

<<黑门-大王书-美幻版>>

图书基本信息

书名：<<黑门-大王书-美幻版>>

13位ISBN编号：9787544825931

10位ISBN编号：7544825930

出版时间：2012-8

出版时间：接力出版社

作者：曹文轩

页数：199

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑门-大王书-美幻版>>

内容概要

《大王书(黑门美幻版)》为“大王书”系列的第一部。

为强化帝国的统治，来自地狱的魔王熄运用魔法将天下反抗者变成了瞎子、聋子和哑巴，让他们失去灵魂，并发动了一场声势浩大的毁灭文字的行动，将天下之书全都烧毁。

就在堆积如山的书被焚毁的时候，一本书从烈焰中腾空而起，像一只金色的凤凰，缭绕盘旋后飞向了西北……这是一本有生命的书中之书，它是大书、王书、大王书，书的新主人是茫——一个沐浴天地灵气长大的牧羊少年，他被成千上万的难民拥立为王，带领军队与魔王熄所辖军队开始了殊死搏斗。

《大王书(黑门美幻版)》的作者是曹文轩。

<<黑门-大王书-美幻版>>

作者简介

曹文轩(1954~), 江苏盐城人。

中国作家协会全国委员会委员, 北京作家协会副主席, 北京大学教授、现当代文学博士生导师, 儿童文学委员会委员, 中国作家协会鲁迅文学院客座教授。

主要文学作品集有《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《追随永恒》、《三角地》、《甜橙地》等。

长篇小说有《山羊不吃天堂草》、《草房子》《红瓦黑瓦》《根鸟》《细米》等《红瓦》《草房子》、《细米》、《天瓢》、《青铜葵花》以及一些短篇小说分别被翻译为英、法、日、韩等文字。

