

<<行走中国 - 第4辑>>

图书基本信息

书名：<<行走中国 - 第4辑>>

13位ISBN编号：9787545200997

10位ISBN编号：7545200993

出版时间：2008-1

出版时间：赵丽洁 上海锦绣文章出版社 (2008-01出版)

作者：赵丽洁 编

页数：686

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行走中国 - 第4辑>>

前言

江山多娇魂脉永系历史文化图书《话说中国》的工作暂告一段落后，我随即开始了它的延伸产品——中国地理文化系列的图书出版工程《行走中国》的策划和编辑。

与《话说中国》的策划思路一脉相承，《行走中国》系列丛书是要秉持“普及人文地理知识，弘扬祖国民族文化”的编辑方针，结合更多的文化资源，向广大读者倾力推出又一批大众文化精品力作。

《行走中国》，顾名思义，显然要讲祖国的地理知识，讲我们脚下的这块大地的故事。

但如果光讲自然地理，不讲生活在这块美丽的大地上的人，不讲我们民族的先人在历史长河中创造的绚丽的文明，也许难以激发我们对中华民族生存的这块大地的激情，更难以激发对曾经为她付出辛勤劳动乃至献出自己生命的先驱们的崇敬，我们面对的这块大地会因此失去光彩，这套丛书也会因此失去灵魂。

显然，《行走中国》要做到人与大地的结合，也就是地理与文化的结合。

这就是编辑出版这套地理文化系列丛书的宗旨。

面对祖国神秘的高原、险峻的峡谷、辽阔的草原、巍峨的群山、万年的冰川、奔腾的大河、澄净的湖泊、浩瀚的森林以及这自然界的万物，我们可以无比自豪地说，在中华民族生存的这块大地上，我们拥有着其他国家难以比拟的地质地貌和自然风光。

《行走中国》将带你走进被喻为“世界屋脊”和“地球第三极”的青藏高原，探寻世界上最幽深、最奇险、最壮阔的地质地貌：峻美的雪山、圣洁的湖泊，就像高原神灵的化身，神秘而美丽。

而每逢盛夏，广袤的草原之上，杜鹃花盛开、点地梅争妍、黄羊奔突、野驴悠闲、云雀恬唱、雪鸡盘旋，又完全是一派动植物天堂的景象。

《行走中国》将带你走进中国乃至世界地理环境最复杂的地区之一——被联合国教科文组织列为世界自然遗产的“三江并流”地区。

发源于青藏高原冰山雪峰中的怒江、澜沧江、金沙江这三条大江并肩南行，飞流直下、一泻千里。

“三江并流”的名字由此而来。

在这里，山河险阻，雪峰林立，高大的雪山和滚滚长流构成了滇西北地区大山大水大气派的地形地貌，也成就了一块神奇雄壮的土地。

身临其境，人们的精神就会飞越万水千山，眼前展现的是一个圣洁的世界，那样洁净、明亮，没有一丝杂质。

《行走中国》的力量，不仅使我们为祖国的壮丽河山所惊叹、所感动，为大自然的鬼斧神工、神奇造化所折服，更使我们的灵魂为一种人类文明的力量所震撼，那就是中华民族在这片神奇的土地上披荆斩棘、生生不息，在历史长河里所创造的灿烂文明。

今天在中国的大地上，到处都留下了我们民族世代相承的文明遗迹。

这些文明遗迹，有的是无形的、有的是具实的；有的深处崎岖险地、有的遗落于风景绝胜，它们长存于天地之间、和谐于自然之中，依附于大地也照亮了大地。

而如果说最具代表性、最密切地关联着中国自然地理的古代文明遗迹，则无疑要属绵延万里连接中西商贸及文化交往的古代“丝绸之路”、被誉为“世界第八奇观”的万里长城，以及遍布祖国大江南北的旷世奇观——古代建筑地标。

这些也正是《行走中国》要带你穿过的必经之路。

在这几条路上，我们将充分了解中华民族在几千年前如何打通连接欧亚大陆之路，为世界文明发展所做出的贡献；我们将充分认知，中国古代建筑，如同独树一帜，并影响了许多亚洲国家，成为和伊斯兰建筑、欧洲建筑并列的世界三大主要建筑体系之一；我们会更加坚信：长城，不仅是为了抵御外来入侵而建造的，她绵延万里的雄伟身姿，已成为中华民族的形象符号，深深镌刻在人们的脑海里，挥之不去，每个中华儿女，都为祖国拥有万里长城而感到骄傲。

