

<< “清流” 研究 >>

图书基本信息

书名：<< “清流” 研究 >>

13位ISBN编号：9787545800937

10位ISBN编号：7545800931

出版时间：2009-7

出版单位：上海世纪出版集团

作者：王维江

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< “清流” 研究 >>

内容概要

“清流”是清代同治光绪两朝引人注目的政治现象。从它产生的那一天起，官方文献几乎不及一字，私人笔记则聚讼纷纭。一个半世纪以来，“清流”的记述和研究成果仍然呈现出言人人殊、莫衷一是的状态。本书从清理晚清和民国所记载的“清流”公私文献资料入手，对“清流”出现的政治经济背景，对“清流”所产生的政治影响，对“清流”与新时代媒体、与金石学热以及京剧热的相关度进行了考察，以期从新的视角和路径，在广阔的背景和视野下，探寻“清流”的真相。

<< “清流” 研究 >>

作者简介

王维江，1963年生于新疆乌鲁木齐。
祖籍安徽巢湖。
复旦大学历史学学士和硕士，汉堡大学哲学博士。
现为上海社会科学院历史研究所副研究员。
主要从事中国近代史研究。

<< “清流” 研究 >>

书籍目录

序言引言第一章 谁是“清流”？

第二章 从“清流”到“清流党” 第三章 “清流”的生计与出路第四章 慈禧与“清流” 第五章 声色“清流” 第六章 琉璃厂里的“清流” 第七章 “清流”与《申报》 第八章 喜剧“清流” 张之洞第九章 悲情“清流” 张佩纶第十章 另类“清流” 邓承修第十一章 “清流”阴影在海外：郭嵩焘与刘锡鸿的恩怨第十二章 书院：“清流”最后的退路？

征引文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>