头的抢劫书店热力登场！

荒诞中，有正义与暴力的纠缠，更有人性的温暖！

荣获第25届吉川英治文学新人奖！

第一届书店大奖第3名！

《周刊文春》“2004年推理小说杰作”BEST10！

2004年“这本推理小说了不起！”

BEST10！

同名电影日本当红演员瑛太、松田龙平倾情出演！

<<家鸭与野鸭的投币式寄物柜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>