《行走中国》，让我们循着大自然的瑰丽，沿着古文明的踪迹，期待着一次次震撼和感动。

与此同时，一路走去，我们将接触生活在这片土地上的、不同习俗、不同语言、不同信仰的不同民族，他们多姿多彩的生活，让华夏大地异彩纷呈、魅力无限。

正是这些绽放在中国大地上绚烂的民族之花，给沉寂的大地带来了无限生机和魅力。

<<行走中国 - 第4辑>>

一路走去，我们还将沿着历代英雄的足迹，遥想他们为民族的生存发展所创建的丰功伟绩，以激励自己为中华民族的振兴，做出自己应有的贡献。

壮丽的自然风光，灿烂的中华优秀传统文化，是我们祖国的瑰宝。

在大地之上建设着家园、创造着文化、守护着文明、延续着民族精神的华夏儿女，更是这片神奇土地永恒的灵魂。

《行走中国》，固然是对中国自然地理、历史文明的一次深刻的记录，更是一场关于中华民族精神的激情呈现。

我深深地相信，读完《行走中国》，你会更加热爱中华民族赖以生存的这块大地和生活在这块美丽大地上的人民。

<<行走中国 - 第4辑>>

内容概要

《行走中国4（套装共5册）》让我们循着大自然的瑰丽，沿着古文明的踪迹，期待着一次次震撼和感动。

与此同时，一路走去，我们将接触生活在这片土地上的、不同习俗、不同语言、不同信仰的不同民族，他们多姿多彩的生活，让华夏大地异彩纷呈、魅力无限。

正是这些绽放在中国大地上绚烂的民族之花，给沉寂的大地带来了无限生机和魅力。

一路走去，我们还将沿着历代英雄的足迹，遥想他们为民族的生存发展所创建的丰功伟绩，以激励自己为中华民族的振兴，做出自己应有的贡献。

壮丽的自然风光，灿烂的中华优秀传统文化，是我们祖国的瑰宝。

在大地之上建设着家园、创造着文化、守护着文明、延续着民族精神的华夏儿女，更是这片神奇土地永恒的灵魂。

《行走中国4（套装共5册）》，固然是对中国自然地理、历史文明的一次深刻的记录，更是一场关于中华民族精神的激情呈现。

读完《行走中国4（套装共5册）》，你会更加热爱中华民族赖以生存的这块大地和生活在这块美丽大地上的人民。

<<行走中国 - 第4辑>>

作者简介

赵丽洁，生于1970年。

长于燕赵大地，七年媒体生涯中多次获得省及国家级新闻奖项，崇尚简单的生活方式、爱读书、爱运动、爱远行。

执著于“存上等心结中等缘享下等福”，努力实现“在 高处立着平处坐向阔处行”的人生信条，既享受独行的清醒与静，也喜欢同游的快乐和温馨。

<<行走中国 - 第4辑>>

书籍目录

丝绸之路总序江山多娇魂脉永系本书导读示意图自序跨越千年的眷恋总述永生着的文化“丝路”丝绸之路(中国段)示意图关山万里丝绸路丝绸之路古道缘起西安城八水西安帝王都百万雄师卫秦陵唐风汉韵绕关千古帝陵汇咸阳终南阴岭古刹秀扶风古迹扬中外河西走廊通要邑祁连冰雪育走廊天然屏障乌鞘岭孤城塞云银武威山丹古道夕阳斜草滩千里少人烟河西粮仓金张掖万里长城止嘉峪大漠黑城连云色春风不度玉门关丝路咽喉属敦煌新疆边驿竞风流天山明珠吐鲁番西部新城乌鲁木齐欢乐的赛里木湖塞外江南驻伊犁艰险公路通天山世界屋脊帕米尔高原雄鹰塔吉克边塞风情显喀什稼穡殷盛在和田故城寻觅塔里木丝路新貌助读书目索引旅游黄页京城胡同总序江山多娇魂脉永系序：情缘京城胡同第一章：城根儿胡同一 紫禁城下的胡同二 一瞥前门风景线三 游花市四 走访牛街五 朝阳门内南、北小街六 新街口南、北大街第二章：京城胜景与胡同一 京华胜地什刹海二 钟鼓楼下三 王府井的回忆四 闲步老天桥五 特色文化街——琉璃厂六 西城白塔下七 国子监、孔庙、雍和宫第三章：胡同里的故居和会馆一 鲁迅、郭沫若、茅盾故居二 老舍、梅兰芳、齐白石故居三 