

<<大语文丛书>>

图书基本信息

书名：<<大语文丛书>>

13位ISBN编号：9787546308159

10位ISBN编号：7546308151

出版时间：2009-8

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：姜玉琴

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大语文丛书>>

前言

语文课程的教授与学习，离不开各类文学作品的阅读与鉴赏。

这套“大语文丛书”，便是配合中小学语文课程的教与学，专门编选和出版的大型课外阅读作品的系列读本。

“语文”一词的含义，《现代汉语词典》的解释为“‘语言和文字’，也指‘语言和文学的简称’。

”《新华词典》另有“语言和文章”的解说。

从人们的实际运用来看，把“语文”理解为“语言与文学”的看法更为普遍，因为早期的“文学”与“文章”的界限模糊，“语言与文章”的说法也完全成立。

从这个意义上来理解“语文”，它应该属于人文社会科学领域，或者说是它的初期阶段；它既是人们相互交流思想的必要工具，又是人类记录和积累文化知识的重要方式。

“语文”的概念虽然是近代以来才有的，但“语文”的渊源与历史却可追溯到人类产生口头语言和出现文字表达之时。

经过数千年的发展与演变，“语文”——“语言与文学（文章）”，已经形成了丰厚的文化积累与辉煌的文明传承。

其中的代表性成果，便是古今中外的名人名篇、名家名作。

它们在精到而优美的语言文字之中，凝结了人们在不同时期的人生感悟、时代情绪与审美精神，并作为文明的载体和文化的传统，滋养和哺育了一代又一代的人们。

这些经过历史的积淀与检验而成为宝贵文化财富的语文经典，是我们取之不尽、用之不竭的知识源泉。

教育部在2001年与2003年，先后颁布了《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》（即“语文新课标”）。

这一“语文新课标”提出的总目标要求是“认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧，关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化营养”。

在此基础上，规定了不同阶段学生的课外阅读量，这样一个高屋建瓴的指导性的意见，对于切实保证中小学语文教学的质量，全面提高中小学语文学习的水平，无疑是及时的和重要的。

关于阅读书籍对于人们的成长与成才是如何的重要，许多先贤大德都有精深透辟和精警启人的论说。如英国的著名戏剧家莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。

”俄国著名作家高尔基说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际是人的心灵与上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。

”我国的著名文学家鲁迅也指出：“爱读书的青年，大可以看看本份以外的书，即课外的书……比如学理科的，偏看看文学书；学文学的，偏看看科学书。

看看别人在那里研究的究竟是怎么一回事。

这样子，对于别人，别事，可以有更深的了解。

”所以，读书不只是简单的知识累进，单纯的范文借鉴，更不是一种实用性的消闲与娱乐，它在本质上是一种心灵的碰撞、心智的徜徉、心性的滋养。

经常性地阅读好的作品，能够积累文学知识，增进艺术感觉，丰富文化素养，掌握语言规律，进而充实精神世界，提高语文方面的综合能力，当然也包括欣赏作品和写好作文的实际能力。

根据“语文新课标”的中小学生的课外阅读要“培养广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量；要少做题，多读书，读好书，读整本书”的要求，我们这套“大语文丛书”，既注意了所选作品在体裁、样式上的多样性，如中外文学名著中的小说、散文、诗歌、戏剧精品、童话、寓言、故事、神话、科普科幻等方面的中外名作；还注意在各类体裁作品的遴选上，选收那些既有代表性，又适合学生课外阅读的作品，以使“大语文丛书”对于不同年级、不同兴趣、不同需求的学生，都有切合其需要和适合其阅读的作品，从而做到丰富多样，各取所需。

特别要指出的是，丛书的选与编，充分考虑了面向中小学生的阅读水平、循序渐进地提高语文能力、应对语文考试等实际性的需要。

<<大语文丛书>>

可以说，整体上的丰富性与具体上的实用性的较好结合，是我们这套丛书有别于同类丛书的一个鲜明特征。

为使这套丛书在配合语文学习和应对语文考试上更具有针对性和实用性，也为了扩展学生的知识面，提高学生的思考能力，本套丛书根据不同的类别，在提供原作原貌的基础之上，分别增加了以下内容：1. 导读：包括作品写作背景、内容提要、思想内涵、阅读要点等；2. 知识链接：包括作者介绍、作者的生平与成就、作品的地位与影响等；3. 译文：将古文译成现代汉语，以直译为主，力求做到“信、达、雅”；4. 注释：将原著或古文的正文中出现的疑难词句、问题等，予以解释性说明，以扫除阅读上的障碍；5. 名师点评：由知名语文教师总结每篇文章的主要特色并作简要评论；6. 经典记忆：以节选的方式推荐优美的语言、警句；7. 阅读延伸：就作者的历史资料、奇闻轶事及相关人物、事件等，作提示性的介绍；8. 问题与思考：对文章中的精彩观点与描写等内容，或提出鉴赏性的意见，或提出思考性的问题，以使学生更深地领会文章，并把握其精髓。