《草房子》获中国作协第四届儿童文学奖。

短篇小说集《红葫芦》获《中国时报》1994年度十大优秀读物奖。

<<黑门-大王书-美幻版>>

书籍目录

第一章 黑伞下的屠夫

1. 黑色的魔伞
2. 地狱之门
3. 巫魔条约
4. 梦中的王宫
5. 中了魔法的驴
6. 四只魔袋

第二章 哭泣的火焰

1. 搜书
2. 灵性的字
3. 来自地狱的乐团
4. 火焰之舞
5. 飞翔的书

第三章 岩石上的王

1. 飘舞的灰蝶
2. 孤独的茫
3. 白色的轮子
4. 神秘的笑靥
5. 草丛中的抖动
6. 灰色猎犬
7. 我们的王诞生了！

8. 雪花和鸟
9. 朝着太阳吼唱

第四章 黑色游戏

1. 我是王！
2. 进攻在秋季展开
3. 下沉的目光
4. 小女孩叫瑶
5. 盲人瞎马
6. 黑色游戏
7. 分离

第五章 灵鞭

1. 迷失
2. 鲜亮的火把
3. 将士兵吊到树上
4. 大城
5. 枣红马
6. 逃兵
7. 响鞭

作家主要获奖记录

后记一

后记二

<<黑门-大王书-美幻版>>

<<黑门-大王书-美幻版>>

章节摘录

前几天还人来人往、热闹非凡的客栈一下子失去了活气。人一个接一个地被抬了出去，到了最后，客栈的老板也口吐白沫倒在了大门口。客栈便成了熄与巫师们的客栈。他们将客栈里的酒肉取出，在空空荡荡的大院里放上桌子，不分白天黑夜地痛饮痛吃。镰刀收割完地面，就飞旋而上开始收割天空。一群群飞鸟，飞着飞着，无端地就扑通扑通地掉了下来，若是掉在水面上，就会激起一团团水花。不知是谁家的一群鸽子，清一色的白，刚才还在天空下搅动着阳光，只一会儿，便一只只倒栽下来，远远地望去，像是天空下起硕大的冰雹。镰刀在天空忽闪着，把天空打扫得干干净净，无一只飞鸟飞过，天空成了真正的天空。镰刀开始收割最后一块地：王宫。它从天空飘落下来，在空空荡荡的大街上狂舞了一阵之后，来到了广场。广场上除了一些从天空坠落的各色飞鸟之外，空无一人。它便开始绕着高大的红墙旋转，最终飞起，越过高墙，飞进了深不可测的王宫。这些日子，王宫的所有大门都已封闭，宫内处处艾烟袅袅。随着外面此起彼伏的哭丧声渐归沉寂，王宫已像万顷波涛之上的一叶孤舟。孤舟之上的人，无论他从前是多么的威严与尊贵，也都一个个噤若寒蝉。琼浆玉液、绫罗绸缎、权杖与令箭，所有这一切，都在镰刀面前变得无足轻重、一文不值。在刚劲而冷酷的镰刀这里，无论尊卑，都是一样的物质——麦子、稻子或谷子，都是可以被收割的庄稼。年老的王，戴着沉重的王冠，整日坐在王座上，他似乎已经看到了镰刀在闪烁着光芒。他感觉到了什么，但他知道，他可用他强大的军队去攻占一座座城池，可以使万民匍匐在地、地动山摇地山呼万岁，却无法阻止镰刀的飞舞。他甚至知道，他已来不及通知他的那些驻守各大城池、驻守边关要塞的将军们。他甚至都不能向他们道别，说一声：“我的王朝已经覆没。”他静静地等待着。当后宫传来哭泣声时，他一脸的无动于衷。卫兵们纷纷倒下，紧接着就是后宫的金枝玉叶凋零在珠光宝气之中。当熄骑着一匹黑如夜空的骏马来到大门时，年老的王已经在王座上奄奄一息。熄骑在马上，用黑伞向大门一指，大门便吱呀一声打开了。几个气若游丝的卫兵企图阻止熄与巫师们的长驱直入，熄掉头看了一眼螞，螞立即明白了熄的意思，从怀中掏出一只瓶子。他将瓶子举在阳光下看着：那里面是绿色的水。他将水倒了一些在左手的掌心上，然后用右手的手指蘸了蘸，朝那些忠心耿耿的卫兵弹去。绿色的水珠落下时，那些卫兵顿时变成了一只只灰色的耗子，仓皇逃窜到草丛里。熄大笑起来，震得琉璃瓦嗡嗡作响。现在，他一下子就站在了琉璃宫前。沉淀了千年的静穆，迫使他停止了前进。熄至今还记得年老的王端坐在王座上的神态：他手执权杖，雕像一般坐在王座上，一双眼睛半睁着，露出鹅卵石般的眼珠，并发着清冷的光。修剪得十分整齐的灰白色胡须，使整个宫殿充满了威严。他本能地躲开了，使他感到不可思议的是，他无论走到哪一个角度，那双眼睛都会紧紧地盯着他。其实，年老的王早已停止了心脏的跳动。熄毕竟是个乡野屠夫，他退出宫殿，仅仅相隔两天，就在巫师们的簇拥下，胆战心惊却又迫不及待地坐上冰冷的王座。驻守各地城池和边关的将军们，还不知道都城的毁灭和王朝的倾覆。

<<黑门-大王书-美幻版>>

一纸关于议事的诏书，将他们从各处召进宫殿，等待他们的是刀斧手们的利刃和变成蜥蜴、蟾蜍的毒咒。

熄倾其心智、竭尽魔力，依靠巫师团呼风唤雨的能力，阳谋阴谋并举，用了整整十年的时间，才使这个世界慢慢平息下来。

沸腾的民心，比王朝的威严、骁勇善战的将军们更难对付。

熄尽管法力无边，但却无法使成千上万颗心灵臣服他巧取豪夺的王朝。

王国百姓，十成竟只有三成愿当顺民，其余七成却一直如地下岩浆在涌动，随时有火山隆隆爆发，随时有可能使他的王冠落地。

暴动不时发生，一次又一次的平暴，致使血流成河。

然而，那岩浆依然在不停地涌动。

为了长治久安，十年时间里，熄处心积虑、艰苦卓绝，终于完成了他的骇世大计——他用大魔法将那些对于他的暴虐所反抗的人们分别变为四种人：失去光明的人、失去听力的人、失去语言的人、失去灵魂的人。

