

<<行书题铁琴诗>>

图书基本信息

书名：<<行书题铁琴诗>>

13位ISBN编号：9787546100906

10位ISBN编号：7546100909

出版时间：2008-12

出版时间：张雨 黄山书社 (2008-12出版)

作者：张雨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行书题铁琴诗>>

内容概要

《元·张雨法书选:行书题铁琴诗》是历代法书真迹萃编系列之一。

行书简言之是在楷书的基础加以小的变化，书写起来很简便的书体，故而与楷书相间流行开来。行书是介乎草书和楷书之间的一种书体，它不象草书那样难写难认，又不象楷书那样严谨端庄。所以古人说它“非真非草”。

它的特点是运用了一定草法，部分地简化了楷书的笔画，改变了楷书笔形，草化了楷书的结构。总之它比楷书流动、率意、潇洒，又比草书易认好写。

<<行书题铁琴诗>>

作者简介

张雨（1277-1348年），为元代茅山派道士。

又名天雨，字伯雨，法名嗣真，别号贞居，又号句曲外史。

吴郡（今江苏苏州）人。

年二十弃家，遍游天台、括苍诸名山。

后去茅山檀四十三代宗师许道杞弟子周大静为师，受大洞经篆。

又去杭州开元宫师道教道士王寿衍，命名嗣真。

皇庆二年（1313年），随王寿衍入京，居崇真万寿宫。

由于素有诗名，京中士大夫和文人晕士，如揭傒、袁桷、虞集、范梈、黄潜、赵雍等，皆争相与之交游。

延佑（1314-1320年）初离京返杭之开元宫。

至治元年（1321年），开元宫毁于火，次年回茅山，主崇寿观及缙江崇禧观。

惠宗至元二年（1336年）辞主观事，日与友人故酒赋诗以自娱。

张雨等（行书题铁琴诗）焉纸本，现藏于上海博物馆。

<<行书题铁琴诗>>

章节摘录

插图：

<<行书题铁琴诗>>

编辑推荐

《元·张雨法书选:行书题铁琴诗》由黄山书社出版。

<<行书题铁琴诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>