胡同里的古老会馆第四章：胡同人家的生活一 胡同里的手艺人二 胡同里的京味小吃三 胡同里的节日四 胡同里的市场五 洋人与胡同第五章：胡同四合院的变迁附录：胡同“交响曲”后记守护古城总序江山多娇魂脉永系第一章：高原古城滇西北高原江湾腹地高原古城古城今昔第二章：水域之城玉龙河入城桥梁大观没有城墙的古城建筑博物馆古城生活第三章：神灵之城东巴文化东巴的三大祭典东巴艺术节第四章：繁华之城古城商业发展轨迹旅游业和商业火爆兴起恢复建立“专业街”及其他第五章：文化之城多元文化格局的形成新兴文化风景线古城危机之一古城危机之二第六章：保护古城古城的传统保护古城的现代保护国际古城保护会议丽江古城情结后记守护丽江感怀成都总序江山多娇魂脉永系第一章：故里寻梦一、《清明上河图》勾起市井记忆二、水、买卖及做生意的格局三、月月有市，居给人足四、温雅色彩的天空第二章：街坊韶光一、成都古城屡建屡毁二、前铺后家、铺院结合三、另类“街娃儿”四、同街娃儿结下不解之缘五、痛与快的童年六、严父与慈父七、“偷书”持续了好些年八、最得意的玩具是木制宝剑第三章：滋味营生一、感受“赶场”二、三里一场，五里一集三、锦、绣蜀城四、成都市井手艺人第四章：恣性玩乐一、拉保保认干亲二、“玩”出来的人生三、做菜之乐四、喝酒就是一种“玩”五、好耍的茶铺六、全民皆麻第五章：茶铺情致一、随么外公去喝早茶二、“兰园茶社”当家堂馆“眼镜”三、茶铺里龙门阵打伙摆四、书茶与加班茶五、“无所谓”的场所第六章：江湖戏班一、囚徒临刑大唱川戏二、铁打的剧团，流水的班主三、“火把”戏班四、父母扮角，娃娃串“吼班儿”五、一边说戏一边演出六、大家再凑些，要么不演了附录成都古迹成都古镇后记山西建筑总序江山多娇魂脉永系本书导读示意图自序看中国的古建筑到山西晋北云冈石窟的开凿与创建云冈第一大佛所在——第五窟云冈最华丽的洞窟——第六窟云冈极具文化魅力的洞窟——第十二窟云冈石窟早期五窟——昙曜五窟昙曜五窟中内容最多的洞窟——第十八窟壮观的露天大佛所在——第二十窟华丽的琉璃照壁——九龙壁宏丽的华严寺华严寺下寺我国北方最大的木构鼓楼——边靖楼豪气英门——杨忠武祠三关要塞——雁门关佛教圣地——五台山五台山上著名佛教建筑五台山最负盛名的国宝级建筑——南禅寺亚洲佛光——佛光寺千年瑰宝——应县木塔的构造应县木塔的特色佛像应县木塔的多重经典匾额空中楼阁——悬空寺旧中国官僚最大的私邸——阎锡山故居地势较低的阎府北区(一)地势较低的阎府北区(二)晋中有山西小江南美誉的晋祠(一)有山西小江南美誉的晋祠(二)宋代遗构圣母殿和精美彩塑堪称国宝的鱼沼飞梁和献殿太原标志——双塔寺与双塔双塔寺——风格独具的建筑世界文化遗产——平遥古城与城墙历史悠久的佛寺——双林寺难得的艺术珍品——十八罗汉塑像东方彩塑艺术宝库历史上较早的县级文庙——平遥文庙宏大的庙宇——平遥城隍庙中国第一家票号——日升昌票号镇国之宝——镇国寺千年瑰宝——万佛殿古代封建地方行政公署——平遥县衙知县办公之所两位老板的票号——协同庆票号独特的建筑风格城堡式大宅院——王家大院高家崖之前院高家崖之后院红门王域——王家大院红门堡精美的砖石雕刻王家大院中的匾额屯兵蓄粮的古堡——张壁古堡张壁古堡内的庙宇建筑清末华北民居的明珠——乔家大院独特的建筑群绚丽多姿的门楼乔家大院内的六座院落晋南明代监狱——苏三监狱光辉万古广胜寺广胜寺上寺的飞虹塔广胜寺其他建筑爱情圣地——普救寺普救寺的建筑布局历史上最早的罕有杰作——唐开元铁牛吕仙与神宫——永乐宫精美的永乐宫壁画永乐宫的主要建筑凤凰之巔——小西天小西天的精华所在——大雄宝殿完整的宫殿式建筑群——解州关帝庙关帝庙正庙建筑“黄飞虎”的庙