唯一使他感到遗憾的是，他可以剥夺这一切，却无法毁灭这一切。

他所能做的，就是将光明、声音、语言和灵魂各自聚集，然后分别装进四只魔袋。

他将这四只魔袋分别放置在位于王国边缘的四座大山的顶峰。

这四座山，分别名为：金、银、铜、铁。

它们立于东南西北四个方向，人迹罕至。

每一座山，各有一只魔力无穷的狗把守：金山为黄狗、银山为白狗、铜山为红狗、铁山为黑狗。

许多人为了逃避魔法，逃到了荒无人烟的边地荒漠，甚至穿越王国的疆界而进入他的国境内。

但在熄看来，这些失去家园的人，已经不具有威胁王朝的力量，完全可以忽略不计。

世界已经熟睡一般安宁了下来。

他喜欢静静地坐在王座上，更喜欢让巫师团尾随其后，在宫殿外悠闲溜达，观看阳光下的琉璃宫顶，这实在是世界上最辉煌、最美丽的建筑！

P22-27

<<黑门-大王书-美幻版>>

媒体关注与评论

曹文轩八年磨出“大王书”；北京作家曹文轩近日将推出多卷本长篇幻想小说“大王书”。

据悉，他在8年前即开始酝酿，并研究了20多本有关幻想文学的理论图书，最终创作出“大王书”系列。

——文学报“大王书”：幻想文学的本土性探索短短的几年时间，幻想文学已经相当“热闹”，也颇受争议。

这其中，曹文轩的“大王书”独具秉异。

显然，它更接近经典幻想文学所积累的传统，对中国本土文化资源的思考和表现更为深刻，在文学性上也更为精细。

尤其是与《指环王》相对照时，会发现曹文轩在幻想文学创作上和托尔金相似的宏阔追求。

——文艺报“大王书”：曹文轩挑战文学想象力？

当下中国文学无止境地对现实加以描摹而将想象、构思打压到最低限度，就是一个证明。

鉴于这样一个现状，我对幻想文学抱了很大的希望，我希望它的出现不仅仅是给我们的文学带来新的气象，对过于浓郁的写实主义加以冲淡，还给它的阅读者们加以想象能力的培养，让他们看到想象的美以及想象创造世界的巨大力量。

也许，我让它过多地承担了责任。

——中国图书商报曹文轩玩儿“魔法” “大王书”讲述王的成长作家曹文轩创作的长篇系列小说“大王书”日前由接力出版社(blog)出版。

该书是曹文轩历时八年构思、创作的最新多卷本长篇小说，也是曹文轩迄今最为重要的作品，在内容和形式上都作了大胆探索与尝试。

昨天，曹文轩接受本报专访时称，虽然小说披着“幻想”外衣，但实质上扎根现实，讲述一个王者的成长心路历程，主人公茫独立面对困难、克服困境的人格魅力或许能对当代青年有所启迪。

——京华时报曹文轩：用文学终结幻想小说的粗鄙继纯美小说、精致《天瓢》之后，曹文轩再次发力，推出长篇小说“大王书”系列，欲突破中国原创“幻想小说”的现有格局。

——搜狐读书

<<黑门-大王书-美幻版>>

编辑推荐

前所未有的幻想世界 光明与黑暗旷日持久的对峙史诗、人性与审美的多维融合 少年王对王者之路的苦苦探索让阅读为孩子插上想象的翅膀，作家在调查了数百所中小学后，有感于孩子们阅读生态的恶劣，决定写这一部孩子能读、大人爱读的书。

作品将幻想与文学融为一体，具有作者一贯的美学风格，内容新奇独特，极富探索之风打造中国幻想文学的标杆，著名儿童文学作家曹文轩历时八年精心构思、匠心独运的长篇幻想小说，代表目前作者长篇系列小说最高成就作家调动非凡想象，再造出一个风烟瑟瑟、扑朔迷离的陌生世

界——在那里，千军万马攻城，百万壮士追击，少年茫波澜起伏的成长历程就此展开荣获中华优秀出版物奖图书奖、全国儿童文学优秀作品奖，入选新闻出版总署向青少年推荐百种优秀图书、“三个一百”原创图书出版工程。

<<黑门-大王书-美幻版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>