

<<行楷临唐宋人书 楷书诗词>>

图书基本信息

书名：<<行楷临唐宋人书 楷书诗词>>

13位ISBN编号：9787546101415

10位ISBN编号：7546101417

出版时间：2008-12

出版时间：祝允明 黄山书社 (2008-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行楷临唐宋人书 楷书诗词>>

内容概要

《行楷临唐宋人书楷书诗词》是历代法书真迹萃编，明·祝允明法书选系列之一。

行楷将楷书的体势、点画变得圆转连带、变化多样。

因为在书写时，楷书的成分多，只是略有行书的笔意，因此叫行楷。

行楷结字也很自由，字的笔画可依据不同连笔位置的需要作出灵活多样的变化，书写快捷，不需停笔、顿笔更长的时间。

下笔收笔，起承转合，多取顺势，一笔带过。

笔道流畅、潇洒多姿，日常生活学习中，应用最为广泛。

<<行楷临唐宋人书 楷书诗词>>

作者简介

祝允明（1460-1526年），明代著名书画家。

字希哲，号枝山，又署枝山老樵。

因右手生而枝指，自又号枝指生。

长洲（今江苏苏州）人，徐有贞外孙。

弘治五年（1492）举人，授兴宁令，迁应天府通判，故世人又称“京兆”。

天资卓越，早年师外祖父，五岁能作径尺字，九岁能文章，有奇气。

工书法，其书能博采晋唐宋元各家之长，诸体皆精。

其真、行更多来自羲、献，狂草来自怀素、张旭，更有黄庭坚笔法，既能入古，又天真纵逸，自成一派，有明朝第一之称。

董其昌谓其书“如绵裹铁，如印印泥”。

亦能画，有山水、花木之作，唯传世者少。

与唐寅、文征明、徐祯卿并称“吴中四才子”。

传世书作有《出师表》、草书《自书诗卷》、《杜甫诗轴》等。

著有《前闻记》、《九朝野记》、《怀星堂集》等。

祝允明《行楷临唐宋人书》，现藏于上海博物馆，（楷书诗词），现藏于故宫博物院。

<<行楷临唐宋人书 楷书诗词>>

章节摘录

插图：

<<行楷临唐宋人书 楷书诗词>>

编辑推荐

《行楷临唐宋人书楷书诗词》由黄山书社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>