<<行走中国 - 第4辑>>

宇——东岳庙东岳庙主体建筑——东岳行宫大殿东岳庙建筑特色规模较大的明清民居建筑群——丁村民居建筑形式奇特的窑洞——下沉式窑洞后记参考书目

<<行走中国 - 第4辑>>

章节摘录

插图：沧桑大美-丝绸之路：独具魅力的动脉通衢关山万里丝绸路自汉、唐时期起，在中国大西北地区一片金色的沙海里，就闪耀着一组连通了东西方贸易及文化交流、被欧洲历史学家称为“丝绸之路”的交通网络。

无论过去，还是现在，它都无比辉煌……那些曾默默行走其间的无数商队，和声声驼铃传递着财富和信息，传递着中华民族和东南亚诸国甚至欧洲出产的各种物资，驼铃声一直绵延了近两千年……“丝路”曾盛极千年“丝绸之路”一词，最早出自于德国地理学家费迪南·冯·李希霍芬1877年出版的《中国》，他在第一卷中第一次提出了“丝绸之路”的概念。

我们所说的“丝路”是指西汉时，由张骞出使西域开辟的东以古都长安（今西安）为起点，经渭河入陇，经河西走廊，过甘肃，横穿新疆，越葱岭，经今中亚、西亚地区的巴基斯坦、阿富汗、伊朗、伊拉克、叙利亚，到达印度洋、波斯湾和地中海东岸的复杂的陆上网络，全程约7000公里。

公元前139年，汉武帝刘彻派张骞出使西域，此次出使虽然没有达到皇帝所希望的目的，但张骞带回了大量的信息。

公元前119年，张骞再度出使西域，其副使分赴大宛（费尔干纳）、康居（阿姆、锡尔两河流域）、大月氏（阿富汗中西部）、大夏（阿富汗北部）、安息（伊朗）、身毒（印度）、于阗（和田）、扞弥（和田东）等地，从此开通丝路。

之后，汉出使各国的使者、商人在丝路上往来一度达到了“相望于道”，“相属不绝”的盛况；中亚、西亚的商人“不绝于时日，商胡贩客，日款于塞下”。

新莽时期（公元9～23）丝路曾中断过。

东汉时，班超重开丝路，并将范围延伸至罗马帝国。

隋唐时期，丝路空前繁荣，胡商云集东都洛阳和西京长安，定居者数以万计。

唐代玄奘西行所到国家上百、山河城关数千、观礼佛寺宝塔成千上万、亲历故事和接触的人物不计其数，而《大唐西域记》里连同他每走一地所处方位、距离多少里、国体民情、风俗习惯、气候物产、文化历史都表述细致。

考古学家依据玄奘所撰《大唐西域记》记载提供的线索，对著名的印度那兰陀斯、圣地王舍城、鹿野苑古刹等遗址进行考古发掘，出土了大量的文物古迹，成为考古史上一大奇迹。

该书已翻译成多国文字，成为不朽名著。

<<行走中国 - 第4辑>>

编辑推荐

《行走中国4(套装共5册)》以生动的文字、形象的图画、精美的照片，全方位地介绍了山西最具代表性的优秀的古代建筑。

作者是我国著名的古建筑史专家。

他把自己的学识用平易生动的语言讲述给读者，并通过娓娓动听的故事，将读者的思绪自然地带进活灵活现的历史场景。

<<行走中国 - 第4辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>