希望通过我们的这些良苦用心与编选努力，能使这套“大语文丛书”给中小学生的语文课外阅读提供既丰富又实用的精神食粮，陪伴中小学生们有益而快乐的阅读，为推动中小学的语文学习，促进中小学生的健康成长，略尽我们的一份绵薄之力。

是为总序。

2009年7月26日于北京朝内

<<大语文丛书>>

内容概要

《中外民间故事》一书从民间故事的海洋里，精心挑选了几十篇精美的富有深刻寓意的作品。在这里，一个个优美曲折的民间故事将带你领略世界各国的民族风情。充满传奇色彩的民间故事，传达着劳动人民的朴素的思想感情和美好的愿望。

<<大语文丛书>>

书籍目录

导读中国卷 白娘子水漫金山 狼来了 东郭先生和狼 蒙古族的马头琴 韦固夜遇月下老人 济公巧计救孝子 阿凡提的智慧 坏管家拙计害自身 李白山中求师 唐伯虎画物栩栩如生 海瑞白马寺智断“青苗案” 赵州桥上的仙迹 黄鹤楼的由来 何首乌的传说 纪念屈原的端午节 真假夜明珠的故事 枣核一样大的孩子 神奇七兄弟 牛郎织女鹊桥相会 藕郎与荷花仙 房子一样大的冬瓜 乐于助人的小黄龙 金瓜儿哥哥和银豆儿妹妹 秋瓜和宝洞 善良的巧儿姑娘 百花仙子 会讲故事的神鸟 雪山之巅的幸福鸟 能听懂兽语的羊娃 聪明的阿凡提 三条奇怪的遗嘱 泉水中的宝物 织花姐姐 葫芦笙 猎人的奇遇 长白山上的长寿花 石画眉 蝴蝶泉 日月潭外国卷 诚实的孩子和不发芽的种子 吝啬鬼 老人智慧多 坏地主的绰号 想当太阳的小狗 杞人忧天要不得 灶台上的银子 印度人的鸚鵡 孩子和三色鱼 最宝贵的财富 聪明的贝都印人 学者和水手 扔石头的故事 雇工和地主 收集智慧的乌龟 思考的人最聪明 永不撒谎的人 智慧的编筐人 卡斯城的小气鬼 流浪汉的话 水里来的钱水里去 喜欢吹牛皮的国王 快乐人的衬衫 金盆子 为了幻想的事而忧伤的人 辛普森太太做的汤 帕思的好朋友 蚕豆娃娃历险记 愚蠢的鬼 会跳舞的宝鞋 不说话的王后 洛林和小精灵 傻瓜伊凡和神奇的马 农夫智斗小魔鬼 天鹅姑娘 吹笛子的牧人 有求必应的宝石 富士山的传说 能治病的苹果树 岩石后面的宝库 大力士 户玛鸟 善良的九色鹿 戴纱帽的朴进士 傻子达瓦 猪官 红山的故事 机智的农妇 别把背篓扔掉

章节摘录

版权页：天黑了，李白忽听到山下传来阵阵击水声，循声望去，只见山下的小河对岸划来一只小船，一位须发飘飘、仙风道骨的老人立在船头打桨。

李白上前询问：“老人家，请问，许宣平老翁家在何处？”

“原来这老人正是李白要找的许宣平老翁，上次他见李白身穿御赐锦袍，以为又是官家派来找他去做官的，所以再也不愿去歙县城了。

他没料到，此人竟跟踪而来。

这时，老人瞟了李白一眼，随手指指船篙，漫不经心地答道：“门口一杆竹，便是许翁家！”

李白抬眼望了望郁郁葱葱的山峦，又问：“处处皆青竹，何处去找寻？”

老人重新打量着这位风尘仆仆、满脸汗水的客人，反问道：“你是——”“我是李白。”

说着，深深地一揖。

老人愣住了：“你就是李白？”

李白就是你？”

李白连忙说明了自己的来意。

编辑推荐

《大语文丛书:中外民间故事》由吉林出版集团出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>