

<<安静的位置>>

图书基本信息

书名：<<安静的位置>>

13位ISBN编号：9787544719919

10位ISBN编号：754471991X

出版时间：2011-6

出版时间：译林

作者：周国平

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安静的位置>>

内容概要

《安静的位置》作者用哲学的眼光对人生、生死、生命的意义、自我、孤独、爱、永恒等人生的终极问题进行了严肃的思考，读的过程中会对你的人生有所启迪。

读书的乐趣就在于此，不管隔了多么遥远的时空，人性永远是相通的。

《安静的位置》由周国平所著。

<<安静的位置>>

作者简介

周国平，当代著名学者、作家。

1945年生于上海。

1967年毕业于北京大学哲学系，1981年毕业于中国社会科学院研究生院哲学系，现为中国社会科学院哲学研究所研究员。

著有学术专著《尼采：在世纪的转折点上》《尼采与形而上学》，散文集《守望的距离》《各自的朝圣路》《安静》《善良·丰富·高贵》，纪实作品《妞妞：一个父亲的札记》《岁月与性情——我的心灵自传》《偶尔远行》，以及《人生哲思录》《周国平人文讲演录》等，一译有《尼采美学文选》《尼采诗集》《偶像的黄昏》等。

<<安静的位置>>

书籍目录

第一辑 未经省察的人生没有价值

未经省察的人生没有价值

在沉默中面对

每个人都是一个宇宙

自我二重奏

失去的岁月

苦难的精神价值

生命的苦恼和创造的欢欣

第二辑 徘徊在人生的空地上

徘徊在人生的空地上

从生存向存在的途中

有目的的旅行

等的滋味

天才的命运

从“多余的人”到“局外人”

回归简单的生活

第三辑 人生寓言

告别遗体的队伍

哲学家和他的妻子

幸福的西绪弗斯

从一而终的女人

诗人的花园

与上帝邂逅

潘多拉的盒子

基里洛夫自杀

抉择

罪犯

医生、巫婆和佛陀

生命的得失

寻短见的少妇

流浪者和他的影子

白兔和月亮

孪生兄弟

小公务员的死

姑娘和诗人

幸免者的哄笑

无赖的逻辑

落难的王子

执迷者悟

清高和嫉妒

诺亚的子孙

微不足道的事情

想不明白的问题

第四辑 记住回家的路

人生贵于行胸臆

<<安静的位置>>

习惯于失去

记住回家的路

释“回家”

安静的位置

做自己真正想做的事

成功的真谛

第五辑 活出真性情

闲适：享受生命本身

超脱：与世俗保持距离

热爱生命

亲近自然

自爱和自立

独处

第六辑 幸福与苦难

论幸福

寻常的苦难

痛苦的价值

人得救靠本能

和命运结伴而行

第七辑 思考死：有意义的徒劳

悲观？

执著？

超脱

思考死：有意义的徒劳

海德格尔的死亡观

《人与永恒》序

今天我活着

迷者的悟

超验的死和经验的死

临终的尊严

第八辑 人生难题

困惑与觉悟

追问意义

人的悲壮

自我之谜

时间之谜

对人性的不同解释

正视死亡

我不愿意愿意死

哲学的和非哲学的死亡观

<<安静的位置>>

章节摘录

尼采寻求哲学的智慧，他找到的是诗。
艺术和审美，便是他心目中唯一足以战胜生命的苦恼的力量，便是他所珍视的文化。
把本体艺术化，或者说把艺术本体化，是德国浪漫派的传统。
谢林说，艺术本身就是绝对的流溢。
诺瓦里斯说：“诗才是真正绝对的实在。”
“尼采继承了这一传统，他说：“艺术是生命的最高使命和生命本来的形而上活动。”
“思辨哲学往往通过逻辑手段推演出绝对，结果自我消融在全与永恒之中了，这使浪漫派不满。
浪漫哲学试图在个体身上达到绝对，把自我扩展为全与永恒。
为了达到这个目的，艺术是唯一的途径。
因为只有在这诗意的直观和陶醉之中，在瞬时的体验之中，个体才可能产生与绝对相沟通的感觉。
诚然，用实际生活的眼光来看，诗和艺术是没有任何价值的。
尼采也承认，也许梦和陶醉都是虚幻的，但是它们在人生中却具有并不虚幻的功用和价值。
弗洛伊德说，如果没有梦的替代的满足，恐怕人人都要患神经官能症了。
尼采也说，如果没有艺术的慰藉，人就会厌世和自杀。
尼采说过，他之所以喜欢叔本华，是因为叔本华的真实，他是为他自己而写作，关心人生的痛苦并且力图找出补救的方法来。
我喜欢尼采也是这个原因。
不过，正像尼采不满意叔本华的结论一样，我也不能满意尼采的结论。
他像一个做梦的人，内心深处却醒着，知道自己在做梦，并且鼓励自己把梦做下去。
这样的梦太不踏实了，太容易破灭了。
我总觉得，叔本华的阴魂已经缠住了尼采，尼采骨子里是一个悲观主义者。
所以，他的振奋带有一种病态的性质。
也许，世上并无酒中仙，一切醉都是借酒浇愁，尼采的酒神精神也不例外。
在寻求智慧的道路上，永远没有现成的答案。
知识可以传授，智慧不能转让。
哲学所梦寐以求的那个绝对，不是已经存在于某处仅仅有待发现的东西，它永远要靠每一个自我独立地去把它创造出来。
追问生命的意义，是人的一种形而上的需要，但是需要与能力总是互为条件的，而通过创造赋予生命以意义，正是人的一种形而上的能力。
……

<<安静的位置>>

媒体关注与评论

不管世界多么热闹，热闹永远只占据世界的一小部分，热闹之外的世界无边无际，那里有着我的位置，一个安静的位置。

——周国平

<<安静的位置>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>